INÊS 249

‘Pra sempre paquitas’: Série documental revela altos e baixos do que era ser assistente de palco de Xuxa SEGUNDO CADERNO

O GLOBO 100

Irineu Marinho (1876-1925) — (1904-2003) *Roberto Marinho*

RIO DE JANEIRO, QUINTA-FEIRA, 12 DE SETEMBRO DE 2024 ANO C • Nº 33.274 • PREÇO DESTE EXEMPLAR NO RJ • R$ 6,00

FUMAÇA CONSTANTE

Amazônia vira líder mundial em emissão de gases de efeito estufa

Seca histórica e queimadas fora de controle fizeram região ser a que mais provocou o fenômeno nos últimos cinco dias, indicam dados da UE

CRISTIANO MARIZ

Sob cinza. Homem toca o gado na “Transgarimpeira”, perto da BR-163, na Amazônia paraense. Número recorde de focos de incêndio mudou a paisagem e gera fumaça constante

A combinação entre a pior seca já registrada e o desmatamento tornou a Amazônia uma das principais fontes da fumaça que se espalha pelo país e a levou à liderança de um ranking impensável para a região que já foi apelidada de “pulmão do mundo”: nos últimos cinco dias, a porção sudoeste do bioma foi a área no planeta que mais emitiu gases de efeito estufa, segundo dados do Copernicus, o programa de observação da Terra da União Europeia. Nos últimos dias, o repórter EDUARDO GONÇALVES e o fotógrafo CRISTIANO MARIZ percorreram 1,6 mil quilômetros de estradas na Amazônia, ao longo dos quais presenciaram o drama de moradores com ardência nos olhos e respiração dificultada, a luta deles próprios e de brigadistas do Ibama contra o fogo e o lamento de autoridades ante a prática de usar as queimadas para “preparar a roça”. PÁGINA 15

ENTREVISTA/MARINA SILVA

‘Ainda não é suficiente, mas já fizemos muito’

Ministra do Meio Ambiente rebate críticas sobre as queimadas citando redução do desmatamento. “Há uma química muito potente na situação atual.” PÁGINA 16

EDITORIAL

AO ENFRENTAR INCÊNDIOS, GOVERNO LULA AVANÇA POUCO SOBRE ANTERIOR PÁGINA 2

MALU GASPAR

Não se deve atribuir saída de Silvio Almeida à guerra identitária PÁGINA 3

MÍRIAM LEITÃO

Gravidade climática faz tudo parecer insuficiente PÁGINA 18

MERVAL PEREIRA

Influência de Bolsonaro cai nas eleições de Rio e São Paulo PÁGINA 2

ENTREVISTA/MACAÉ EVARISTO

‘Fui escolhida pela minha trajetória’

Ministra dos Direitos Humanos fala de cortes no orçamento da pasta, o que vê como “problema”, promete priorizar população de rua e diz, em entrevista a SÉRGIO ROXO, não ter sido escolhida só por ser mulher e negra. Ela defende que haja canais permanentes para denúncias de assédios. PÁGINA 14

OBITUÁRIO/ALBERTO FUJIMORI

Peruano foi outsider que se elegeu, deu golpe e comandou ditadura PÁGINA 24

Kamala corre contra o tempo depois de vitória em debate

Pesquisas apontam que a candidata democrata superou Donald Trump no debate de terça-feira, mas impacto do desempenho nos eleitores indecisos ainda é incerto. A vice-presidente propôs mais um confronto com o rival na TV, e o republicano respondeu que “vai pensar” no assunto. PÁGINA 23

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Brincadeira tem hora. O presidente Biden bota “brevemente” boné de apoio a Trump em evento do 11 de Setembro. Casa Branca citou “unidade do país”

GUGA CHACRA

Boa avaliação em temas cruciais explica apoio a Trump PÁGINA 24

CORA RÓNAI

Kamala e Trump jogam dois jogos diferentes SEGUNDO CADERNO

EFEITO DO ISOLAMENTO

Meninas ‘envelheceram’ mais que meninos durante a pandemia

Estudo americano baseado em imagens indica que o cérebro delas ficou 4,2 anos mais velho no lockdown, enquanto o aceleramento no deles foi de 1,4 ano. PÁGINA 25

Injeção semanal de insulina se mostra eficaz contra diabetes

Teste em fase final revela eficácia de um novo tipo da substância, de aplicação semanal, que pode acabar com a necessidade das injeções diárias para controlar açúcar no sangue. PÁGINA 26

Planejamento avalia mudar reajuste e subir idade mínima para BPC

Dentro da revisão de gastos, Ministério do Planejamento estuda desvincular o reajuste do salário mínimo e elevar para 70 anos a idade mínima para requerer o benefício. PÁGINA 17

Lira sinaliza apoio a Hugo Motta em sua sucessão e desagrada a parte do Centrão

Presidente da Câmara reúne líderes de partidos com número para garantir eleição de aliado. Preterido, grupo de Elmar Nascimento se ressente de “traição”. PÁGINA 4

ELEIÇÕES **2024**

Nunes cresce após TV, mas segue em tríplice empate com Marçal e Boulos

Pesquisa mostra prefeito, que concorre à reeleição em São Paulo, passando de 19% para 24% após horário eleitoral na TV. Nunes fica em empate técnico com Pablo Marçal, que tem 23%, e Guilherme Boulos (21%). PÁGINA 6

Ramagem aposta em Bolsonaro na reta final e dá nota 7 a Castro

MÁRCIA FOLETTO

Na sabatina de O GLOBO, Extra, Valor e CBN, Alexandre Ramagem afirmou ter a promessa de que ex-presidente passará a reta final de campanha no Rio para ajudá-lo. A outro aliado, o governador Cláudio Castro, o candidato do PL deu nota 7 na segurança, apesar do aumento de roubos. Pesquisa Quaest mostrou que Ramagem cresceu quatro pontos, mas Paes ainda lidera com muita folga. PÁGINAS 10 e 11

MP denuncia sete, mas livra Carlos Bolsonaro de rachadinha

Denúncia aponta chefe de gabinete de Carlos como mentor do esquema e arquiva acusação contra vereador por falta de provas. PÁGINA 13

ESPORTES

O enigma Vini Jr. com a camisa do Brasil

Pressão por protagonismo, esquema tático e falta de tempo para treinar são fatores que ajudam a explicar o desempenho aquém de Vini Jr. na seleção, avaliam comentaristas. PÁGINA 32

Opinião do GLOBO

Ao enfrentar incêndios, governo Lula avança pouco sobre anterior

PT e Rede, hoje no poder, entraram na gestão Bolsonaro com ação que levou Supremo a agir como Executivo

Os incêndios que se alastram pelas regiões Norte, Centro-Oeste e Sudeste, lançando fumaça sobre 60% do território nacional, despertaram uma reação insólita nas instituições. O Supremo Tribunal Federal (STF) passou por cima do Executivo e, por decisão do ministro Flávio Dino, ordenou o deslocamento de forças policiais e bombeiros militares dos estados não atingidos às regiões afetadas. Por mais meritória que seja a medida — não há dúvida de que o combate ao fogo é urgente —, no ordenamento da democracia brasileira ela não cabe a um juiz do Supremo.

A decisão se torna ainda mais inusitada quando se descobre que foi tomada no contexto de três ações impetradas no Supremo contra o Executivo, ainda na gestão Jair Bolsonaro, cujos autores são o PT, do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, e a Rede Sustentabilidade, da ministra Marina Silva. Ora, tanto Lula quanto Marina, que tanto criticaram a política ambiental do governo anterior, hoje detêm poderes constitucionais para pôr em marcha toda sorte de medida no combate ao fogo. Por que, afinal, seus partidos precisam da ajuda do STF?

Uma explicação plausível é que, diante do gigantesco desastre ambiental, o atual governo trouxe avanços tímidos em relação à gestão anterior. Inicialmente relatadas pelo ministro André Mendonça, as ações resultaram, em março, na determinação do STF para que o Executivo apresentasse um plano de prevenção e combate a incêndios, com sistema de monitoramento, metas e estatísticas. A encomenda do plano teve apoio unânime na Corte. Com as ações sob a relatoria de Dino, o Supremo assumiu funções executivas e ordenou a mobilização de forças para debelar os focos de incêndio. A medida foi agora ampliada, e Dino também ordenou um mutirão das polícias Federal e Civil, da Força Nacional e do Ministério Público para investigar as causas de incêndio por ação humana em 20 municípios do Norte e Centro-Oeste.

Nada há, em princípio, de errado nas medidas em si. Ao contrário, elas são aparentemente necessárias diante do que se tem visto no país. Mas evidentemente não deveriam caber a um ministro do Supremo. Repete-se um preocupante avanço do Judiciário sobre espaços abertos pela inércia de outros Poderes. Também por meio de Dino, o STF interveio em questão da alçada de Legislativo e Executivo no caso das emendas parlamentares.

Além de exigir transparência no trânsito de recursos do Tesouro até as bases eleitorais de deputados e senadores, uma decisão individual de Dino, depois referendada pelo plenário, chegou a proibir o pagamento até das emendas impositivas, obrigatório pela legislação. Ele deu ainda um prazo para a formulação de novas regras destinadas a tornar as transferências mais transparentes. Mais uma vez, as medidas são defensáveis. Mas não cabe ao Judiciário intervir na questão a tal ponto.

Pode-se argumentar que situações de emergência, como os incêndios ou o abuso na destinação de recursos do Orçamento, justificam o STF ocupar espaço de outros Poderes. Mas esses atropelos institucionais têm se tornado mais frequentes e decerto não contribuem para o cumprimento da regra constitucional que estabelece Poderes independentes, mas harmônicos entre si. Perde a democracia.

Kamala Harris leva a melhor no confronto contra Donald Trump

Mas há dúvida se o desempenho superior no debate bastará para ela assegurar a dianteira nas pesquisas

Há pouca dúvida de que a democrata Kamala Harris levou a melhor sobre o republicano Donald Trump no debate de terça-feira à noite. A dúvida é se essa vantagem será suficiente para ela recuperar sua trajetória ascendente nas pesquisas, que Trump revertera nas últimas semanas. A eleição de novembro será decidida por poucos milhares de votos em alguns estados críticos. Na disputa pelo eleitor volúvel desses estados pendulares, a estratégia de Kamala se revelou mais acertada.

Nos primeiros minutos, questionada sobre economia, Kamala até se mostrou vacilante, enquanto Trump destacou a inflação e seu programa protecionista, de apelo nas regiões industriais. Mas logo ela se recuperou. Desnorteou Trump ao responder sobre aborto e, daí em diante, comandou o debate. Mesmo quando indagada sobre a imigração ilegal, tema da agenda republicana, driblou as críticas. Foi ao ataque lembrando aos eleitores a condenação criminal e os indiciamentos contra Trump.

Kamala soube irritar o adversário. Trump saiu do sério a ponto de desfiar mentiras sobre imigrantes comendo cachorros e gatos, sendo imediatamente desmentido pelos moderadores. Foi desmentido outras vezes e pedia com frequência para responder aos ataques. No total, falou quase sete minutos a mais que Kamala. Mas seu discurso e sua linguagem foram dirigidos à base fiel, pintando o quadro de um país à mercê de potências estrangeiras e imigrantes ilegais, distante da realidade da maioria da população. Dificilmente isso surtirá efeito para um eleitor indeciso, menos afeito às batalhas ideológicas e guerras culturais. Kamala, em contraste, pintou um quadro otimista e soube se concentrar em propostas para o futuro, da habitação à competitividade global.

O debate era a melhor oportunidade para Trump associar a Kamala a pecha de radical de esquerda e, principalmente, para vinculá-la ao governo impopular de Joe Biden. Mas ele a jogou fora. Kamala se apresentou como representante da mudança, diferente de Biden, capaz de exercer a Presidência com responsabilidade. Apesar de o sorriso sardônico em certos momentos traduzir uma atitude arrogante, ela soube passar uma imagem equilibrada, ao contrário de Trump.

As próximas pesquisas serão esperadas com ansiedade pelos dois lados. Elas refletirão os efeitos do debate e também da campanha em curso. Os eleitores deixaram claro que querem mudanças em relação a Biden. Seja qual for o veredito da opinião pública, o candidato que aparecer em desvantagem nos próximos levantamentos terá menos de dois meses até 5 de novembro para recuperar o terreno perdido. Pelos dados disponíveis, o mais provável é que o embate seja decidido por poucos milhares de votos em três estados críticos: Michigan, Wisconsin e sobretudo Pensilvânia (Kamala leva ligeira vantagem nos dois primeiros, e o quadro está empatado no último). É para lá que a energia das campanhas se voltará nas próximas semanas.

Artigos

oglobo.globo.com/opiniao/
cartas@oglobo.com.br

MERVAL PEREIRA

blogs.oglobo.globo.com/merval-pereira
editoria.artigos@oglobo.com.br

Influência reduzida

As pesquisas Quaest sobre as eleições municipais no Rio e em São Paulo deixaram claro que o ex-presidente Bolsonaro não tem conseguido impor seus candidatos nas duas principais capitais do país. Em São Paulo, a situação fica mais explícita, pois ele errou ao praticamente deixar de lado a candidatura do prefeito Ricardo Nunes depois que o ex-coach Pablo Marçal surgiu como adversário surpresa.

A pesquisa de ontem mostra não apenas que Nunes recuperou popularidade depois da propaganda eleitoral no rádio e televisão, como Marçal está à frente de Boulos mesmo depois da briga política com o clã Bolsonaro e de ser barrado no palanque da Paulista. O resultado, ainda empate técnico entre os três candidatos, não se deve a nenhuma ação de Bolsonaro a favor de Nunes, muito menos de Marçal.

O fato de os dois estarem à frente da disputa neste momento indica, em vez de uma vitória bolsonarista, uma derrota de seu líder, que tentou se equilibrar entre os dois candidatos mais próximos e acabou perdendo a influência decisiva. Ao contrário, para não ter de escolher entre os dois, Bolsonaro decidiu abandonar a disputa paulistana e não pretende visitar a cidade até o dia da eleição. Mais grave: nenhum dos dois é mesmo de seu grupo político.

Nunes não deve a Bolsonaro a liderança que recuperou em São Paulo, muito menos a vitória fácil contra seus adversários num provável segundo turno. No momento, pesa mais a propaganda de sua gestão à frente da capital paulista. Os bolsonaristas se dispersam entre Nunes e Marçal, sem que Bolsonaro possa controlar esses votos. O mais grave para os bolsonaristas é a performance de Marçal, que está na segunda posição por conta e risco dele mesmo, sem obras para mostrar e sem apoio oficial da máquina bolsonarista.

Ricardo Nunes não deve a Bolsonaro a liderança que recuperou, muito menos a vitória fácil num provável segundo turno

Em vez disso, o apoio formal dos evangélicos, por meio do pastor Silas Malafaia, foi-lhe negado publicamente e de maneira agressiva. Malafaia chamou-o de psicopata. Nunes, por sua vez, foi deixado de lado pela família Bolsonaro quando parecia que Marçal o ultrapassaria. O peso do bolsonarismo na vitória em São Paulo será menor do que podia ser avaliado no início da campanha. Nunes temeu a "cristianização" em favor de Marçal, mas acabou demonstrando que o tempo na propaganda eleitoral da televisão ainda tem seu valor de convencimento do eleitorado.

Sem tempo próprio, e sem apoio formal de Bolsonaro, dependendo apenas das redes sociais, Marçal mostra resiliência, enquanto Boulos depende mais que nunca de Lula empenhar-se em sua campanha. Num hipotético segundo turno contra Marçal, o candidato da esquerda tem chance de vencer, embora estejam no momento ainda empatados. Mas perde sem apelação para o prefeito paulistano.

No Rio, a situação do bolsonarismo, em seu berço eleitoral, é mais frágil ainda. A cada pesquisa vai-se firmando a possibilidade de o prefeito Eduardo Paes se eleger no primeiro turno. Bolsonaro promete permanecer na cidade, e na campanha de seu candidato Ramagem, nos últimos dias da campanha do primeiro turno. Pode não ser suficiente para uma arrancada.

A pesquisa Quaest deu uma freada nas expectativas de crescimento que permitisse vislumbrar uma reação que o coloque no segundo turno. Embora tenha subido de 9% para 13%, viu Eduardo Paes subir os mesmos 4 pontos percentuais. Se já se surpreendera com o crescimento de Paes para 60%, pois pensava que ele já atingira seu máximo, agora viu o teto do adversário aumentar. O candidato do PL deixou escapar, na sabatina de ontem do Grupo Globo no rádio e nos jornais, que estudos mostram que o eleitor carioca só se decide mesmo na última semana da campanha.

Não citou, mas me lembrei do fenômeno Wilson Witzel, que venceu na última semana do primeiro turno a disputa de 2018 contra o então prefeito Paes. Pode ser que essa seja a esperança de Ramagem, mas o clima eleitoral hoje não é o mesmo de quando nasceu o fenômeno Bolsonaro.

GRUPO GLOBO

Princípios editoriais do Grupo Globo: http://glo.bo/pri_edit

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
PRESIDENTE: João Roberto Marinho
VICE-PRESIDENTES: José Roberto Marinho e Roberto Irineu Marinho

O GLOBO
é publicado pela Editora Globo S/A.
DIRETOR-GERAL: Frederic Zoghaib Kachar
DIRETOR DE REDAÇÃO E EDITOR RESPONSÁVEL: Alan Gripp
EDITORES EXECUTIVOS: Letícia Sander (Coordenadora), Alessandro Alvim, André Miranda, Flávia Barbosa, Luiza Baptista e Paulo Celso Pereira
EDITOR DO IMPRESSO: Miguel Caballero
EDITOR DE OPINIÃO: Helio Gurovitz
Rua Marquês de Pombal, 25 - Cidade Nova - Rio de Janeiro, RJ
CEP 20.230-240 • Tel.: (21) 2534-5000 Fax: (21) 2534-5535

EDITORES
Política e Brasil: Thiago Prado - thiago.prado@oglobo.com.br
Rio: Rafael Galdo - rafael.galdo@oglobo.com.br
Economia: Luciana Rodrigues - luciana.rodrigues@oglobo.com.br
Mundo: Leda Balbino - leda.balbino@sp.oglobo.com.br
Saúde: Adriana Dias Lopes - adriana.diaslopes@sp.oglobo.com.br
Segundo Caderno: Marcelo Balbio - balbio@oglobo.com.br
Esportes: Thales Machado - thales.machado@oglobo.com.br
Fotografia: André Sarmento - asarmento@oglobo.com.br
Home e redes sociais: Tiago Dantas - tiago.dantas@oglobo.com.br
Audiência: Gabriela Goulart - gab@oglobo.com.br
Acervo e Qualificação: William Helal Filho - william@oglobo.com.br

SUPLEMENTOS
Boa Viagem: Marcelo Balbio - balbio@oglobo.com.br
Rio Show: Inês Amorim - ines@oglobo.com.br
Ela: Marina Caruso - mcaruso@oglobo. com.br
Bairros: Milton Calmon Filho - miltonc@oglobo.com.br

SUCURSAIS
Brasília: Thiago Bronzatto - thiago.bronzatto@bsb.oglobo.com.br
São Paulo: Luiz Rivoiro - luiz.rivoiro@sp.oglobo.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
www.portaldoassinante.com.br ou pelos telefones: 4002-5300 (capitais e grandes cidades)
0800-0218433 (demais localidades)
WhatsApp: 21 4002 5300
Telegram: 21 4002 5300

ASSINATURA MENSAL
com débito automático no cartão de crédito, ou débito automático em conta-corrente (preço de segunda a domingo) para RJ, MG, SP e ES: R$ 169,90
(O Globo não faz cobranças em domicílio)

VENDAS EM BANCA
Dias úteis: RJ, SP, MG e ES: R$ 6,00
Domingos: RJ, SP, MG e ES: R$ 10,00
Carga tributária aproximada de 20%

O GLOBO não entra em contato para cobrança de multa ou renovação da assinatura. Desconsidere qualquer contato a respeito desses temas. Para ter O GLOBO em seu ponto de venda, escreva para vendasavulsas@edglobo.com.br

FALE COM O GLOBO:
Geral (21) 2534-5000 **Classifone** (21) 2534-4333
Assinaturas 4002-5300 ou oglobo.com.br/assine

AGÊNCIA O GLOBO DE NOTÍCIAS: Venda de noticiário: (21) 2534-5595 Banco de imagens: (21) 2534-5777
Pesquisa: (21) 2534-5201

PUBLICIDADE Noticiário: (21) 2534-4310 Classificados: (21) 2534-4333 Jornais de Bairro: (21) 2534-4355 Missas, religiosos e fúnebres: (21) 2534-4333.
Plantão nos fins de semana e feriados: (21) 2534-5501

A marca do manejo florestal responsável

Leia aqui a Declaração Conjunta ao FSC

MALU GASPAR

blogs.oglobo.globo.com/opiniao
malu.gaspar@oglobo.com.br

Assédio na Esplanada

As denúncias contra Silvio Almeida provocaram uma espécie de bug em setores da esquerda, do movimento negro e do governo. Compreensível. Se fosse ficção, o enredo seria tido como mirabolante. Um ministro dos Direitos Humanos, símbolo da luta antirracista, é acusado de assediar moralmente seus funcionários e sexualmente diversas mulheres, entre as quais a colega da Igualdade Racial, também negra e tão politicamente simbólica quanto ele. Como se não bastasse, figuras poderosas do governo, incluindo a primeira-dama e feminista Janja, sabiam da situação e passaram meses fingindo que não havia nada acontecendo. Só quando os relatos vieram à tona é que Janja correu a apoiar a ministra assediada, e Lula demitiu Almeida.

Infelizmente, o caso nada tem de invencionice. Anielle Franco confirmou a história ao próprio Lula na presença de outras ministras, e mais relatos já surgiram. Um deles, de uma professora de Santo André que postou um vídeo dizendo que Almeida apalpou suas partes íntimas durante um almoço em 2019. Outro caso foi exposto por uma ex-aluna da Universidade São Judas Tadeu, que relatou ao Intercept a insistência do então professor por um encontro, em troca de uma boa avaliação para sua monografia em 2009. Várias ex-estudantes relataram sob anonimato à Veja terem sido assediadas sexualmente em troca de melhores notas entre 2007 e 2012. Casos de assédio moral foram descritos por servidores ao UOL e ao Metrópoles. A ONG Me Too confirmou ter atendido mulheres que se disseram vítimas de Almeida. Só na última semana, a Controladoria-Geral da União registrou cinco novas denúncias ligadas a seu ministério. A Polícia Federal, que acaba de iniciar a apuração, já ouviu um depoimento com teor semelhante.

Almeida nega peremptoriamente as acusações. Segundo ele, há uma campanha para afetar sua imagem "enquanto homem negro em posição de destaque no poder público", uma conspiração movida por grupos que queriam derrubá-lo (ele não diz quais) ou por interesses econômicos da ONG Me Too, que sugere ter tentado intervir na licitação para a contratação do serviço de disque-denúncia (a ONG não disputa e não faz contratos com o setor público).

O ex-ministro e muitos de seus defensores empunharam ainda o argumento clássico em casos de assédio, questionando por que Anielle e as outras vítimas não se manifestaram antes — ignorando quanto pode ser difícil expor abusos cometidos por homens em posição de poder. Para outra ala, Almeida foi vítima de um "tribunal de exceção". Também não faltou quem apontasse um "linchamento identitário", espécie de autofagia entre os movimentos pró-minorias.

Desnecessário dizer que Silvio Almeida tem todo o direito de se defender e que as investigações precisam avançar de forma equilibrada. Mas é preciso colocar a bola no chão e tomar distância antes de colar na história o selo de guerra identitária.

Não se ouviu, até agora, ninguém associar o eventual assédio ao fato de o ministro ser negro. Até porque Anielle também é negra, assim como pelo menos uma das outras vítimas, que ainda reluta em falar abertamente. O único a relacionar o caso à cor da pele foi o próprio Almeida, em sua defesa. Entre as lideranças e ativistas do movimento negro, a postura mais comum foi pedir cautela nas apurações e expressar uma justificada preocupação de que o episódio prejudique a luta antirracista — uma das razões apontadas nos bastidores pela própria Anielle para se manter em silêncio durante tanto tempo.

Em artigo publicado na revista Elle, a ativista antirracista, pesquisadora e escritora Winnie Bueno definiu o dilema de Anielle e outras mulheres negras que passam por situações parecidas como "um limiar muito complexo, uma encruzilhada perversa onde temos que decidir a quem somos leais. Quase sempre decidimos desistir de ser leais a nós mesmas em favor da lealdade à coletividade. Mas quanto nos custa essa lealdade? Quanto ela está sendo benéfica à comunidade negra de conjunto?".

Winnie está certa. Não haverá igualdade plena enquanto a busca por equidade de gênero for subordinada a qualquer outra causa. Ao longo da História, abusos cometidos contra mulheres sempre foram repelidos por escudos retóricos e políticos convenientes. Encarar o fato de que seres humanos cometem erros independentemente da cor da pele é desafiador, ainda mais num governo que transformou o combate à discriminação em bandeira. Tal desconforto pode até explicar a demora para tratar os relatos com a diligência e celeridade que mereciam. Mas não pode servir de desculpa para continuar empurrando com a barriga um trabalho urgente para mulheres de todas as raças.

ARTIGO

Energia justa e eficiente

RAFAELA GUEDES

O acesso à energia é um dos pilares da sustentabilidade. Garantir energia acessível, confiável, limpa e moderna para todos até 2030 é um dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU (ODS 7). O tempo é curto, e a Agência Internacional de Energia informa que 745 milhões de pessoas ainda vivem sem eletricidade. O número nem sequer captura a complexidade do que chamamos de pobreza energética. Ela inclui a falta de serviços essenciais, como aquecimento, refrigeração, iluminação e condições para cozinhar.

A pobreza energética é um problema multifacetado, vinculado a questões como infraestrutura deficiente, baixa renda e altos custos de energia. Tem reflexos em saúde, educação, qualidade de vida e na perpetuação de desigualdades estruturais. Enfrentá-la exige políticas eficazes, para melhorar a infraestrutura, assegurar a eficiência das fontes disponíveis e a acessibilidade econômica. Também requer agências reguladoras fortes, que atuem com independência e autonomia.

Os subsídios tarifários — usados para aliviar o custo da energia para consumidores de baixa renda e incentivar o desenvolvimento — podem ter efeitos colaterais complexos e não alcançar seus objetivos. Em vez de beneficiar de fato os mais necessitados, podem sustentar fontes que já são competitivas ou até mesmo fósseis, perenizando distorções.

Para que sejam eficazes, é necessário planejamento criterioso, com revisões permanentes. O foco deve ser a redução de custos desnecessários e a eliminação de subsídios para fontes que já são economicamente viáveis. Em contraste, devem ser reforçados para reduzir os custos de energia para as populações de menor renda. A conta da economia de baixo carbono não pode recair sobre os mais pobres.

> ***Os subsídios encarecem os custos para todos, mas especialmente para aqueles fora da zona de proteção da tarifa reduzida***

Os subsídios pendurados na conta de energia encarecem o custo para todos os consumidores, mas especialmente para aqueles fora da zona de proteção da tarifa reduzida. O resultado é o aumento da inadimplência e das perdas das distribuidoras.

A Light, principal distribuidora de energia do Rio de Janeiro, enfrenta desafios significativos relacionados ao roubo de energia e à complexidade social da região. Embora 99,8% das famílias brasileiras tenham acesso à eletricidade, muitos serviços são prestados de forma irregular, por meio de manipulações de medidores e conexões não autorizadas.

Em 2022, a Light perdeu 7 TWh com roubo de energia, o que representa 56% do consumo formal de baixa tensão da empresa. O problema é intensificado pelo controle de facções e milícias na Região Metropolitana do Rio, que dificultam a gestão e a distribuição.

A experiência evidencia a necessidade de políticas públicas robustas. O Programa de Unidade de Polícia Pacificadora (UPP) teve sucesso em reduzir significativamente as taxas de perda de energia na área de concessão da empresa, destacando a importância de uma abordagem coordenada.

É essencial que as políticas públicas integrem eficiência energética, justiça social e desenvolvimento sustentável, garantindo que os subsídios não sirvam à perpetuação de desigualdades. Com gestão inteligente, é possível avançar na luta contra a pobreza energética, rumo a um futuro justo e sustentável.

Rafaela Guedes é coordenadora do Núcleo de Energia do Centro Brasileiro de Relações Internacionais

ARTIGO

O que candidatos propõem para crianças e adolescentes?

NATACHA COSTA
E RENATO GODOY

As próximas eleições municipais serão um momento decisivo para o país, especialmente para crianças e adolescentes. A Constituição estabelece papel fundamental para os municípios na implementação das políticas que garantem os direitos dessa parcela da população e fomentam o desenvolvimento local.

É nas cidades que a população tem acesso a grande parte dos direitos e serviços públicos. Por isso o aprimoramento da educação básica, dos serviços de saúde, da assistência social, do transporte e da zeladoria urbana encontram nos municípios um espaço precioso de debate e construção coletiva.

Do ponto de vista da infância e da adolescência, é preciso considerar que são períodos cruciais para o desenvolvimento físico, cognitivo, emocional, social e cultural. No Brasil, além da Constituição, são diversos os marcos legais que amparam promoção e defesa de seus direitos, como o Estatuto da Criança e do Adolescente e o Marco Legal da Primeira Infância.

No entanto ser criança e adolescente no Brasil é um enorme desafio. Essa parcela da população, quase um quarto dos brasileiros, é destaque nos indicadores que evidenciam desnutrição, pobreza, racismo, capacitismo, violências e desigualdades. São também os que mais sofrem as consequências dos eventos climáticos extremos. Dados do Unicef mostram que 60% estão expostos a mais de um risco climático e ambiental no país.

Segundo o Anuário Brasileiro de Segurança Pública, 61,6% das vítimas de estupro em 2023 tinham entre 0 e 13 anos. Outro dado relevante aponta que, de 5.565 municípios, 3.505 tinham mais da metade da população morando em domicílios sem coleta de esgoto em 2022. Jovens, negros e indígenas eram os mais desassistidos. No mesmo ano, o Brasil tinha 1,9 milhão de crianças e adolescentes com 5 a 17 anos em situação de trabalho infantil, segundo o IBGE. Praticamente metade dos brasileiros com até 14 anos era pobre no período.

> ***Situar a infância e a adolescência com prioridade nos debates das eleições municipais é uma agenda urgente***

Situar a infância e a adolescência com prioridade nos debates eleitorais é uma agenda urgente e inadiável. Essa não é apenas uma escolha ética e responsável com milhões de meninas e meninos, mas uma oportunidade para que os novos prefeitos e prefeitas estejam à frente de uma gestão comprometida com a superação dos ciclos de pobreza intergeracional, enfrentando desigualdades sociais, econômicas, raciais, de gênero e território.

Para contribuir com os planos de governo, a Agenda 227 produziu o documento "Prioridade absoluta nas eleições 2024: diretrizes para uma gestão municipal comprometida com a infância e a adolescência". Com a contribuição de mais de 400 organizações da sociedade civil, o texto aborda 22 áreas estratégicas para a efetivação dos direitos de crianças e adolescentes. É um direcionamento fundamental para o próximo ciclo das gestões municipais, contemplando toda a diversidade da população infantojuvenil.

A realidade de crianças e adolescentes no Brasil não deixa dúvidas de que estamos diante de um quadro insustentável, com impactos sistêmicos em absolutamente todos os campos: humano, social, econômico, político e ambiental. O pensador, pedagogo e desenhista italiano Francesco Tonucci nos lembra que uma cidade segura para crianças é segura (em todos os níveis) para todos. Que possamos, assim, compreender as eleições municipais como oportunidade de fazer da vida de nossas crianças e adolescentes não apenas uma saída para nosso futuro, mas uma oportunidade para o presente. Não há como adiar ainda mais esse compromisso.

Natacha Costa é coordenadora do Grupo de Trabalho de Educação da Agenda 227 e diretora da Associação Cidade Escola Aprendiz, **Renato Godoy** é integrante da equipe executiva da Agenda 227 e gerente de relações governamentais do Instituto Alana. A Agenda 227 é um movimento apartidário que defende os direitos das crianças e dos adolescentes

Política

NA WEB
QUEBRA DE DECORO
Câmara pode cassar Glauber Braga
Conselho de Ética dá prosseguimento a processo contra deputado do PSOL
PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

PESO DA DECISÃO

Lira sinaliza apoio a Hugo Motta e é chamado de traidor por aliados de Elmar, que tenta atrair Lula

LAURIBERTO POMPEU, CAMILA TURTELLI, JENIFFER GULARTE E GABRIEL SABÓIA
politica@oglobo.com.br
BRASÍLIA

MARINA RAMOS/CÂMARA DOS DEPUTADOS

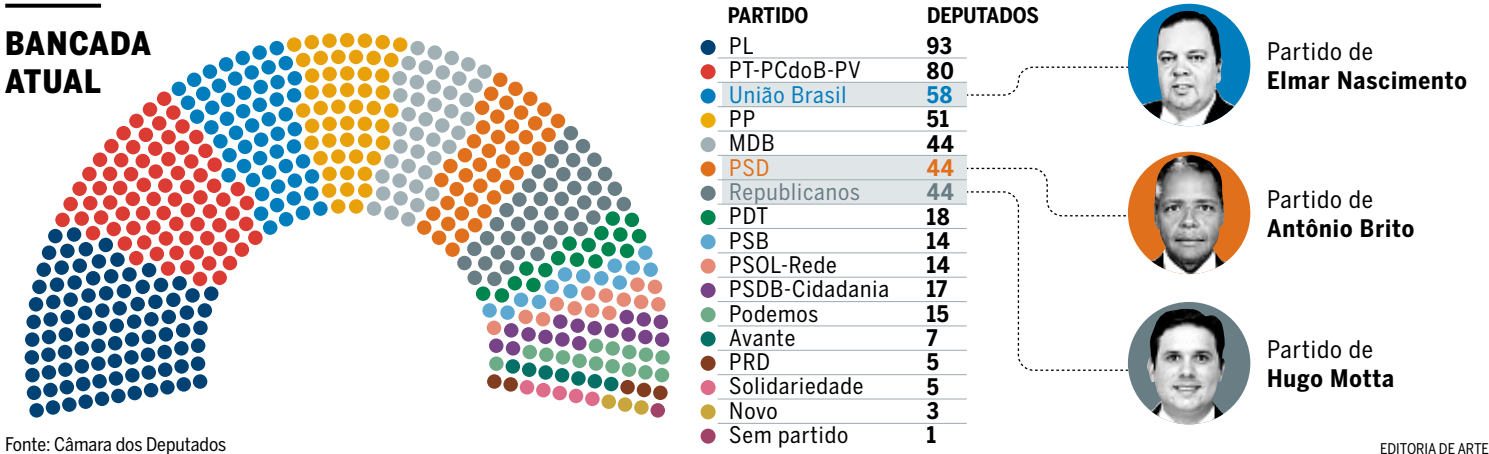
Sucessão. O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL): sinalização de apoio a candidato do Republicanos em vez de Elmar, de quem é próximo

O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), sinalizou ontem em almoço que irá apoiar Hugo Motta (Republicanos-AL) para a sucessão ao comando da Casa. Em um dia movimentado por conversas a portas fechadas, Lira se juntou a líderes de sete partidos para celebrar o aniversário do candidato do Republicanos. A demonstração foi robusta, com a participação de representantes de siglas que somam 325 parlamentares, mais do que o necessário para uma eventual vitória em primeiro turno (257).

Do outro lado da disputa, o líder do União Brasil, Elmar Nascimento (BA), declarou ter ignorado convite para um diálogo com Lira, de quem é próximo. Elmar foi recebido pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva durante a tarde e reafirmou a disposição de continuar na corrida. Além disso, ressaltou o apoio do PSD e de dissidentes de siglas do Centrão e sinalizou ao Palácio do Planalto que não terá o apoio do PL, partido do ex-presidente Jair Bolsonaro. Insatisfeitos com o cenário, parlamentares do União Brasil já começaram a qualificar Lira como "traidor".

SÓCIOS DO 'PROJETO'

Após o almoço em homenagem a Motta, o líder do PT, deputado Odair Cunha (MG), declarou que o presidente da Câmara confirmou o apoio ao líder do Republicanos. Estiveram no local Altineu Côrtes (PL-RJ), Doutor Luizinho (PP-RJ), Isnaldo Bulhões (MDB-AL), além de representantes de Podemos, PV e PC-doB. Embora reconheça que o encontro não foi realizado para colher o apoio oficial, Motta disse a interlocutores que os convidados são aqueles que "já estão embarcando no projeto".

O parlamentar ressaltou ainda a necessidade de mergulhar na campanha e conversar com todos os deputados, pois o momento seria de "construção de pontes". A eleição só ocorrerá em fevereiro. Com o voto secreto, há margem para traições de parlamentares aos partidos.

Deputados esperam que o presidente da Câmara possa fazer um anúncio formal esta semana, embora já tenha postergado o prazo mais de uma vez. Motta tem dito que cabe só ao próprio Lira o anúncio, "no tempo dele", e que não vê motivos para acelerar o processo.

Já Elmar Nascimento teve, além da conversa com Lula, uma reunião com integrantes da cúpula e da bancada do União Brasil. Após o segundo compromisso, ele não escondeu a contrariedade com a situação. O presidente da Câmara chegou a ser o principal fiador de sua candidatura.

— Minha pré-candidatura segue de pé. Nada mudou. O presidente (Arthur) Lira é do PP, mas não me falou nada. Ele me procurou hoje, mas não tive tempo. Só falo sobre ele quando ele falar em on (em público, oficialmente sobre o apoio a Hugo Motta). Eu não tenho inimigos, nem vou ter. Toda hora que ele chamar, vou aceitar — disse Elmar.

O cenário sofreu uma reviravolta na semana passada, quando Marcos Pereira (Republicanos-SP) abriu mão de sua candidatura em favor de Hugo Motta, que angariou apoio relevante em pouco tempo.

Na conversa com Lula, Elmar disse que quer criar um blocão de apoio com o PSD, do também candidato Antônio Brito (BA), do qual só não fará parte o PL.

Ele sinalizou que, mais à frente, perto da eleição de fevereiro, a candidatura será liderada por ele ou Brito. Ou seja, o parlamentar mais bem posicionado.

Na visão de auxiliares do governo, o líder do União Brasil quis deixar claro a Lula seu potencial de votos, pois chegou a citar a possibilidade de atrair parte relevante do PP, mesmo à revelia de Lira.

Segundo aliados de Lula, Elmar está tentando se desvencilhar do presidente da Câmara para construir uma relação mais próxima com o governo. O Planalto avalia que o parlamentar está irritado com Lira

Um gesto claro em direção ao governo foi feito anteontem, quando ele se colocou à disposição do Planalto para trocar os nomes da legenda na Comissão de Constituição e Justiça para adiar a análise do projeto de lei de anistia aos envolvidos nos atos de 8 de janeiro.

Na conversa de ontem, Lula voltou a dizer a Elmar que não tem objeção a ele e a nenhum outro nome na disputa. O presidente reforçou que não irá interferir no processo e que é legítimo Elmar se posicionar como postulante.

O Palácio do Planalto, no entanto, prefere o líder do Republicanos. Desde a semana passada, articuladores de Lula começaram a atuar para que Motta tenha adesão de partidos da base do governo, inclusive pressionando o MDB.

De acordo com relatos, o encontro entre Lula e Elmar foi em tom cortês e acompanhado do ministro do Turismo, Celso Sabino, e das Comunicações, Juscelino Filho, ambos do União Brasil.

Ontem, o deputado Alexandre Leite (União-SP) acabou admitindo ao microfone do Conselho de Ética da Câmara o que parlamentares do União Brasil veem manifestando nos corredores desde a reviravolta na sucessão:

— O presidente Arthur Lira traiu o deputado Elmar. Ele traiu o nosso líder — disse Leite. — Não há ninguém mais descontente com o deputado Arthur Lira do que nós.

CONSULTA A BOLSONARO

Após o almoço de Hugo Motta, o líder do PL, Altineu Côrtes, disse que a bancada será consultada para se posicionar sobre o apoio ao candidato do Republicanos. Segundo ele, tanto o presidente da legenda, Valdemar Costa Neto, quanto o ex-presidente Jair Bolsonaro vão conversar com Lira sobre o assunto.

— Hugo é um nome que reúne todas as qualidades. É do partido de Tarcísio (de Freitas, governador de São Paulo), mas vamos ouvir a bancada — disse Altineu.

Já o líder do PT disse que "apoia o nome de Hugo Motta para sua sucessão, como um nome qualificado para a construção da unidade na casa". Odair afirmou ainda que vai "submeter o nome" dele à bancada do PT.

A aliança desenhada entre PSD e União também foi selada para valer na disputa à presidência do Senado, onde Davi Alcolumbre (União-AP) é candidato. Apoiadores de Motta avaliam, porém, que o presidente do PSD, Gilberto Kassab, e a cúpula do União têm desavenças históricas. O aceno a Elmar, portanto, seria uma forma de valorizar o partido nas negociações por apoio ao líder do Republicanos.

PARTIDO	DEPUTADOS
PL	93
PT-PCdoB-PV	80
União Brasil	58
PP	51
MDB	44
PSD	44
Republicanos	44
PDT	18
PSB	14
PSOL-Rede	14
PSDB-Cidadania	17
Podemos	15
Avante	7
PRD	5
Solidariedade	5
Novo	3
Sem partido	1

Fonte: Câmara dos Deputados

EDITORIA DE ARTE

NAS REDES, BATALHA DE FOTOS PARA MOSTRAR FORÇA

FOTOS DE DIVULGAÇÃO

Almoço de Hugo Motta
Zucco (PL), Romero Rodrigues (Pode), Dr. Luizinho (PP), Altineu Côrtes (PL), Hugo Motta (Republicanos), Arthur Lira (PP), Isnaldo Bulhões (MDB), Odair Cunha (PT), Luciano Amaral (PV) e Renildo Calheiros (PCdoB).

Elmar e seu grupo
Elmar Nascimento (União) ao lado dos aliados Paulinho da Força (Solidariedade), André Figueiredo (PDT), Luis Tibé (Avante) e Adolfo Viana (PSDB).

Aliança de candidatos
Paulo Litro (PSD), Danilo Forte (União), Celso Sabino (União), Antônio Brito (PSD), Elmar (União), Juscelino Filho (União), Antônio Rueda (União), Diego Coronel (PSD) e Luiz Gastão (PSD).

Votação de anistia a golpistas do 8/1 fica para depois da eleição

Governistas e oposição fecharam acordo, de olho na sucessão ao comando da Câmara, para adiar a análise do projeto na CCJ

BRUNO SPADA/CÂMARA DOS DEPUTADOS

Texto. O projeto que está na pauta da CCJ anistia "todos os que participaram de manifestações" a partir do 8 de Janeiro

GABRIEL SABÓIA
gabriel.saboia@oglobo.com.br
BRASÍLIA

A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) da Câmara adiou a votação do projeto que concede anistia a envolvidos nos atos antidemocráticos de 8 janeiro. Por um acordo entre governistas e oposicionistas, o tema só será votado após as eleições municipais, que serão em outubro. O dois lados também concordaram em debater ontem, no colegiado, uma Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que limita as decisões individuais de ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) e em outras cortes superiores.

O adiamento para outubro foi considerado uma vitória dos governistas, que ingressaram com três requerimentos extrapauta na terça para postergar a análise do texto. A base aliada também se valeu de acordos que permitiram que uma ala de parlamentares do União Brasil fosse retirada da CCJ durante a sessão.

O projeto sustenta que os invasores das sedes dos três Poderes "agiram sob um 'efeito manada', por não saber se expressar". O relator Rodrigo Valadares (União-SE) alega que a aprovação é importante para "garantir alívio institucional" e a "pacificação política". Caso a proposta seja aprovada, ficam anistiados "todos os que participaram de manifestações" a partir do 8 de Janeiro "com motivação política e/ou eleitoral", bem como os financiadores e apoiadores.

> *"Pela amplitude (o projeto) poderia ser usado, em tese, para beneficiar não só pessoas que participaram diretamente, mas indiretamente. Pessoas que incentivaram, financiaram, o que poderia ser o caso do ex-presidente Jair Bolsonaro"*
>
> **Wallace Corbo,** professor da FGV Direito-Rio

O texto também prevê perdão para todos os que participaram de bloqueios de estradas e acampamentos em frente a quartéis entre 30 de outubro de 2022 e a data da promulgação da lei. Como mostrou o GLOBO ontem, o projeto que tramita na Câmara poderia beneficiar o ex-presidente Jair Bolsonaro, no caso de eventuais implicações do 8 de Janeiro de 2023 que o atinjam. Essa é a avaliação de especialistas em Direito Constitucional ouvidos. Wallace Corbo, professor da FGV Direito-Rio, entende que a amplitude da anistia que está em discussão poderia acabar ajudando Bolsonaro:

— Pela amplitude poderia ser usado, em tese, para beneficiar não só pessoas que participaram diretamente, mas indiretamente pessoas que incentivaram, financiaram, o que poderia ser o caso do ex-presidente Jair Bolsonaro.

Também especialista na área, o advogado João Fábio da Fontoura, sócio da área de Direito Constitucional da Bornholdt Advogados, aponta que a medida pode acabar virando um salvo-conduto, tirando o caráter criminal das condutas.

— Me parece que a intenção é essa (beneficiar Bolsonaro), como uma espécie de habeas corpus preventivo — aponta.

Pedro Serrano, sócio do Warde Advogados e professor de Direito Constitucional na PUC-SP, avalia se tratar de um "imenso e grave erro político a concessão de anistia pelo Congresso":

— Pode se caracterizar inconstitucionalidade por desvio de poder ou constitucionalismo abusivo, caso fique caracterizado que as razões alegadas para sua aprovação implicaram substituição do STF pelo Parlamento como guardião da Constituição.

SUCESSÃO NA MIRA

A atuação do União Brasil anteontem foi lida como um gesto ao governo, uma vez que o partido tenta angariar apoio do Planalto ao deputado Elmar Nascimento (BA) à sucessão de Arthur Lira (PP-AL) na presidência.

A sucessão do Senado também tem sido pano de fundo no debate sobre anistia. Segundo informou o blog da jornalista Renata Agostini, do GLOBO, o apoio da oposição à candidatura de Davi Alcolumbre (União-AP) ao comando do Congresso está encaminhado e passa pelo compromisso de colocar em votação a anistia aos presos de 8 de janeiro. Se o projeto for aprovado pelos deputados, o plano é garantir que a proposta siga o mesmo caminho no Senado, afirma Flávio Bolsonaro (PL-RJ), filho do ex-presidente Jair Bolsonaro.

— A maioria do bloco já está (fechada com Davi). O caminho é seguir com ele, porque ele está tratando dessa forma: vai respeitar a proporcionalidade e entende a importância da anistia — diz.

A sessão de terça-feira foi marcada por discussões e trocas de acusações entre os deputados. Em um dos bate-bocas, a presidente da CCJ, a bolsonarista Caroline de Toni (PL-SC), disse que "a população quer a anistia". A postura gerou revolta dos governistas, que contestaram a isenção da deputada para presidir a sessão.

ELEIÇÕES 2024

SP: Nunes e Marçal sobem, mas empate triplo segue

Prefeito, que tem o maior tempo na TV, foi de 19% para 24% e está numericamente à frente de ex-coach, com 23%, e de Boulos, com 21%, segundo a Quaest; na pesquisa anterior, emedebista e empresário estavam no mesmo patamar e psolista tinha 22%

REPRODUÇÃO

Nicho. Crescimento de Nunes foi puxado por mais pobres e menos escolarizados

EDILSON DANTAS

Direita. Marçal tem a preferência dos que dizem ter votado em Bolsonaro

LEANDRO PAIVA/ 10-09-24

Reforço. Boulos terá uma agenda extra de campanha com o presidente Lula

PULSO

NICOLAS IORY
nicolas.iory@sp.oglobo.com.br
SÃO PAULO

Nova pesquisa realizada pela Quaest em São Paulo sinaliza que o candidato à reeleição, Ricardo Nunes (MDB), começou a maior tempo de exposição na TV impactar sua taxa de intenções de voto. O emedebista passou de 19% para 24% em duas semanas e agora aparece numericamente à frente do empresário Pablo Marçal (PRTB), com 23%, e do deputado federal Guilherme Boulos (PSOL), que tem 21%. A margem de erro estimada para o levantamento é de três pontos percentuais para mais ou menos, o que põe o trio em situação de empate técnico.

O deputado, apoiado pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, tinha 22% das intenções de voto no levantamento anterior, divulgado em 28 de agosto — antes, portanto, do início da propaganda eleitoral no rádio e na TV. Marçal e Nunes apareciam àquele momento com a mesma taxa, de 19%.

Abaixo do trio, a pesquisa realizada entre domingo e terça-feira mostra a deputada federal Tabata Amaral (PSB) na quarta posição, com 8% (mesmo percentual do levantamento anterior), empatada com o apresentador José Luiz Datena (PSDB), que variou de 12% para 8% em duas semanas. A candidata Marina Helena (Novo) soma 2% e também empata com a dupla (ela tinha 3% no levantamento anterior).

DISPUTA EM SÃO PAULO (QUAEST)

Intenção de voto para prefeito (em %)

INDECISOS	5%
EM BRANCO / NULO / NENHUM	8%

OUTROS
Marina Helena (Novo): 2%
Bebeto Haddad (DC): 1%
Ricardo Senese (UP): 0%
João Pimenta (PCO): 0%
Altino Prazeres (PSTU): 0%

Entre evangélicos

Pablo Marçal	37
Ricardo Nunes	26

Entre eleitores de Bolsonaro

Pablo Marçal	50
Ricardo Nunes	32

Entre eleitores de Lula

Guilherme Boulos	43
Ricardo Nunes	17

Percepção sobre quem é candidato apoiado por Tarcísio de Freitas

Ricardo Nunes	52
Não sabe	40

Intenções de voto em eventual segundo turno (em %)

Ricardo Nunes (MDB)	50
Pablo Marçal (PRTB)	30
Em branco/nulo/nenhum	15
Indecisos	5

Ricardo Nunes (MDB)	48
Guilherme Boulos (PSOL)	33
Em branco/nulo/nenhum	13
Indecisos	6

Guilherme Boulos (PSOL)	40
Pablo Marçal (PRTB)	39
Em branco/nulo/nenhum	16
Indecisos	5

Rejeição (em %)

DATENA (PSDB)	60
GUILHERME BOULOS (PSOL)	48
PABLO MARÇAL (PRTB)	41
RICARDO NUNES (MDB)	34
TABATA AMARAL (PSB)	33

OUTROS
Marina Helena (Novo): 23%
Bebeto Haddad (DC): 17%
João Pimenta (PCO): 14%
Ricardo Senese (UP): 12%
Altino (PSTU): 11%

Pesquisa feita presencialmente com 1.200 eleitores em São Paulo entre 8 e 10 de setembro; margem de erro de 3 pontos percentuais, para mais ou para menos. Registro na Justiça Eleitoral sob o protocolo SP-09089/2024.

Fonte: Quaest

EDITORIA DE ARTE

Faltando menos de um mês para a votação, são 8% dos eleitores os que declaram a intenção de votar em branco ou nulo (contra 7% da pesquisa anterior), e outros 5% se declaram indecisos — três pontos a menos que no fim de agosto.

O candidato Bebeto Haddad (DC) marcou 1%, enquanto João Pimenta (PCO), Ricardo Senese (UP) e Altino Prazeres (PSTU) não pontuaram.

Os resultados da pesquisa apontam para uma recuperação de Nunes alavancada pelo voto dos mais pobres e dos menos escolarizados, segmentos que historicamente são mais impactados pela propaganda na TV, onde o atual prefeito tem 65% do tempo distribuído entre os candidatos no horário eleitoral gratuito. O emedebista avançou de 16% para 25% na escolha daqueles que vivem com até três salários mínimos, e passou de 21% para 29% das menções dos que estudaram só até o ensino fundamental.

Nunes disputa com Marçal o eleitorado do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL), seu apoiador, e viu o ex-coach sair fortalecido nesse embate após o 7 de Setembro. Em manifestação realizada na Avenida Paulista, o emedebista subiu no mesmo carro de som que Bolsonaro e o governador Tarcísio de Freitas (Republicanos), mas teve participação discreta, quase despercebida. Já o ex-coach desfilou entre os manifestantes para produzir conteúdo para suas redes sociais, sua principal plataforma de impulsionamento.

VOTO BOLSONARISTA

Hoje, Marçal é escolhido por 50% dos que declaram ter votado no ex-presidente no segundo turno de 2022, percentual que era de 39% no fim de agosto. Já os bolsonaristas que apoiam Nunes variaram de 33% para 32% no período. O ex-coach também teve evolução expressiva junto ao público evangélico, estrato social majoritariamente mais identificado com Bolsonaro. Nesse nicho, Marçal saltou de 27% para 37%, enquanto o atual prefeito avançou de 18% para 26%.

Boulos citou o 7 de Setembro em sua propaganda na TV, dizendo que estava visitando a periferia da cidade enquanto seus adversários participavam de um ato que celebrava o ataque à democracia ocorrido em 8 de janeiro de 2023.

O candidato tem reservado grande parte de seu tempo de exposição nas telas a Lula, buscando reforçar sua ligação com o presidente, e também a sua candidata a vice, a ex-prefeita Marta Suplicy (PT). Até aqui, porém, a estratégia não tem sido eficaz: Boulos é escolhido por 43% dos eleitores que votaram em Lula em 2022, taxa que há duas semanas era de 44%. Nunes consegue abocanhar praticamente um em cada cinco lulistas (17%) neste momento, segundo a Quaest.

Em meio à preocupação com a estagnação de Boulos nas pesquisas, o candidato do PSOL deve ter um dia extra na agenda de Lula. A previsão inicial era de que o presidente fosse à capital paulista em três datas para apoiar o deputado. A campanha também pretende gravar com Lula para a propaganda de rádio e TV.

O psolista também tem como má notícia o avanço numérico de sua taxa de rejeição. Passaram de 45% para 48% os que dizem conhecê-lo, mas que não votariam no deputado federal. Já Marçal viu subir de 35% para 41% sua rejeição, ao passo que o indicador de Nunes variou na direção oposta: passou de 39% para 34%.

Único entre os líderes da disputa que não tem direito a tempo no horário eleitoral obrigatório, o ex-coach tem sido alvo constante de seus adversários.

O candidato do PRTB também tem eleitores mais convictos do que os que declaram a intenção em votar em Nunes. São 66% dos que declaram voto no ex-coach os que dizem que suas escolhas são definitivas, contra 34% que dizem que ainda podem mudar de ideia. Entre os que apoiam Nunes, 53% se declaram convictos, e 47% admitem a possibilidade de reconsiderar a opção pelo emedebista. No público de Boulos, o perfil de definição é mais próximo ao dos eleitores de Marçal: 63% são convictos, e 37% não descartam uma mudança em cima da hora. *(Colaboraram Matheus de Souza, Guilherme Queiroz, Hyndara Freitas, Victoria Abel e Malu Mões, da CBN)*

Fuad e Engler crescem e reduzem diferença para Tramonte em BH

Atual prefeito subiu 11 pontos em um mês; líder oscilou para baixo

LUIS FELIPE AZEVEDO
luis.azevedo@oglobo.com.br

A pesquisa Quaest divulgada ontem mostra um acirramento na corrida pela prefeitura de Belo Horizonte. O deputado estadual e apresentador de TV licenciado Mauro Tramonte (Republicanos) segue na frente, com 27%, enquanto o prefeito Fuad Noman (PSD) e o deputado estadual Bruno Engler (PL) aparecem tecnicamente empatados na segunda posição, com 20% e 16%, respectivamente. A margem de erro é de três pontos percentuais.

A distância entre o primeiro e o segundo colocados caiu de 18 para sete pontos percentuais em relação à pesquisa anterior. Apoiado pelo governador Romeu Zema (Novo) e o ex-prefeito Alexandre Kalil, Tramonte aparecia com 30% das intenções de voto no levantamento divulgado no fim de agosto, enquanto Fuad tinha 9% e Engler somava 12%.

Em quarto lugar na pesquisa divulgada ontem aparece a deputada federal Duda Salabert (PDT), com 11%. Em seguida estão Rogério Correia (PT), com 5%, e o senador Carlos Viana (Podemos), com 4%.

INTENÇÃO DE VOTO PARA PREFEITO (em %)

INDECISOS	7%
EM BRANCO / NULO / NENHUM	6%

OUTROS
Gabriel Azevedo (MDB): 3%
Wanderson Rocha (PSTU): 1%
Indira Xavier (UP): 0%
Lourdes Francisco (PCO): 0%

Pesquisa feita presencialmente com 1002 eleitores de Belo Horizonte entre 8 e 10 de setembro; margem de erro de 3 pontos percentuais, para mais ou para menos. Registro na Justiça Eleitoral sob o protocolo MG-08280/2024.

O presidente da Câmara Municipal, Gabriel Azevedo (MDB), tem 3%, enquanto Wanderson Rocha (PSTU) aparece com 1%. Lourdes Francisco (PCO) e Indira Xavier (UP) não pontuaram. Na capital mineira, 7% dos eleitores consultados estão indecisos, e 6% dizem que irão votar em branco ou nulo.

Nos cenários para um eventual segundo turno, Tramonte aparece na liderança em todos, com índices que variam entre 49% e 62%.

A Quaest mostra que o governo municipal é avaliado como positivo por 39% dos eleitores de Belo Horizonte, regular por 39% e negativo por 13%. Outros 9% não souberam ou não responderam.

Na pesquisa anterior, 27% dos eleitores consideravam o governo positivo. Já 37% avaliavam como regular, e 20% com negativo. Outros 16% não sabiam ou não responderam. Ou seja, a avaliação positiva da gestão municipal cresceu 12 pontos, enquanto a negativa caiu sete pontos no período.

ELEIÇÕES 2024 ANÁLISE

Como as técnicas de Kamala para enfrentar Trump podem ser usadas nos debates de SP

Disputa para a Casa Branca e a prefeitura são bem distintas, mas estudar a estratégia e o estilo da vice-presidente americana é fonte de informação

ALLISON BAILEY/AFP/10-09-2024

Atenção. Eleitores assistem ao debate entre os candidatos à presidência do EUA: a democrata Kamala Harris e o republicano Donald Trump

EDUARDO GRAÇA
eduardo.graca@oglobo.com.br
SÃO PAULO

Só não presta atenção quem for bobo demais. É mais fácil encontrar hoje um eleitor entusiasmado de Donald Trump no Harlem, em Nova York, o bairro mais democrata da mais democrata das metrópoles americanas, do que um analista de peso disposto a cravar que o ex-presidente venceu Kamala Harris no debate de terça-feira na rede ABC. A tradicional pesquisa da CNN pós-evento mostrou um massacre de 63% a 37% para ela, com muitos republicanos concordando que a democrata o derrotou, já que a disputa é voto a voto nos EUA. E daí para quem vota no Brasil, em São Paulo? Já me explico.

No ataque do início ao fim, a vice-presidente dos EUA foi melhor no conteúdo e no estilo e tomou para si o manto de "novidade", fator, atestam as pesquisas, decisivo para conquistar indecisos, universo estimado em 11% nos estados em jogo. Já Trump precisava apontar as idas e voltas de Kamala em tópicos como economia e imigração e grudá-la no impopular governo de Joe Biden. Mas, nas palavras do cientista político americano Ian Bremmer, presidente da Eurasia, a maior consultoria de riscos do planeta, fez o oposto. Simplesmente "não performou".

A eleição mais importante do planeta e a de maior consequência política no Brasil este ano não são, claro, gêmeas. Uma é, na prática, disputada por dois adversários, um deles na corrida há nove anos: Trump, desde a pré-campanha de 2015. A outra está embolada. Mas há lições, menos e mais óbvias, para candidatos à prefeitura de São Paulo no duelo na gringa. Vamos a algumas:

Vença a raiva com alegria e sagacidade

Kamala Harris sorriu o quanto pôde e, em seu gestual, mostrou-se, ainda assim, claramente indignada com as teorias de conspiração, as mentiras e os ataques pessoais ("seu pai é marxista", "li que você não se considera negra", "vocês querem matar fetos de nove meses") do adversário. Mas jamais partiu para o bate-boca. Buscou diminuí-lo o tempo todo. Apostou na força de sua narrativa, centrada em fatos, mas isso não a engessou nem a impediu de alfinetar o adversário, até tirá-lo do sério, já no primeiro bloco.

Aponte o cansaço dos eleitores com o adversário

Chris Wallace (moderador do debate) qualificou a noite como "devastadora" para Trump. E destacou o momento que considerou decisivo, quando Kamala afirmou ser importante "virar a página" e "olhar para frente, não para trás", pois "os americanos estão exaustos, cansados de você". Kamala conseguiu assim destacar o histrionismo e o caos representado por Trump, enfatizando a necessidade de derrotá-lo.

Determine o que foi o passado, mas ofereça o futuro

O contraste alegria/raiva, calma/rabugice estabelecido por Kamala foi essencial para a democrata conseguir chegar aonde desejava: apesar de ser a vice de Biden, enfatizou que um lado, o seu, olhava para o futuro, com otimismo. E o de Trump, era o passado representado não pela nostalgia da economia pré-pandemia, quando o custo de vida era mais baixo, mas pelo caos e culto ao autoritarismo da invasão do Capitólio e riscos à democracia.

Há lição também para os moderadores

Kamala se beneficiou da qualidade dos moderadores. Como destaca o cientista político Sérgio Fausto, diretor-geral da Fundação Fernando Henrique Cardoso, estudioso da democracia, os debatedores David Muir e Linsey Davis, da rede ABC, "cumpriram sua missão de separar fatos de fake news". Os jornalistas, frisa Fausto, não podem "ceder às máquinas faladoras de informações", e devem ter em mente que "na democracia, todos têm o direito às suas próprias opiniões, não aos seus próprios fatos". "E Trump chegou às raias do grotesco ao dizer que imigrantes estavam comendo cachorros em Ohio", frisa o especialista.

Fale com o eleitor, não com os moderadores

Enquanto Trump passou boa parte do debate batendo boca com os dois jornalistas da ABC, Kamala aproveitou o formato para se apresentar ao eleitor do púlpito. Isso ficou claro quando o republicano tratou da teoria da conspiração sobre os imigrantes comendo cachorros em Ohio. A vice encarou o adversário de forma incrédula, mirou a câmera em seguida como que perguntando ao espectador "como alguém que acredita de fato nisso pode parar na Casa Branca?", e aproveitou a sandice alheia em seu benefício de forma direta e simples: "Extremismo pouco é bobagem", soltou. Muito mais eficiente do que cunhar apelidos ou tentar discutir a fundo do por que não se trata de algo real, usou o não assunto para jogar Trump para a extrema direita, distante do centro, onde está a maioria absoluta dos indecisos que decidirão a eleição de 5/11.

Use a narrativa do adversário contra ele

O cientista político Sérgio Fausto também destaca como Kamala foi capaz de colocar Trump na defensiva em relação aos ataques do Capitólio e passou a mensagem de que o ex-presidente não tem compromisso com a Constituição americana, que prevê a transmissão pacífica de poder a cada quatro anos. Trump, mais uma vez, de forma falsa, afirmou que houve fraude em 2020. Não reconheceu a derrota nas urnas para Biden e Kamala. Um dos momentos mais divertidos foi quando a democrata afirmou que Trump "foi demitido por 81 milhões de eleitores em 2020, e claramente está tendo dificuldade para lidar com a rejeição".

Use razão e emoção, para desmascarar 'mentirosos patológicos'

Sergio Fausto também destaca que Kamala mostrou ser possível "ao mesmo tempo usar a razão para convencer pela argumentação, e a emoção para tocar o coração das pessoas". E que num debate "contra mentirosos patológicos, é preciso desmascará-los". "Ela conseguiu incutir ou reforçar a dúvida sobre a adequação de Trump para o cargo de presidente, chave para conquistar o voto do eleitor independente, que aqui, como lá, é quem decide a eleição no fim das contas".

Vire o jogo com fatos

Em um dos momentos mais complicados para Kamala, onde se reconhecia erros na desastrosa saída dos EUA do Afeganistão, ela conseguiu ser respeitosa com as vítimas da operação e dividir a batata quente com o adversário. Aproveitou que o candidato republicano comandou a Casa Branca por quatro anos para lembrar que ele recebeu o comando do Talibã, "uma organização terrorista", para reunião de alto nível na residência oficial de Camp David, poucos dias antes de o país lembrar o atentado de 11/9 de 2001.

E claro, se prepare

Kamala Harris estudou o adversário, os tópicos que queria abordar, como direito ao aborto e democracia, e as saídas para aqueles pelos quais inevitavelmente seria cobrada, como custo de vida, mudança de posição à direita desde que se tornou candidata e imigração. Trump, por sua vez, seguiu seu (não) método de "ir me preparando durante os comícios". O preparo venceu o instinto, com folga.

ELEIÇÕES **2024** SABATINA • **ALEXANDRE RAMAGEM**

Expectativa por Bolsonaro na reta final, esquiva do 8 de Janeiro e nota 7 para Castro na segurança

Vínculo com o ex-presidente e críticas a Paes dominaram entrevista do candidato do PL, a primeira da série com concorrentes à prefeitura do Rio, na qual avaliou que ainda pode chegar ao 2º turno

BERNARDO MELLO E LUÍSA MARZULLO
politica@oglobo.com.br

Candidato do PL à prefeitura do Rio de Janeiro, o deputado federal Alexandre Ramagem procura se desvincular dos ataques golpistas de 8 de janeiro em Brasília, mas com o cuidado de sempre reforçar sua ligação com o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL), artífice de sua candidatura. Delegado de carreira da Polícia Federal (PF) e ex-diretor-geral da Agência Brasileira de Inteligência (Abin) no governo de Bolsonaro, o candidato diz esperar que a visita do padrinho político ao Rio na reta final da campanha do primeiro turno alavanque seu desempenho para forçar uma segunda votação.

Ramagem foi ontem o primeiro postulante à prefeitura do Rio a participar da série de sabatinas realizada pelos jornais O GLOBO, Extra e Valor e pela rádio CBN com os principais candidatos nos três maiores colégios eleitorais do país. Hoje será a vez do prefeito Eduardo Paes (PSD), candidato à reeleição, e, amanhã, o entrevistado será Tarcísio Motta, desafiante do PSOL. A ordem foi definida em sorteio. Foram convidados os mais bem colocados na última pesquisa eleitoral feita pelo instituto Datafolha, no Rio, divulgada na última quinta-feira, que tenham atingido ao menos 3% de intenções de voto. O atual prefeito alcançou 59%. Ramagem teve 11%, e Tarcísio Motta, 6%. Ontem, sondagem da Quaest apontou 64% para Paes, seguido de longe por Ramagem (13%) e Tarcísio (4%).

As sabatinas são transmitidas ao vivo pela rádio e nos sites e redes sociais dos veículos às 10h30. São uma oportunidade para os candidatos detalharem propostas e também de serem questionados sobre diferentes aspectos de suas atuações políticas. No Rio, os candidatos são entrevistados pelos colunistas do GLOBO e da CBN Lauro Jardim e Merval Pereira, pelos âncoras da rádio Bianca Soares e Leandro Resende e pela jornalista Camila Zarur, do Valor. Na semana passada, foram sabatinados os concorrentes à prefeitura de Belo Horizonte. Na próxima, será a vez dos de São Paulo. As gravações das sabatinas podem ser revistas no site ou no canal do GLOBO no YouTube.

Na entrevista de ontem, Ramagem considerou natural a ampla vantagem de Paes na disputa, já que o prefeito, em seu terceiro mandato, é bem mais conhecido que ele. O deputado cumpre seu primeiro mandato na Câmara e pela primeira vez disputa um cargo no Executivo. Ainda assim, a menos de um mês do pleito, o candidato do PL disse acreditar numa arrancada com a associação direta de seu nome ao seu principal padrinho político, o ex-presidente Bolsonaro, que teve 52,7% dos votos válidos na capital fluminense no segundo turno da eleição presidencial de 2022, contra 47,3% de Lula (PT), que apoia Paes.

Ramagem também recorreu à "fé cristã" para sustentar sua expectativa de crescer particularmente entre os evangélicos, grupo que tem aderido a Bolsonaro nos últimos anos, mas cuja maioria (55%) até agora prefere reeleger o prefeito, segundo o Datafolha.

Ramagem escolheu a segurança como um dos principais motes de sua campanha, apesar de o tema ser uma atribuição do governo estadual, e recorreu à sua experiência de delegado federal para se apresentar na sabatina como um "especialista" no assunto. No entanto, teve essa estratégia confrontada com indicadores ruins do governador Cláudio Castro (PL), outro patrocinador de sua candidatura, nesse quesito. Ramagem acabou admitindo dificuldades de Castro, mas destacou a queda nos homicídios e o aumento na apreensão de armas. Ainda assim, terminou dando nota 7 à gestão do governador na segurança. E chegou a dizer que muitos cariocas desejam deixar a cidade por causa da violência:

— Essa desesperança tem de acabar. Temos de resgatar o Rio para os cidadãos.

Veja a seguir os principais trechos da sabatina.

FOTOS DE MARCIA FOLETTO

Alexandre Ramagem. Candidato do PL foi à redação do GLOBO para a sabatina, na qual insistiu na segurança como principal mote de sua campanha e apresentou propostas para a mobilidade

"Quando o governador Cláudio Castro comentou sobre o problema de segurança, estava em um momento de troca de chefe da Polícia Civil. Houve queda nos homicídios, no roubo de cargas e há mais investimento. Mas ainda há muito a se fazer"

"Essa desesperança (sobre a segurança) tem de acabar"

Bolsonaro
Transferência de votos é baixa

Logo no início da sabatina, cobrado sobre a participação tímida de Bolsonaro em sua campanha até agora, Ramagem reforçou sua aposta na associação de sua imagem à do ex-presidente. E mencionou o apoio de outros membros da família dele, como o senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) e a ex-primeira-dama Michelle Bolsonaro, cuja visita ao Rio amanhã ele definiu como um reforço de sua campanha principalmente junto ao eleitorado feminino. Ramagem afirmou que sua candidatura não é apenas "para marcar posição" e que vê condições de ir ao segundo turno.

— Foi o presidente Bolsonaro quem me convidou para concorrer a prefeito do Rio. (...) Bolsonaro está muito atento aqui ao Rio. Ele está andando por muitas partes do Brasil, já veio em algumas oportunidades aqui, no lançamento da campanha. O próprio senador Flávio (Bolsonaro) tem vindo muito. E agora ele (Bolsonaro) já comunicou que, às vésperas da eleição, do dia 1º ao dia 5 de outubro, estará aqui no Rio conosco — afirmou o candidato do PL. — Eu bem que gostaria que Bolsonaro estivesse aqui desde o começo, mas sabendo que o eleitor fica mais antenado na reta final, vai ser um apoio forte e estratégico, inclusive para chegar forte no segundo turno.

Os entrevistadores insistiram numa avaliação dele de por que até agora essa ligação com Bolsonaro não se traduziu em intenções de voto no berço político do ex-presidente. O candidato afirmou ser natural que Paes seja mais conhecido do eleitorado, mas acredita que ainda tem tempo de deixar claro para o eleitor que é o candidato bolsonarista. E mencionou particularmente o foco em convencer os evangélicos de que a aliança de Paes com partidos de esquerda vai na contramão de supostos interesses religiosos:

— Ele (Paes) ainda angaria o voto evangélico, mesmo estando ao lado de partidos que são contra a fé cristã. Mostrando quem defende os valores familiares, (esse eleitor) virá para nosso lado.

8 de Janeiro
Sem 'possibilidade de golpe'

Questionado sobre os ataques às sedes dos três Poderes em Brasília no dia 8 de janeiro de 2003 por manifestantes insatisfeitos com a derrota de Bolsonaro para Lula, Ramagem afirmou que a "possibilidade de golpe não existia", indicando não concordar com os julgamentos de envolvidos pelo Supremo Tribunal Federal (STF) por atentado ao regime democrático. Ele disse ter ficado "chocado" ao ler na imprensa a notícia dos ataques e procurou se afastar do contexto em que o vandalismo se deu. A PF investiga se Bolsonaro e aliados tiveram alguma participação ou estimularam as invasões dos prédios. Ramagem sugeriu sofrer retaliações da PF.

— Fui diretor da Abin até março de 2022. Era o tempo para eu sair e concorrer às eleições (naquele ano). Fui eleito deputado federal em outubro, só voltei a Brasília em novembro, dezembro, esporadicamente, para montar meu gabinete e, em janeiro, tirei merecidas férias, porque tomei posse em fevereiro de 2023. Agora querem me colocar no 8 de Janeiro? Eu nem era diretor da Abin, não tinha contato com ninguém. (...) As condutas lá foram de extremo vandalismo. A possibilidade de golpe não existia. Crime impossível.

Segurança pública
Quanto vale a gestão de Castro?

O candidato do PL defendeu o governador do Rio, Cláudio Castro, seu correligionário, que vem sendo criticado pelos adversários, principalmente por Paes, mas admitiu que o governo estadual ainda "precisa melhorar muito" na área de segurança. Ramagem, por outro lado, criticou Paes nesta área, dizendo que seu concorrente "nunca atacou a (questão da) ordem pública definitivamente". O delegado mencionou experiências internacionais de redução do crime como Nova York (onde a polícia é atribuição municipal), para defender que os prefeitos têm um papel fundamental na segurança pública.

Os entrevistadores lembraram que o próprio governador recentemente admitiu dificuldades na segurança pública e pediram que Ramagem desse uma nota para a atuação de Castro na segurança. Ele deu 7. Disse que o governador "passa de ano", mas apontou "uma ausência de comunicação dos feitos" e admitiu que "ainda precisa melhorar muito para ter 9 ou 10". E voltou a rebater ataques de Paes a Castro. Prefeito e governador têm trocado acusações nos últimos dias, inclusive nas redes sociais.

— Ele (Paes) já está pensando na eleição de 2026. O prefeito entra nesse embate, mas nunca olhou concretamente para a questão da segurança e da ordem pública. Grandes cidades do mundo reverteram a questão da segurança pela prefeitura, cito como exemplos Nova York (EUA) e Medelín (Colômbia) — disse. — Quando o governador Cláudio Castro comentou sobre o problema de segurança, estava em um momento de troca do chefe da Polícia Civil. Houve uma queda nos homicídios no Rio de Janeiro, queda no roubo de cargas e há mais investimento. Mas ainda há muito a se fazer. A gente sabe que está havendo aumento em furtos de celulares.

Ramagem defendeu a presença da polícia e de serviços públicos em favelas como forma de acabar com a interferência de operações da polícia no funcionamento de escolas, mas disse ser necessário o enfrentamento de criminosos nas comunidades por policiais, que definiu como "profissionais".

— É lógico que as operações policiais afetam a rotina do cidadão de bem, do trabalhador, na questão médica e afeta as crianças. As operações policiais na favela são frutos de mandados judiciais, para prender criminosos de alta periculosidade. Isso não tem como afastar, tem que continuar a fazer e dar a melhor forma possível — declarou.

Foco no prefeito
Críticas a Eduardo Paes

O ex-diretor da Abin voltou a sugerir, em outro momento da sabatina, um possível interesse do prefeito em renunciar ao cargo em 2026, caso reeleito, para disputar

MARCIA FOLETTO

Bateria de perguntas. Ramagem (ao centro) foi sabatinado ontem no estúdio do GLOBO pelos jornalistas Bianca Santos, Lauro Jardim, Merval Pereira, Camila Zarur e Leandro Resende

o governo estadual. Ramagem também acusou Paes de usar a administração municipal como um "cabide de empregos" para cimentar alianças políticas.

— Eduardo está querendo um quarto mandato para ser trampolim para governador. Ele se endivida, tem os recursos e não coloca para a população. Endividou o Rio até 2047. Gasta ainda com juros de empréstimo — criticou.

Ramagem acusou Paes de ter feito "quase R$ 490 milhões de empréstimos para enchentes e só aplicou cerca de R$ 15 milhões". De acordo com a Secretaria Municipal de Infraestrutura, foram aplicados mais de R$ 2,1 bilhões nessa área desde 2021.

Na área ambiental, Ramagem propôs o uso de tecnologia, trazendo para o Rio "o conceito de cidade inteligente". O candidato também afirmou que faltam dados sobre a gestão municipal.

— O orçamento do Eduardo Paes não tem completa transparência. A própria Transparência Internacional colocou o governo Eduardo Paes com oito tópicos nota zero. E um deles foi a transparência do orçamento e obras públicas e na exposição de relatórios de impactos ambientais — acusou.

Ele se referiu à avaliação divulgada pela organização em julho, que apontou que três em cada quatro capitais brasileiras têm níveis regular ou ruim de transparência. O Rio recebeu classificação "boa", com nota 76,2 (a máxima é 100), na 4ª posição entre 25 capitais avaliadas. Mas teve nota zero em 11 quesitos. Em transparência financeira, tirou 71,4. Em obras, 31,8.

Abin 'paralela'
Inteligência clandestina

Perguntado na sabatina se implementará um conceito de inteligência no Rio similar ao da Abin, caso seja eleito prefeito, Ramagem afirmou que as atribuições da agência são diferentes do que é necessário no município. No período em que Ramagem esteve à frente da Abin, no governo Bolsonaro, a agência foi acusada de espionar adversários do ex-presidente à margem da lei, o que levou à abertura de um inquérito da PF.

— A nossa intenção é trazer o conceito de cidade inteligente. A Abin é o centro da inteligência nacional, então tem diversas funções que são institucionais e públicas. Para o Rio, seria muito mais uma inteligência de tecnologia para auxiliar as boas práticas e o andamento da urbanidade, a cidadania e o desenvolver — respondeu.

Questionado sobre as acusações de monitoramento ilegal de pessoas na Abin, Ramagem também acusou o atual prefeito Eduardo Paes de ter um "órgão de inteligência clandestino" na cidade. O candidato do PL não forneceu detalhes ou provas do que se referia. Disse que seria necessário "verificar isso". Mais tarde, Paes negou a acusação.

Saúde
Vacinação

Questionado sobre campanhas de vacinação no município, Ramagem afirmou que é preciso "melhorar a comunicação" para combater surtos de determinadas doenças. Segundo o candidato do PL, o aumento de casos de coqueluche no Rio, por exemplo, se deve à falta de organização da prefeitura, e não a "negacionismo" em relação à eficácia da imunização.

Sobre a vacinação contra a Covid-19, ele defendeu que seja facultativa. Para Ramagem, houve "politização do vírus" durante a pandemia. Ele avalia que a vacina não deve ser obrigatória para crianças de 6 meses a 3 anos. Questionou supostos "efeitos colaterais" da vacina, fazendo eco a um discurso recorrente de Bolsonaro.

— Já me foi muito perguntado sobre vacina de Covid para crianças. Há muitos países vacinando, mas de 5 a 14 anos. O Brasil é o primeiro país que quer tornar obrigatória a vacinação de 6 meses a 3 anos. Eu sou contra, porque a vacina contra a Covid tem de ser facultativa. Todos que quiserem utilizar, que a utilizem. Está demonstrado que ela não imuniza e não acaba com o contágio. Há discussões científicas sobre os efeitos colaterais — afirmou Ramagem, desconsiderando que o objetivo das vacinas, reconhecidas como seguras e eficazes pela Organização Mundial da Saúde (OMS), é amenizar os efeitos da Covid, reduzir as mortes provocadas pela forma grave da doença e inibir novas variantes do vírus.

Mobilidade urbana
BRT sobre trilhos

Ao ser perguntado sobre seu plano de converter os corredores de ônibus BRT em transporte sobre trilhos, Ramagem criticou o modelo de implementação do Veículo Leve sobre Trilhos (VLT) no Centro do Rio, em gestão anterior de Paes. Mas negou que queira acabar com o BRT.

— Temos que transformar aos poucos, gradualmente, (o BRT) em veículo sobre trilhos. O VLT quando é colocado na Europa não é só botar o trilho e passar, entra em um plano de modernização da cidade inteira. No Rio, o VLT como foi colocado atrapalhou todo o comércio no Centro. Há uma fake news de que quero acabar com o BRT, isso é mentira. Gastou-se muito com o BRT, não há como recuar. Temos de fazer a expansão, seja por BRT ou veículos sobre trilhos. Por exemplo, o BRT na Zona Oeste ficou um pouco perdido. Ele liga, através do (corredor) Transbrasil, o Centro até Deodoro. Só a Transoeste, por outro lado, via Barra da Tijuca, é que liga Campo Grande e Santa Cruz. Temos que fazer uma ligação Deodoro, Campo Grande, Santa Cruz — propôs.

"Agora querem me colocar no 8 de Janeiro? Eu nem era diretor da Abin, não tinha contato com ninguém. As condutas lá foram de extremo vandalismo. A possibilidade de golpe não existia. Crime impossível"

"Eu bem que gostaria que Bolsonaro estivesse aqui desde o começo, mas sabendo que o eleitor fica mais antenado na reta final, vai ser um apoio forte e estratégico, inclusive para chegar forte no segundo turno"

"Temos que transformar aos poucos, gradualmente, (o BRT) em veículo sobre trilhos. O VLT quando é colocado na Europa não é só botar o trilho e passar, entra em um plano de modernização da cidade inteira. No Rio, o VLT como foi colocado atrapalhou todo o comércio no Centro"

ANÁLISE

Defesa de Castro é tudo o que Paes mais quer

THIAGO PRADO thiago.prado@globo.com.br

Na semana passada, o governador Cláudio Castro trocou o comando da Polícia Civil do Rio e deu uma declaração desastrosa para a campanha do seu aliado, Alexandre Ramagem, que coloca a segurança pública como o principal mote dos seus programas de TV e tem o adversário Eduardo Paes jogando o problema no colo do Palácio Guanabara: "Temos visto um aumento gigante da violência e uma piora dos índices". Ontem, o entorno de Ramagem não acreditou quando o viu defendendo o governo do estado com uma "nota 7", cilada que qualquer manual básico de *media training* rejeita, principalmente desde que pesquisa Quaest do fim de agosto apontou que 83% dos eleitores rejeitam o candidato que aparecer apoiado por Castro.

Ramagem (PL) chegou na Redação do GLOBO acompanhado da sua esposa Rebeca, também delegada de polícia, e de Bruno Bonetti, suplente do senador Romário e braço-direito de Valdemar Costa Neto. Mais uma vez, o candidato do PL participou de um importante momento da campanha sem a presença do seu maior estrategista de comunicação: o marqueteiro Paulo Vasconcellos, fundamental na eleição de Castro há dois anos e hoje muito mais envolvido na candidatura de reeleição do prefeito de Belo Horizonte, Fuad Noman, do que na disputa carioca.

O ex-chefe da Abin de Jair Bolsonaro e deputado federal eleito em 2022 com 59.170 votos reconhece dificuldades em lidar com as estratégias de comunicação de uma campanha majoritária. Antes da sabatina começar, perguntei a ele sobre o debate da Band de agosto, onde foi orientado por Carlos Bolsonaro nos intervalos. O próprio reconheceu o "nervosismo" diante de Paes e Tarcísio Motta, dois candidatos já fartamente experimentados para eleições ao Executivo.

Ontem, os sinais de ainda não estar à vontade no papel de candidato voltaram a aparecer. Ramagem até mostra facilidade em enfileirar números de áreas como segurança, saúde, educação e transportes. Foram meses de aulas semanais no Palácio Guanabara com Rodrigo Abel, chefe de gabinete de Cláudio Castro, e vários especialistas, além de uma trajetória "desde 2007 como ordenador de despesas" dentro da Polícia Federal.

A desenvoltura para conectar dados com uma narrativa que faça sentido para o eleitor é que não consegue engrenar a menos de quatro semanas do primeiro turno. Ora, se as pesquisas mostram que a segurança é o principal problema para o eleitor do Rio, por que o candidato do PL passou minutos relevantes das suas respostas enaltecendo que a administração Castro reduziu homicídios, roubo de carga e bate recorde de apreensão de fuzis? Como uma mesma fala pode conter que o governo "está produzindo muito" e, ao mesmo tempo, que "estamos perdendo o estado para as forças paralelas"?

Tantos sinais trocados ofuscam as mensagens que a comunicação de Ramagem quer ver de maneira mais clara, como "vemos um prefeito que joga a responsabilidade nos outros". Sem subestimar a violência como o grande tema da eleição, Paes tem usado boa parte do seu tempo de TV apresentando como atuou na área nos últimos três anos, comprando câmeras e investindo em iluminação.

Na conversa antes da sabatina, Ramagem disse acreditar que o carioca só vai se ligar na eleição na última semana de campanha. É justamente no início de outubro que Bolsonaro vai desembarcar no Rio para agendas diárias com o ex-Abin e que ocorrerá o debate da TV Globo, o único que Paes irá até o fim da campanha. Entre 25% e 30% dos votos, é essa a meta da campanha, além da crença que Tarcísio chegará a índices acima dos dois dígitos.

Enquanto outubro não chega, a campanha busca criar fatos novos para capturar a atenção do público. Na TV, a tentativa se deu com o lema "nós, os otários, vamos vencer". Ontem, de uma maneira um tanto improvisada e aleatória, Ramagem ensaiou fazer uma denúncia sobre a existência de um aparato clandestino de inteligência, sem apresentar provas. Em menos de duas horas, Paes rebateu o adversário nas ruas usando o tema "telhado de vidro" do ex-Abin: "Esses caras que são arapongas, que grampeiam os próprios aliados, como ele fez com o presidente Bolsonaro, sempre têm uma tendência a achar que todo mundo faz igual a eles. Esse negócio de grampear os outros é especialidade dele, não minha", respondeu no início da tarde.

ELEIÇÕES 2024

Paes mantém vantagem confortável na corrida no Rio

Primeira pesquisa divulgada após início do horário eleitoral tem o candidato à reeleição com 64% de intenções de voto

DIVULGAÇÃO/PREFEITURA RJ

Aprovação cresce. Eduardo Paes visitou ontem obras do Parque Piedade

CAIO SARTORI
caio.sartori@oglobo.com.br

Eduardo Paes (PSD) continua com ampla vantagem na corrida pela prefeitura do Rio de Janeiro, segundo a pesquisa Quaest divulgada ontem — a primeira desde o início do horário eleitoral na TV e no rádio. Candidato à reeleição, o atual prefeito tem 64% das intenções de voto, mais do que o dobro dos adversários somados. A vantagem para o segundo colocado é a mesma na comparação com o último levantamento, de duas semanas atrás. Alexandre Ramagem (PL) aparece com 13%, e Tarcísio Motta (PSOL) vem em terceiro com 4%.

Em relação à pesquisa de agosto, Paes e Ramagem cresceram quatro pontos cada, enquanto Tarcísio oscilou um para baixo. A margem de erro é de três pontos para mais ou para menos.

Rodrigo Amorim (União Brasil), Marcelo Queiroz (PP), Cyro Garcia (PSTU), Juliette Pantoja (UP) e Carol Sponza (Novo) têm 1% cada. Henrique Simonard (PCO) não pontuou. Votos em branco e nulos somam 8%, e 6% não sabem responder.

Na pesquisa espontânea, em que o entrevistado não é apresentado à lista de candidatos disponíveis, Paes desponta com 34%, oito a mais do que em agosto. Ramagem tem 7%, dois a mais do que no levantamento anterior, e Tarcísio conta com apenas 2%. Os demais não pontuam, e o número de indecisos é de 52% — alto, mas 13 pontos a menos do que na última pesquisa.

Outro dado que ajuda a mostrar a consolidação do voto em Paes envolve o grau de definição do eleitorado. Segundo a Quaest, 66% dos que dizem votar no prefeito estão com a escolha definida. São 11 pontos a mais do que em agosto.

A Quaest também mediu a rejeição aos candidatos. Quem registrou o maior percentual foi Cyro Garcia, com 47%. Pouco atrás aparece Tarcísio, com 41%. Em patamares parecidos vêm Ramagem (32%), Queiroz (29%) e Amorim (28%) na sequência. Paes é rejeitado por 23%.

AVALIAÇÃO POSITIVA

O prefeito registra, segundo a pesquisa Quaest, 61% de avaliação positiva sobre seu trabalho à frente da cidade. O crescimento mês a mês, de junho a setembro, impressiona: há três meses, eram 35% os que consideravam a gestão positiva.

Em relação à pesquisa de agosto, a subida foi de dez pontos. A avaliação negativa caiu de 13% para 9%; e a regular, de 34% para 27%. Quando foi reconduzido em 2012, Paes tinha 50% de ótimo ou bom no Datafolha.

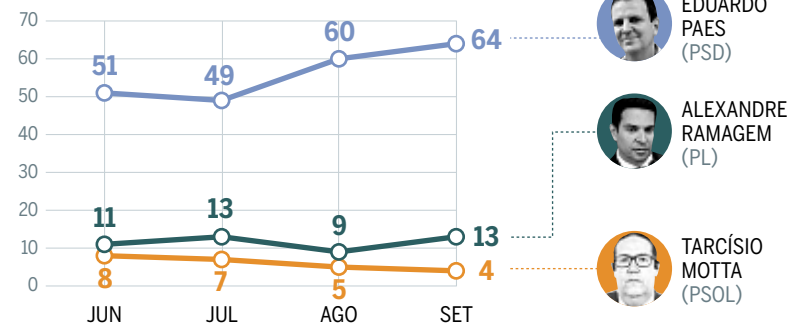
DISPUTA NO RIO (QUAEST)

Intenção de voto para prefeito (em %)

INDECISOS	6%
EM BRANCO / NULO / NENHUM	8%

OUTROS
Cyro Garcia (PSTU): 1%
Rodrigo Amorim (União): 1%
Marcelo Queiroz (PP): 1%
Juliete Pantoja (UP): 1%
Carol Sponza (Novo): 1%
Henrique Simonard (PCO): 0%

Rejeição (em %)

OUTROS
Cyro Garcia (PSTU): 47%
Marcelo Queiroz (PP): 29%
Rodrigo Amorim (UP): 28%
Juliete Pantoja (UP): 11%
Carol Sponza (Novo): 10%
Henrique Simonard (PCO): 9%

Avaliação do governo Paes (em %)

Pesquisa feita presencialmente com 1.140 eleitores do Rio entre 8 e 10 de setembro; margem de erro de 3 pontos percentuais, para mais ou para menos. Registro na Justiça Eleitoral sob o protocolo RJ-05862/2024.

Fonte: Quaest

EDITORIA DE ARTE

MP denuncia sete e arquiva acusações contra Carlos por rachadinha

Para Promotoria, chefe de gabinete era responsável pelo esquema e recebia parte do dinheiro dos outros investigados

FELIPE GRINBERG
felipe.grinberg@oglobo.com.br

O Ministério Público do Rio (MPRJ) denunciou sete funcionários do gabinete do vereador do Rio Carlos Bolsonaro (PL) pelo esquema de rachadinha. A 3ª Promotoria de Justiça de Investigação Penal Especializada da Capital, no entanto, arquivou o caso contra o parlamentar por falta de provas que indiquem movimentações financeiras irregulares ou pagamentos relacionados para as contas dele.

Segundo o MP, o esquema ocorreu entre 2005 e 2021, e o mentor da organização criminosa seria o chefe de gabinete Jorge Luiz Fernandes. Ele teria usado sua influência e proximidade com a família Bolsonaro para nomear funcionários que lhe repassavam parte dos salários, o que configura crime de peculato. Ao todo, R$ 1,7 milhão teriam sido desviados pela quadrilha.

“(Fernandes) Era amigo da família Bolsonaro, tendo sido nomeado para o cargo de assessor em 2001 no gabinete de Carlos. A partir de 2018, passou a ser o chefe de gabinete”, afirma o MP.

Jorge Fernandes teria ainda criado uma conta bancária para gerenciar o montante desviado. Cinco dos sete denunciados ainda trabalham no gabinete do vereador — o próprio Fernandes, Alexander Florindo Baptista Junior, Thiago Medeiros da Silva, José Francisco dos Santos e Regina Célia Sobral Fernandes. Os demais, Juciara da Conceição, Raimundo da Cunha e Andrea Cristina da Cruz Martins, foram exoneradas em 2019, conforme informações do site da Câmara Municipal.

INFRAÇÃO ADMINISTRATIVA

Segundo o promotor Alexandre Murilo Graça, os denunciados recebiam seus salários e repassavam parte do dinheiro para Jorge Fernandes. Os maiores repasses no período (R$ 814 mil) foram feitos por Regina, mulher do chefe de gabinete. Na sequência, Juciara repassou R$ 647,15 mil entre 2007 e 2018. Alexander, por sua vez, repassou R$ 222 mil entre 2014 e 2018, e também recebeu uma parcela do valor (pouco mais de R$ 44 mil). Andrea repassou R$ 112,9 mil, quase o valor integral recebido durante o tempo em que trabalhou no gabinete.

Carlos Bolsonaro não retornou os contatos da reportagem, que tentou contato com a defesa dos outros citados.

A promotoria afirma que não encontrou provas suficientes para acusar o vereador no esquema de rachadinha que ocorria em seu gabinete. Durante a investigação, ele teve quebrados os sigilos bancário, fiscal e telemático. Em 2021, a Justiça autorizou também a quebra de sigilo bancário de 25 servidores ou ex-servidores da Câmara, e de cinco empresas, para apurar a prática do crime. Havia a suspeita do uso de dinheiro vivo para dificultar o rastreamento do esquema.

“Embora existam indícios de que os assessores não estariam cumprindo corretamente sua jornada de trabalho, sem a devida prestação de serviços, não foi possível identificar nenhum indício de crime, apenas uma infração administrativa, o que torna os fatos atípicos do ponto de vista penal”, diz trecho da petição assinada.

O caso será apreciado pela 1ª Vara Criminal Especializada da Comarca da Capital do Rio de Janeiro, que vai decidir se torna os denunciados réus.

FUNCIONÁRIOS FANTASMAS

Na denúncia, o MP afirma ainda que “há indícios veementes de que algumas pessoas que estavam nomeadas para funções no gabinete não as exerciam, uma vez que residiam em locais muito distantes ou que tinham outras atividades laborativas no mesmo período em que estavam no órgão público”:

“Contudo, o fato de essas pessoas não comparecerem ao gabinete para o trabalho, e consequente ausência de prestação do serviço público, pode configurar a prática de ato de improbidade administrativa, o qual deveria ser averiguada na esfera judicial própria (responsabilidade cível), pois pode configurar um comportamento atentatório à moralidade administrativa, ato notório que é extremamente antissocial e reprovável”, diz outro trecho do texto. (*Com g1*)

GABRIEL DE PAIVA/24-04-2024

Livre da denúncia. MPRJ não viu indícios de crimes envolvendo Carlos Bolsonaro, apenas uma infração administrativa

Os denunciados pela promotoria

- **> Jorge Luiz Fernandes.** Chefe de gabinete desde 2018
- **> Alexander Florindo Baptista Junior.** Assessor desde 2014
- **> Thiago Medeiros da Silva.** Consultor desde 2014
- **> José Francisco dos Santos.** Auxiliar de Gabinete desde 2019
- **> Regina Célia Sobral Fernandes.** Oficial de Gabinete desde 2019
- **> Juciara da Conceição R. Cunha.** Funcionária desde 2007, foi exonerada em 2019
- **> Andrea Cristina da Cruz Martins.** Funcionária desde 2005, foi exonerada em 2019

ENTREVISTA

Macaé Evaristo / MINISTRA DOS DIREITOS HUMANOS

Substituta de Silvio Almeida quer criar mecanismos para que casos como o dele não se repitam, diz que o orçamento da pasta é um 'problema', e que foi escolhida por sua trajetória, e não por ser uma mulher negra

PRECISA FICAR EXPLÍCITO O CANAL PARA DENUNCIAR ASSÉDIO

SÉRGIO ROXO
sergio.roxo@sp.oglobo.com.br
BRASÍLIA

Quais vão ser as suas prioridades à frente do ministério?

Todas as áreas precisam de muito cuidado, porque têm problemas muito sérios. Um ponto importante, por exemplo, é a população de rua. A população brasileira cresceu em uma medida, a população de rua cresceu N vezes mais. Então, tem aqui iniciado um plano, chamado Ruas Visíveis, ainda com um orçamento, na minha avaliação, que precisa ser incrementado e com ações que são desenhadas, mas que precisam ir com muito mais força para a rua. O mais importante para mim nesse momento é ter um bom diagnóstico e fortalecer internamente a equipe.

Uma das críticas é que a senhora não tem experiência direta na área de direitos humanos. Como responde?

Eu sou professora, mas também sou assistente social. Tem uma questão dos direitos humanos que é inegável, que é sentir na pele. Eu sei o que é opressão, desigualdade, eu sinto na minha pele.

A senhora falou da opressão que sofreu. Que experiência da sua vida vai trazer para a sua atuação no ministério?

Eu posso dizer da experiência de nascer uma criança negra em uma cidade do interior de Minas, filha de uma família empobrecida. Eu perdi meu pai muito cedo, tinha 10 anos. Minha mãe era professora, criava quatro filhas. Venho de uma família que apostou na educação como um mecanismo de emancipação. Eu sempre trabalhei pela educação, mas não somente do ponto de vista escolar. Uma política fundamental que está aqui dentro desse ministério é a da educação em direitos humanos. Se as pessoas não compreenderem a humanização do outro, eu não acredito que é possível reduzir desigualdades.

Qual a importância de ser uma mulher negra em um posto de primeiro escalão do governo?

Um debate importante do movimento negro e do movimento de mulheres é da representatividade. Primeiro, é importante a gente chegar no lugar dele. São poucas como nós que conseguem ainda devido à desigualdade. Mas quando as nossas mais novas podem nos ter como referência, até a possibilidade de sonhar se torna palpável. Uma coisa maravilhosa para mim hoje, por exemplo, é encontrar uma médica ou um médico negro. Agora, a grande questão para mim é que eu estou aqui também porque eu sou uma mulher e também porque eu sou negra. Mas não é isso que faz a diferença. Eu acho que o que faz a diferença é que eu tenho uma trajetória de muita responsabilidade, de compromisso com os direitos humanos e tenho uma experiência de gestão que também é importante.

As análises feitas quando surgiram as denúncias de assédio sexual contra o ministro Silvio Almeida foram de que isso era ruim para o movimento negro, pelo destaque ele tinha. Como a senhora vê isso?

Um dos principais pontos do racismo é tratar a questão de um indivíduo como se isso fosse a regra do conjunto dos indivíduos. Quando a gente dá certo, é mérito, é individual. Mas se alguma coisa não funciona bem, o conjunto dos indivíduos são penalizados em função dessa questão. Precisamos avançar nos processos. A institucionalidade precisa saber lidar com assédio. Sou uma mulher que defende os direitos das mulheres. Fui secretária de Educação e eu recebi denúncia, apurei e exonerei pessoas com processos, por exemplo, de pedofilia. Mas nem as vítimas, nem quem foi punido, teve o nome estampado nos jornais. As pessoas não têm que ter suas vidas devastadas. Nós estamos sofridas, mas nós temos que sair do luto para a luta. Vamos trabalhar para construir essas políticas, essa estratégia e mecanismos para que isso não se repita.

CRISTIANO MARIZ

Plano de ação. Macaé cita a população de rua como uma das prioridades de sua gestão

> *"Vou ter que bater em muitas portas, não só para aumentar o orçamento, mas também para avançar na efetivação do que foi acordado com outros ministérios em políticas ligadas a esta pasta"*

> *"Estou aqui também porque eu sou uma mulher e também porque eu sou negra. Mas não é isso que faz a diferença"*

A senhora acha que nesse caso deveria ter sido feito tudo internamente?

Eu não sei os procedimentos, porque eu não estava aqui. Fui informada pelos jornais.

O Silvio Almeida fez algum contato com a senhora?

Não fez. Na verdade, eu só conhecia o Silvio pela televisão e a produção acadêmica dele.

Como a senhora pretende criar mecanismos para prevenir casos de assédio?

O presidente Lula já tinha publicado um decreto sobre essa questão do assédio moral, sexual, aqui para todo o governo. Agora, acho que precisa avançar, ter portarias que deixem muito explícito para todo mundo qual é o canal institucional (para fazer denúncias), quais as competências desse canal, qual é o caminho que o processo dessa natureza ou de qualquer assédio precisa percorrer.

A senhora vai propor uma sistematização para toda a administração federal?

A ministra Esther Dweck (Gestão) está trabalhando nisso.

Em 2024 houve uma queda de 37% no orçamento do ministério, e o previsto para 2025 está longe do patamar de 2023. Como pretende lidar com essa questão?

Eu vejo, claro, isso como um problema. Vou ter que bater em muitas portas, não só para aumentar especificamente o orçamento, mas também para avançar na efetivação do que foi acordado com outros ministérios em políticas ligadas a esta pasta.

Qual trabalho que a Comissão de Mortos e Desaparecidos, recriada em agosto, deve desenvolver?

A gente tem o direito de saber, porque saber é poder. E porque saber é que pode nos permitir construir estratégias para que nunca mais se repita.

Diante disso, como a senhora viu a demora de um ano meio para a comissão ser instalada?

Não vou fazer a avaliação do que foi o ministério até aqui. Eu proponho que a gente olhe para frente, trabalhe bastante e que avance nas pautas, cumpra os objetivos. A gente tem um orçamento restrito, mas vamos executar esse para a gente poder pedir mais. Ano que vem nós queremos mais.

A senhora responde a uma ação de improbidade administrativa que aponta superfaturamento na compra de uniformes escolares e fez acordo em outra que tratava de superfaturamento na compra de carteiras escolares. Faltou cuidado da senhora na gestão de recursos públicos?

Não, eu acho que não faltou cuidado desses processos licitatórios, efetivamente, eles não têm um problema em si. Vou falar, por exemplo, da questão dos uniformes. No próprio processo, o juiz já disse que não tem percepção de nenhum dano ao Erário, tanto é que a empresa não sofreu nenhuma sanção. Eu fui a última ré a ser citada no processo. E já fiz a minha defesa e estou bastante tranquila. Tanto no governo do estado quanto no âmbito municipal, essas instâncias de licitação, de compra, elas são feitas em setores meio, que existem para esse fim. Então, a Secretaria de Educação é demandante, não é ela que realiza. Todo mundo tem o direito de desconfiar. E a gente precisa dizer: vamos demonstrar.

Que mudanças de gestão a senhora vai implementar para que acusações semelhantes não voltem a acontecer?

Eu não acho que faltou atenção da minha parte. Agora, quando o processo é feito, fora da sua secretaria, e ele é respaldado pela Advocacia-Geral do Estado, pela Procuradoria Geral do Município, você que é gestor, imagina que está tranquilo. Então, muitas vezes a gente é citado porque naquele momento você era o secretário.

PF ouve autora de nova acusação contra Silvio Almeida

Investigação preliminar sobre ex-ministro de Direitos Humanos será submetida ao Supremo Tribunal Federal

BELA MEGALE
bela@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

A Polícia Federal ouviu, ontem, uma nova denúncia de assédio sexual contra o ex-ministro de Direitos Humanos, Silvio Almeida. A suposta vítima falou aos investigadores sobre o episódio na investigação preliminar aberta sobre o caso.

Agora, a PF vai submeter essa apuração preliminar ao Supremo Tribunal Federal (STF) para que a corte se manifeste sobre a competência do caso, já que a jurisprudência sobre o foro não é tema pacífico. O foco dos investigadores é evitar qualquer possível nulidade.

Se o STF bater o martelo que a ação vai tramitar na corte, a PF transformará a investigação preliminar sobre Almeida em inquérito.

Na semana passada, o movimento Me Too Brasil, que presta apoio a vítimas de violência sexual, informou que recebeu denúncias de assédio envolvendo Silvio Almeida, que nega as acusações. Entre os alvos estaria a ministra da Igualdade Racial, Anielle Franco. A informação sobre as denúncias foi antecipada pelo site Metrópoles. Anielle confirmou em reunião com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva que foi alvo de importunação sexual por parte do colega de Esplanada.

Diante dos fatos, a PF abriu uma investigação preliminar e enviou um ofício à organização Me Too, à Corregedoria-Geral da União (CGU) e à Advocacia-Geral da União (AGU) solicitando informações sobre as denúncias de assédio sexual envolvendo o ex-ministro dos Direitos Humanos. A denúncia culminou na demissão de Almeida na última sexta-feira. Para seu lugar, Lula escolheu a deputada estadual de Minas Gerais Macaé Evaristo (PT).

A direção-geral da Polícia Federal decidiu não divulgar o nome da delegada que vai investigar as denúncias de assédio contra Silvio Almeida.

De acordo com o diretor-geral da PF, Andrei Rodrigues, foi escolhida uma mulher para dirigir o inquérito. "Mas vamos preservá-la", afirmou o diretor. O motivo, segundo ele, é "evitar o linchamento".

CRISTIANO MARIZ/10-10-2023

Investigado. Silvio Almeida foi demitido após denúncias de assédio sexual

Brasil

A GUERRA DO FOGO

AMAZÔNIA POLUIDORA

Bioma se tornou o maior emissor de gases de efeito estufa no planeta nos últimos 5 dias

LUIS FELIPE AZEVEDO E EDUARDO GONÇALVES
brasil@oglobo.com.br
RIO E ITAITUBA (PA)

Em meio ao cenário de seca extrema e queimadas no Norte do país, dados do Copernicus, o programa de observação da Terra da União Europeia, indicam que o Sudoeste da Amazônia foi a região que mais emitiu gases de efeito estufa no planeta nos últimos cinco dias, segundo Lucas Ferrante, doutor em biologia e pesquisador da USP e da Universidade Federal do Amazonas. A conclusão é baseada no volume de aerossóis e de monóxido de carbono captado nessa área de emissão. Esses gases são associados aos que causam o efeito estufa na atmosfera, como o dióxido de carbono, que também é liberado nos incêndios.

— A região se tornou a maior emissora de gases de efeito estufa devido ao avanço do desmatamento e às queimadas — alerta Ferrante, que pesquisa os efeitos da ação humana sobre a Amazônia há mais de uma década.

Os efeitos dessa emissão, se continuarem por um longo período, terão impacto por todo o planeta, segundo a pesquisadora do Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia (Ipam) Camila Silva e o professor de Economia na PUC-RS Gustavo Inácio Moraes, que estudou efeitos climáticos em sua tese de doutorado. Moraes ressalva que o cenário por enquanto é o resultado de uma temporada sazonal de queimadas, e apenas um período de muitos meses "poderia criar uma tendência mais alarmante".

— Os gases liberados contribuem para o aquecimento global, que aumenta os níveis do mar, altera o clima. Além disso, espécies de fauna e flora desaparecem — alerta Silva.

FOGO NA BEIRA DA ESTRADA

Com mais de 82 mil focos de incêndio de 1º de janeiro a 9 setembro deste ano, a Amazônia já alcançou o dobro de queimadas em relação ao mesmo período de 2023, e o número só não é maior do que os 85 mil pontos de fogo registrados em 2007, recorde da série histórica. O GLOBO percorreu cerca de 1,6 mil quilômetros na BR-163, que liga Santarém (PA) a Cuiabá, na BR-230 (a Transamazônica) e na Transgarimpeira (na Bacia do Tapajós) e presenciou o avanço do fogo sobre a floresta, os pastos e as casas que margeiam as rodovias.

Na altura da cidade de Trairão (PA), às margens da BR-163, uma família precisou sair de casa às pressas para tentar conter as chamas do terreno ao lado. Enquanto uma mulher retirava os objetos de casa, um homem tentava jogar terra sobre o fogo com um trator. Alguns vizinhos se aproximaram com baldes e uma mangueira para barrar o fogo. A cena virou rotina na região desde agosto, quando se intensificou a seca.

Segundo dados do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe), o município com mais focos de calor é São Félix do Xingu (PA), com 4.988 pontos. O prefeito João Cleber de Souza Torres (MDB) atribui a queimada à estiagem severa e ao costume da população de usar o fogo para preparar a roça.

— Tem muito fogo acidental e alguns podem ser criminosos. O pessoal põe fogo em pequenas roças e no quintal. A seca neste ano foi a mais severa, como não víamos desde a década de 1980. A última vez que choveu foi em maio — disse.

O município abriga a Terra Indígena Apyterewa, onde o governo federal faz um trabalho de retirada de grileiros e garimpeiros. Agentes e brigadistas do Ibama estão combatendo as queimadas na reserva e, segundo a equipe, alguns invasores iniciaram uma queimada na área para impedir que os fiscais retirassem o gado. A denúncia foi levada à Polícia Federal, que já abriu neste ano outros 19 inquéritos para apurar incêndios criminosos na Amazônia e no Pantanal.

Na área do Parque Nacional do Jamanxim (PA), a situação também é dramática. Durante a noite, o fogo avançava com rapidez nas margens da BR-163. A fumaça provoca ardência nos olhos e dificulta a respiração. A reportagem testemunhou uma casa de madeira devorada pelas chamas, enquanto os motoristas desaceleravam na pista com medo de as labaredas atingirem os veículos.

No distrito do Jardim do Ouro, em Itaituba (PA), alguns bois foram para o meio da rodovia Transgarimpeira para escapar das chamas no pasto. O sol virou uma mancha avermelhada às 13h, com a fumaça espessa que cobria o céu. Na paisagem, subsistiam os troncos das castanheiras, que podem chegar a até 50 metros de altura, em meio ao mato rasteiro em cinzas. Araras-azuis e papagaios fugiam do calor em revoada, enquanto os buritis ardiam.

Mais à frente, em Moraes Almeida (PA), a fumaça atrapalhava a visibilidade na pista de pouso de aviões pequenos que vinham dos garimpos da região.

— Sempre tem fumaça nessa época, mas não tanto quanto agora — comentou Emilia Silva, que mora à beira da BR-163.

Além do pequeno aeroporto do garimpo, o distrito tem serrarias, madeireiras e fazendas de gado erguidas no coração da Amazônia.

CIDADE DO 'DIA DO FOGO'

A fumaça se intensifica no município de Novo Progresso (PA), que ficou conhecido nacionalmente pelo "Dia do Fogo" em 2019, quando fazendeiros da região organizaram uma vaquinha para pagar o combustível e abrir o pasto no "Dia D" da queimada. O prefeito da cidade, Gelson Dill (MDB), afirmou que a situação atual está pior do que a dos últimos anos.

— Moro aqui há 25 anos e não me lembro de ter vivido uma seca tão grande. A brigada de bombeiros mais próxima fica a 400 quilômetros. Estamos tentando usar os nossos caminhões pipas, mas eles não conseguem acesso às áreas — contou.

FOTOS DE CRISTIANO MARIZ

Chamas noturnas. Fogo atinge floresta próxima à BR-163: ao longo de 1,6 mil quilômetros da rodovia, casas e pastos são devorados pelas queimadas

Neblina e cinzas. Gado na Transgarimpeira: fuligem transformou o sol em uma mancha vermelha no céu às 13h

EFEITOS GLOBAIS E LOCAIS

Emissões na atmosfera
Amazônia se tornou maior emissora de gases causadores do efeito estufa devido ao desmatamento e às queimadas

A mancha vermelho-escura representa a emissão de monóxido de carbono da Amazônia que chegou ao Sudeste e Sul do País, no dia 8 de setembro

As manchas vermelhas são a emissão de aerossóis que contribuem para o efeito estufa no mundo, no dia 8 de setembro. A maior mancha sai da Amazônia.

Fonte: Projeção Copernicus

Municípios que lutam contra o fogo percorridos pela reportagem do GLOBO no Pará

EDITORIA DE ARTE

A GUERRA DO FOGO

ENTREVISTA

Marina Silva / MINISTRA DO MEIO AMBIENTE

Sob críticas por causa das queimadas, titular da pasta diz que 'esforço máximo' do governo encontra limites com incêndios criminosos

AUTORIDADE CLIMÁTICA FARÁ A GESTÃO DO RISCO

EVARISTO SA/AFP/29-08-2024

SÉRGIO ROXO
sergio.roxo@sp.oglobo.com.br
BRASÍLIA

Questionada por causa da onda de queimadas, a ministra do Meio Ambiente, Marina Silva, diz que prefere estar à frente da pasta, mesmo recebendo críticas, do que imaginar como seria a situação se o trabalho desenvolvido por sua equipe não estivesse sendo feito. Para Marina, a atuação do governo encontra barreiras em ações criminosas — "gente dizendo 'apague o fogo que eu toquei'". A ministra acompanhou o presidente Luiz Inácio Lula da Silva ao Amazonas na terça-feira, em visita a áreas atingidas pelo fogo e pela seca. Na viagem, Lula anunciou a criação da Autoridade Climática, uma reivindicação de Marina para apoiar o petista na eleição de 2022. A criação da estrutura havia sido adiada com a alegação de restrições orçamentárias. Agora, a autoridade terá a missão de fazer a gestão dos riscos das tragédias climáticas.

Há uma cobrança por uma ação mais efetiva do governo contra as queimadas. Como responde a essa crítica?

O governo está fazendo o máximo de esforço diante de uma situação extrema, e estamos ajustando o tempo todo as medidas, seja aumentando recursos, equipamentos ou brigadistas. O problema é que a situação tem uma química muito potente. Temos a maior seca na Amazônia e no Pantanal nos últimos 40 anos, temperaturas altíssimas, ventos fortes, umidade relativa do ar em 7% ou 8% e pessoas ateando fogo. Nós conseguimos uma redução de mais de 60% de desmatamento. Imagine se não tivéssemos conseguido? É suficiente? Ainda não, se você sai tocando fogo no mundo e dizendo "apague o fogo que eu toquei". Ampliar e aperfeiçoar esses esforços é o nosso trabalho. Eu prefiro estar nesse lugar, mesmo recebendo críticas, do que imaginar como seria se não tivéssemos uma equipe que foi capaz de se preparar desde janeiro para ter capacidade de entrar em cena.

Como vai funcionar a Autoridade Climática?

É uma política de médio e longo prazo. É você sair da gestão do desastre, que é necessária, e criar um paradigma novo da lógica da gestão do risco. É claro que tem medidas de curto prazo. Mas, em termos de pensar que o município possa se sentir adaptado e preparado, é um processo longo. O que a Autoridade vai fazer, nesse trabalho mais de operador, é ser um mecanismo técnico que ajude a termos mais políticas com base em dados e evidências para fazer adequadamente esse enfrentamento dos eventos extremos e suas consequências. Muitas coisas já vêm sendo feitas desde o início de 2003 para cá. São políticas que já existem, mas agora elas vão ganhar outra dimensão com o estatuto jurídico da emergência climática. Já existe a emergência quando o desastre acontece, mas a emergência permanente para as regiões, municípios e estados suscetíveis à mudança do clima é uma grande inovação.

A criação vai acontecer por uma medida provisória, com efeito imediato?

O presidente falou que vai mandar por medida provisória o estatuto jurídico da emergência climática. Sobre a Autoridade Climática, será preciso ver qual é o melhor caminho. A ideia é que seja, desde a concepção, um órgão ligado ao Ministério do Meio Ambiente.

E já tem um perfil da pessoa que será escolhida para estar à frente da Autoridade Climática?

Não. Neste momento, não estou pensando na pessoa. Estou pensando no desenho da política pública, das instituições e da robustez que elas precisam ter. É preciso pegar tudo que já vem sendo feito, ampliar e estruturar de forma cada vez mais densa para, junto com todos os setores de governo e em parceria com os estados, municípios e os diferentes segmentos da sociedade, fazer o enfrentamento de algo que já é um dado de realidade, com cenas muito tristes, envolvendo o risco de vida das pessoas.

Daria para citar um exemplo prático da atuação da Autoridade Climática?

Ela atua por meio desse comitê técnico-científico, integrando os melhores dados para que os sistemas de alerta sejam dados o quanto antes. Também colabora, dando suporte às políticas estaduais, municipais e federais, para que esses municípios, ao tomarem conhecimento de que estão em situação de vulnerabilidade, apresentem projetos. Tanto para serem considerados áreas de risco climático grave quanto para saber que medidas devem ser tomadas, para que o município possa se sentir adaptado e preparado para esses eventos climáticos e evitar os prejuízos e perdas de vidas.

Economia

NA WEB

DATA CENTERS

Amazon investirá R$ 10,1 bi no Brasil

Recursos serão usados até 2034 pelo braço da empresa que cuida de infraestrutura em nuvem

PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

GERALDA DOCA
E THAÍS BARCELLOS
economia@oglobo.com.br
BRASÍLIA

MUDANÇAS NO BPC

BENEFÍCIO SEM GANHO REAL

Planejamento propõe desvincular reajuste do salário mínimo e subir idade para 70 anos

Estão em estudo no Ministério de Planejamento, responsável por revisar os gastos do governo, mudanças em políticas sociais, com foco no Benefício de Prestação Continuada (BPC), concedido a idosos e pessoas com deficiência de baixa renda. As alterações envolvem aumentar a idade mínima, hoje fixada em 65 anos; a forma de reajuste do benefício, que deixaria de seguir a valorização do salário mínimo de inflação mais o aumento do Produto Interno Bruto (PIB); e adicionais na transferência se beneficiário tiver contribuído para a Previdência Social.

O secretário de Monitoramento e Avaliação de Políticas Públicas do Ministério do Planejamento, Sérgio Firpo, afirma que o diagnóstico é que é preciso diferenciar o reajuste do BPC da correção do valor da aposentadoria, concedida aos trabalhadores que contribuíram para a Previdência ao longo da vida. Outros programas sob avaliação são o abono salarial e o seguro-desemprego *(leia mais na página 18)*.

O BPC é pago a idosos e pessoas com deficiência de baixa renda, independentemente de terem contribuído ou não para a Previdência. O benefício equivale a um salário mínimo, hoje em R$ 1.412. Em 2026, o piso deve ser de R$ 1.595, considerando um crescimento de 2,5% do PIB nos próximos anos — mas o governo espera um desempenho melhor.

CORREÇÃO SÓ PELO INPC

As medidas em estudo ainda não foram levadas ao presidente Luiz Inácio Lula da Silva, mas estão sendo tratadas pela primeira vez de forma mais aberta pela equipe econômica. Firpo é o secretário de Simone Tebet, ministra do Planejamento, pasta encarregada da revisão estrutural de gastos.

Uma das alterações discutidas é estabelecer que quem recebe o BPC teria somente a reposição da inflação (medida pelo INPC) anualmente. Somente aposentados e pensionistas que contribuíram para a Previdência teriam direito ao aumento real, acima da inflação. Hoje, tanto o BPC como a aposentadoria são indexados ao mínimo.

— Em 2026, o presidente Lula vai ter entregado o maior salário mínimo real da História do país, se continuarmos a crescer 3% ao ano. Daria para pensar: não é o caso de o benefício assistencial ser corrigido pela inflação, e o previdenciário, pela regra de valorização do salário mínimo? Ao longo do tempo, isso (a diferença) vai se abrindo — disse Firpo, em entrevista ao GLOBO.

ECONOMIA DE R$ 3 BILHÕES

Se a medida fosse adotada no ano que vem, abriria espaço de cerca de R$ 3 bilhões no Orçamento da União. Mas o secretário destaca que o objetivo do governo não é apenas "fazer fiscal", e sim aumentar a eficiência e a justiça das políticas públicas e contribuir para o aumento da formalização dos trabalhadores e da produtividade do país, o que garante um crescimento econômico sustentável.

Hoje, segundo ele, não há incentivo para que as pessoas de baixa renda recolham para o sistema previdenciário, se aos 65 anos elas vão receber o mesmo valor do trabalhador que passou a vida toda contribuindo. O secretário ainda lembrou que o presidente Lula já deixou claro que "não se toca" na valorização real da aposentadoria.

— Se tenho duas pessoas e uma contribuiu sua vida laboral inteira para o INSS, ela e o empregador, enquanto a outra não contribuiu nada, estou tratando, quando se chega a 65 anos de idade, de maneira igual pessoas que se comportaram de maneira diferente — afirmou.

Para quem contribuiu uma parte do tempo para a Previdência, mas não atingiu o mínimo para se aposentar, o secretário afirmou que a ideia é incluir no BPC um valor extra, condizente com o tamanho do recolhimento. Hoje, o montante recolhido fica para os cofres públicos, como se fosse um imposto, explicou:

— Eu gostaria de pagar um valor a mais para quem contribuiu por algum período. Se tivesse contribuído por dez anos, receberia uma fração equivalente ao tempo de contribuição mínima para se aposentar.

Outra ideia para aumentar o incentivo à contribuição seria elevar a idade mínima para requerer o BPC para 70 anos. Nesse caso, não haveria mudança no valor. Essa medida é considerada mais dura e exigiria uma regra de transição. Na reforma na Previdência de 2019, o BPC ficou de fora.

SEM NOVA REFORMA

Apesar da pressão dos gastos obrigatórios sobre o Orçamento, especialmente com a Previdência, o secretário disse que não vê clima para aprovar uma nova reforma da aposentadoria neste governo. Ele reforçou, contudo, a fala de Tebet de que se pode olhar para quem ficou de fora das mudanças em 2019.

Para ter direito, é necessário que a renda por pessoa do grupo familiar seja igual ou menor do que um quarto do salário mínimo (R$ 353), mas há casos em que o critério de renda é de meio salário.

O BPC passará por um pente-fino devido ao aumento de gastos. O número de concessões do benefício deu um salto de 40% no primeiro semestre deste ano.

O Ministério do Planejamento já tem no radar outros benefícios que podem passar por esse processo de revisão, como a aposentadoria por invalidez.

— No caso da aposentadoria por invalidez, a gente deveria fazer uma avaliação a cada dois anos para quem tem menos de 60 anos, mas a gente não faz. Há espaço para fazer pelo menos 800 mil (revisões). Também é papel do Estado fazer uma reabilitação dessas pessoas para que elas se tornem produtivas, estarem no mercado de trabalho — disse Firpo.

PENTE-FINO A CADA 2 ANOS

Segundo o secretário, a meta é que o pente-fino se torne automático e frequente, a cada dois anos, como determina a lei.

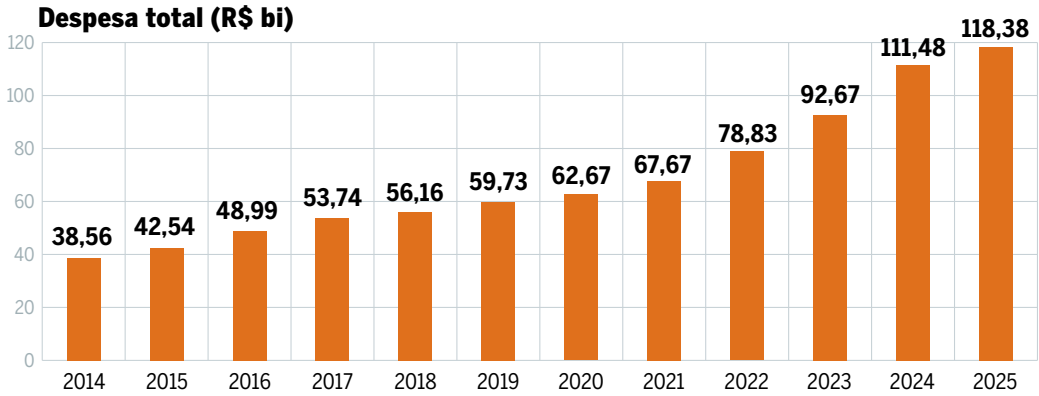
Com base na experiência acumulada desde 2023, o Planejamento também quer institucionalizar a revisão de gastos, de modo a estabelecer a responsabilidade dos gestores no processo e definir um cronograma para facilitar a confecção do Orçamento. A ideia é que o processo esteja mais organizado na elaboração do Orçamento de 2026.

— Essas últimas semanas (durante as discussões do Orçamento de 2025) foram muito difíceis. Eu me senti um vendedor de enciclopédia — comparou Firpo, que foi de ministério a ministério defender a revisão, sem muito sucesso.

Ele disse que a pasta quer criar incentivos para aumentar o engajamento dos órgãos. Atualmente, a avaliação é que os gestores resistem a se comprometer com a iniciativa, com medo de eventuais imprevistos no processo.

Uma ideia é incentivar o engajamento dos ministérios com a definição de que uma parte da economia gerada com o pente-fino em despesas obrigatórias se transformasse em espaço nas discricionárias para a pasta em questão.

O AVANÇO DO GASTO SOCIAL

Benefício de Prestação Continuada (BPC) por ano

Alta no número de beneficiários

BPC em agosto

TOTAL
6.117.973

3.426.838 Número de pessoas com deficiência entre os beneficiários

2.691.135 Número de beneficiários idosos

Fonte: Ministério do Desenvolvimento Social e Tesouro Nacional

EDITORIA DE ARTE

ANA PAULA PAIVA/VALOR/8-4-2024

Adicional. Sérgio Firpo diz pretende propor extra para quem contribuiu para Previdência

blogs.oglobo.globo.com/miriam-leitao
miriamleitao@oglobo.com.br
Com Ana Carolina Diniz

Emergência permanente

As medidas têm a marca da urgência, mas todas parecem sempre insuficientes e atrasadas, porque a crise climática se espalha pelo Brasil com uma gravidade jamais vista. Fogo, fumaça, seca. Os terríveis cenários e insistentes alertas dos cientistas se concretizam antes do que era previsto. O governo baixou uma medida provisória criando o estatuto jurídico da emergência climática. A partir dessa MP passa a existir a figura da emergência permanente para todos os municípios e localidades vulneráveis aos extremos climáticos, me disse a ministra Marina Silva.

Poderá haver ações e investimentos continuados, com o planejamento de liberação de recursos. Haverá gerência de riscos e não apenas de administração dos desastres. É fundamental agir antes do evento extremo para mitigar situações como as que estão acontecendo agora, e que foram previstas no começo do ano. A criação da Autoridade Climática foi um pedido feito por Marina Silva quando apoiou a candidatura Lula. Sua função será articular, planejar e ajudar a implementar o plano nacional de prevenção aos efeitos dos eventos extremos. Haverá também um comitê científico amparando as ações.

— O estatuto jurídico da emergência climática é inédito, isso nunca existiu. Tem uma complexidade enorme, mas é um avanço também, porque ele permitirá ao governo se adiantar ao desastre. Haverá igualmente a política nacional de combate aos efeitos da mudança climática, o Comitê Técnico Científico e a Autoridade Climática, um órgão técnico ligado ao Ministério do Meio Ambiente. Foi uma decisão adequada do presidente Lula, depois de uma visita muito carregada de situações impactantes de rios enormes quase completamente secos, visita a comunidades totalmente vulnerabilizadas, de situações em que é preciso furar poço de 30 metros na Amazônia. O presidente tomou essas decisões, além das medidas de socorro à população e de ação ambiental imediata — disse a ministra Marina Silva.

Nada saiu do bolso do colete. Tudo vem sendo discutido há muito tempo dentro do governo. Perguntei à ministra se não estão sendo tomadas tarde demais, ela disse que não. Que o certo era o país vir se preparando desde 1992. Mas essa nova maneira de formular as políticas públicas será essencial para enfrentar esse momento e preparar-se para o futuro. O país hoje está completamente tomado pela crise. Só dois estados não têm seca, dez estados estão com 100% do seu território sob estiagem severa.

> ***Diante da situação dramática, o governo agora coloca em prática medidas importantes que estavam sendo discutidas há algum tempo***

Na última terça-feira, ocorreu uma reunião de conciliação no STF com o governo e a PGR para esclarecer as ações que estão sendo tomadas para mitigar a crise aguda que está diante de nós. Muita gente estranhou a iniciativa, mas o que o ministro Flávio Dino, que convocou a reunião, explicou foi que três ADPFs (743, 746, 857) foram julgadas determinando que o governo atue no combate aos efeitos da mudança climática. O ministro é relator do acórdão. Nada fazer seria descumprir decisão judicial, na visão dele. A ironia é que as ADPFs foram propostas durante o governo anterior que ficava inerte diante da tragédia climática, mas recaem sobre o atual que tem alguns bons números a apresentar, como a queda do desmatamento na Amazônia. Contudo, a situação é tão dramática que os recursos humanos e financeiros mobilizados são insuficientes. Mais da metade do Brasil sofre os efeitos do descontrole do fogo e da fumaça que destruiu os biomas e sufoca as pessoas, aumentando o risco para a saúde humana.

Na reunião no STF, o clima foi de "reconhecimento unânime da gravidade da situação", me disse o ministro Flávio Dino. Foi preparado lá um mapa do caminho com medidas práticas como a do mutirão de bombeiros, formados por quadros cedidos por estados que não estão enfrentando o fogo agora. Está sendo formulado também um plano para o ano que vem.

Quem está fora desse esforço do Judiciário e do Executivo é o Congresso, que se mobiliza rapidamente por assuntos do seu próprio interesse e mantém como uma ameaça sobre o país uma pauta destruidora do meio ambiente e nocivo a todos os biomas brasileiros. Nesse momento, ele será chamado a analisar as propostas do governo desse novo arcabouço ambiental e do plano contra os efeitos da mudança climática. Será fundamental que tenha noção da gravidade da crise que está afetando todo o Brasil.

Governo estuda novo critério para abono salarial

Hoje, benefício é restrito a trabalhadores que têm carteira assinada e ganham até dois mínimos. A ideia é estabelecer como critério a renda familiar per capita. Seguro-desemprego também deve ser revisto

GERALDA DOCA
E THAÍS BARCELLOS
economia@oglobo.com.br
BRASÍLIA

O leque de alternativas em estudo no governo para revisar despesas envolve outras medidas estruturais de corte de gastos, além do Benefício de Prestação Continuada (BPC). A estratégia é ir além da questão fiscal e fazer ajustes para tornar as políticas públicas mais eficientes, justas e com foco na competitividade da economia. Estão no radar da equipe econômica auxílios como abono salarial e seguro-desemprego, mas ainda é necessário avançar no diálogo com o Ministério do Trabalho.

O abono (o abono do PIS/Pasep) é até um salário mínimo por ano para que trabalha com carteira assinada e recebe até dois salários por mês. No caso do abono, a ideia é que o auxílio não seja mais vinculado a trabalhadores com carteira assinada. O critério passaria a ser renda per capita (por pessoa) da família, o mesmo do Bolsa Família.

—Acho que tem várias formas de pensar no abono para incorporá-lo em uma nova gestão de política social, que é mais moderna e não se vincula a ter carteira de trabalho ou não. Você deveria primeiro pensar se deve conceder o abono com base no salário da pessoa ou na renda familiar per capita da família a que ela pertence — disse o secretário de Monitoramento e Avaliação de Políticas Públicas do Ministério do Planejamento, Sérgio Firpo.

SOBREPOSIÇÃO

Segundo o secretário, o diagnóstico é que os trabalhadores com carteira já são de alguma forma "privilegiados" na economia brasileira, considerando que têm mais direitos do que os que estão na informalidade. Além disso, da forma como funciona hoje, uma mesma família pode receber mais de um abono. Ele lembrou que essa é uma herança de um tempo em que o acesso às políticas assistenciais dependiam de uma vinculação ao mercado de trabalho:

— Diante do despertar de que somos um país com 50% dos trabalhadores na informalidade, não dá para ignorar que são estes que estão na rabeira da distribuição. Qualquer política social ou assistencial para quem tem carteira de trabalho assinada está favorecendo não quem é pobre, e sim quem está em uma condição mais privilegiada.

FABIANO ROCHA/17-9-2019

Mais direitos. Benefício é dirigido a uma população que já tem mais direitos por ter carteira assinada, diz secretário

Para exemplificar, o secretário citou uma família com três pessoas, em que dois adultos recebem até dois salários mínimos, ou até R$ 5.648 mensais.

— Considerando quase R$ 2 mil per capita, essa família está entre os 40% mais ricos da população brasileira e está recebendo o abono.

Em relação ao amparo aos desempregados, a avaliação dentro do governo é que a sobreposição do seguro-desemprego e da multa de 40% do FGTS em demissões sem justa causa acaba desestimulando a permanência no emprego. Isso ocorre principalmente quando o mercado de trabalho está aquecido.

Ou seja, no Brasil, o seguro-desemprego normalmente cresce quando a economia está crescendo e as empresas contratando mais, ao contrário de outros países.

—A gente adotou dois sistemas de proteção ao trabalhador quando ele perde o emprego. Você tem uma garantia, se for demitido ou se cavar a demissão, de que vai conseguir ficar um tempo recebendo o seguro-desemprego e mais a multa — disse Firpo.

MAIS DE R$ 80 BI POR ANO

Além disso, o secretário destacou que o seguro normalmente não é acionado pelo trabalhador mais pobre. Ele, no entanto, ponderou que esses são diagnósticos e que as discussões sobre a forma de aperfeiçoar as políticas voltadas ao amparo ao desempregado ainda são preliminares e dependem de um diálogo com o Ministério do Trabalho.

Abono salarial e seguro desemprego representarão um gasto de R$ 87,5 bilhões em 2025, contra R$ 81,5 bilhões previstos para este ano.

Mais escolarizados são 76% dos que pedem seguro-desemprego

Aumento do grau de instrução dos trabalhadores explica alta dessa parcela

MARCOS FURTADO
marcos.furtado@oglobo.com.br

O perfil de quem solicita o seguro-desemprego tem passado por mudanças. A principal delas é o grau de instrução desses profissionais. Cerca de oito em cada dez pedidos foram feitos por pessoas que tinham no mínimo o ensino médio completo. Esse grupo representava menos da metade das solicitações há 13 anos.

Um levantamento da LCA Consultores, com base em dados do Ministério do Trabalho e Emprego (MTE), conduzido pelo economista Bruno Imaizumi, apontou que, em 2011, 51,3% dos profissionais que solicitaram o benefício tinham até o ensino médio incompleto. Já outros 48,7% tinham concluído pelo menos essa etapa da formação escolar.

ESTABILIDADE PARA 2025

Uma situação bem diferente da constatada em julho deste ano, em que 76,4% das solicitações foram feitas por pessoas que tinham pelo menos a última etapa da educação básica.

Segundo o estudo, o aumento nos números de pedidos de seguro por pessoas mais escolarizadas reflete "mudanças que ocorreram na demografia e no mercado de trabalho brasileiro na última década", com a população acumulando mais anos de estudo. Outro fator é que o mercado de trabalho está aquecido, e os profissionais mais qualificados conseguem novos empregos mais facilmente.

— Em um momento de aquecimento do mercado de trabalho, é claro que o trabalhador mais escolarizado tem mais chances de se recolocar. Como se importa menos em perder o trabalho, ele geralmente procura acordos para deixar a empresa — afirma o professor de economia da Fundação Getulio Vargas (FGV) Renan Pieri.

Outro fator analisado pelo levantamento foi a faixa etária dos solicitantes. Cerca de 32% dos pedidos foram feitos por profissionais com 40 anos ou mais. Já o grupo na faixa de 18 a 24 anos representou cerca de 18%.

Pieri afirma que as projeções para os pedidos de seguro-desemprego no ano que vem são de estabilidade:

— Em tese, o mercado de trabalho deve atingir um platô de geração de vagas. E deve se manter no mesmo nível de solicitações do seguro.

longevidade

APRESENTADO POR

Expectativa de vida crescente demanda planejamento financeiro de brasileiros

Vida longeva com qualidade depende também de cuidados com a saúde financeira, além da física. Pequenas ações já fazem a diferença

Uma vida longeva com qualidade depende não só da saúde física, mas da financeira também. Com a expectativa de vida crescente — segundo dados do IBGE, até 2050 cerca de 30% dos brasileiros terão 60 anos ou mais —, planejar quanto e como vai gastar é cada vez mais urgente. E se engana quem pensa que para começar a investir é preciso dispor de valores altos.

— Antes de qualquer coisa, é importante entender que o planejamento financeiro é uma organização das contas para fazer o dinheiro sobrar. E isso independe de se a pessoa tem um rendimento de dois ou de 20 salários mínimos — explica a economista Dirlene Silva.

Especialista em educação financeira, ela conta que já orientou pessoas que, mesmo com rendimentos altos, estavam endividadas porque não conseguiam se planejar. Em contrapartida, Dirlene também atende a quem ganha de dois a três salários mínimos e que, além de manter as contas em dia, ainda consegue investir.

GETTY IMAGES

Iniciativas simples, como preparar uma lista de compras antes da ida ao mercado, podem promover grandes mudanças na vida financeira, aponta economista

> "Precisamos desmistificar a ideia de que planejamento é algo exclusivo para as elites e que é preciso ter muito dinheiro para fazê-lo. Costumo dizer que é importante para todos, mas principalmente para quem tem menos recursos".
> **Dirlene Silva,** economista

DIVULGAÇÃO

A organização financeira parte de um orçamento mensal. Uma vez entendidos os valores de seus rendimentos e do seu custo de vida, que é aquele dinheiro usado para pagar as contas básicas do mês e comportam os gastos com moradia, alimentação, energia elétrica, gás, telefone e internet, é possível começar a agir.

— Costumo fazer uma provocação assim: "Você sabe de quanto é seu saldo bancário? Sabe quanto recebe todo mês?". Porque o salário é diferente do que entra na sua conta. Tem imposto de renda, INSS, diversos descontos em cima do valor bruto, que é o que as pessoas imaginam receber.

A partir daí, será possível achar o ponto de equilíbrio entre entradas e saídas e entender o que dá para eliminar dos gastos habituais. Só então será viável começar a fazer uma reserva de emergência e, depois, partir para os investimentos.

PEQUENAS AÇÕES, GRANDES MUDANÇAS

A economista toma por exemplo o caso de uma cliente que estava com as finanças todas bagunçadas quando contratou seus serviços. Quando fez o levantamento de seus gastos mensais, Dirlene descobriu que o maior problema estava nas compras de supermercado da aluna.

— Como ela não fazia lista, acabava comprando coisas de que não necessitava. Começamos então a fazer essa organização — conta.

Ela passou a anotar previamente do que precisava, a fazer as compras grandes uma vez por mês e deixar para abastecer a casa de frutas e verduras semanalmente.

— O planejamento financeiro é essa organização das despesas e serve justamente para fazer a pessoa gastar de maneira inteligente — diz.

Essas pequenas ações, explica, são capazes de promover uma grande mudança na vida das pessoas.

— Precisamos desmistificar a ideia de que planejamento é algo exclusivo para as elites e que é preciso ter muito dinheiro para fazê-lo. Ao contrário. Costumo dizer que é importante para todo mundo, mas principalmente para quem tem menos recursos. Porque o dinheiro não vai sobrar naturalmente, a gente é quem vai ter que fazê-lo sobrar.

RELAÇÃO COM O DINHEIRO

Um dos grandes empecilhos do planejamento financeiro, explica, é a facilidade de consumo que o mundo conectado oferece.

— Tempos atrás, precisávamos passar em uma zona de comércio para fazer compras. Hoje, somos impactados com ofertas de produtos e serviços a todo momento nos smartphones. Se não soubermos planejar, é muito fácil perder o controle — alerta.

Aqui, entra o conceito de economia comportamental, que rendeu ao psicólogo e economista israelense-americano Daniel Kahneman o Prêmio Nobel de Ciências Econômicas de 2002.

— Quando vivemos em uma sociedade capitalista e consumista, como a nossa, ter hábitos financeiros saudáveis é complicado. Porque precisamos abrir mão de padrões sociais — avalia Dirlene.

Segundo ela, esse ponto de partida se encontra na decisão individual de mudar o *mindset*.

— Você pode ter o melhor consultor financeiro, mas ele não vai mudar seus hábitos por você.

A ideia por trás disso é que dinheiro é um meio e não uma finalidade.

— Ele precisa ser visto como uma ponte para a nossa satisfação e felicidade e não como algo doloroso.

Esse pensamento, garante, pode mudar a relação que criamos com o dinheiro e tudo que ele envolve. Com ela, pelo menos, foi assim.

GETTY IMAGES

A partir do cálculo do orçamento mensal é possível entender o que dá para eliminar dos gastos habituais

CONTEÚDO PATROCINADO PRODUZIDO POR GLAB.GLOBO.COM

INÊS 249

‘Dinheiro esquecido’ pesa em texto de desoneração

Projeto da Câmara permite ao governo recolher R$ 8,5 bilhões deixados em contas bancárias e depósito judiciais, mas BC enviou nota a deputados para que valores não sejam considerados receitas do governo

LAURIBERTO POMPEU E THAÍS BARCELLOS
economia@oglobo.com.br
BRASÍLIA

A Câmara dos Deputados deve mudar o projeto de lei que trata da desoneração na folha de pagamento de empresas de 17 setores intensivos em mão de obra e prefeituras de até 156 mil habitantes. A proposta mantém a desoneração em 2024 e prevê uma reoneração gradual a partir de 2025.

O texto, resultado de um acordo construído entre o governo federal e o Congresso, define medidas de compensação fiscal. Um trecho, porém, que causou preocupação no Banco Central (BC), deve ser alterado. A previsão era votar a proposta ontem, o que não havia ocorrido até o fechamento desta edição.

O projeto aprovado no Senado e em discussão na Câmara permite ao governo recolher R$ 8,5 bilhões em “valores esquecidos” no sistema bancário. O BC distribuiu nota técnica a deputados sugerindo alterações nesse ponto.

Na nota técnica, o BC defende que os saldos “esquecidos” em bancos e depósitos judiciais em processos encerrados não sejam considerados receitas do governo, como prevê o projeto.

O BC é responsável por apurar o cumprimento da meta fiscal e usa uma metodologia diferente do Tesouro Nacional.

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, discutiu esse ponto com o presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL). Segundo o líder do governo na Câmara, José Guimarães (PT-CE), chegaram a um acordo que atende ao BC.

— As ponderações que foram feitas pelo Banco Central nós apresentamos ao ministro Haddad, ele já contornou — disse Guimarães.

O ajuste mantém as contas esquecidas e os depósitos judiciais só para efeito contábil, sem entrar para o efeito primário. Isso corrige a preocupação do BC sem alterar o conteúdo do texto.

A deputada Any Ortiz (Cidadania-RS), relatora do projeto, disse que a aprovação do texto é essencial para garantir a criação e manutenção de empregos.

— Também garante a competitividade de nossas empresas no mercado interno e externo — acrescentou a parlamentar.

A desoneração da folha das empresas substitui a contribuição previdenciária patronal de 20% de setores que são grandes empregadores por alíquotas de 1% a 4,5% sobre a receita bruta. Ela diminui custos com contratações para 17 setores, como têxtil, calçados, construção civil, call center, comunicação, fabricação de veículos, tecnologia e transportes.

Na lista de compensações, está a repatriação de recursos depositados no exterior por brasileiros, mediante pagamento de Imposto de Renda. Nesse caso, não seria necessário trazer recursos para o Brasil, mas apenas regularizá-los.

Também permite a atualização do valor de bens, especialmente de imóveis, e cobrar um Imposto de Renda reduzido sobre o ganho de capital. Hoje, o IR sobre ganho de capital sobre imóveis é cobrado na venda. A ideia é permitir antecipar a atualização de capital com uma alíquota reduzida ao se pagar IR.

Outra saída é criar uma espécie de Refis apenas sobre multas aplicadas por agências reguladoras e que ainda não entraram na dívida ativa. Também faz parte do projeto usar recursos depositados em contas judiciais e que os detentores desse direito não sacaram o dinheiro.

BRENNO CARVALHO

Política. Deputados analisaram ontem na Câmara o texto que foi resultado de acordo entre governo e Congresso

PRAZO DO STF

A lista inclui ainda a economia prevista com cortes de despesas de benefício pagos de forma irregular ou alvo de fraudes. E a taxação de compras abaixo de U$ 50, esta última já sancionada pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva.

Governo e Congresso fecharam um acordo após o ministro Cristiano Zanin, do Supremo Tribunal Federal (STF), suspender a desoneração. Zanin deu um prazo para aprovação desse acordo, que venceu ontem.

Em junho, o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), devolveu parte de uma MP do governo que limitava créditos de PIS/Cofins de empresas como forma de compensação. A partir daí, foi reaberta a negociação para encontrar outras fontes.

Haddad: Inflação preocupa um ‘pouquinho’ e juro não resolve

Ministro avalia que a seca terá impacto ‘eventual’ nos preços de alimentos

BERNARDO LIMA
E ELIANE OLIVEIRA
economia@oglobo.com.br
BRASÍLIA

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, afirmou ontem que a seca prolongada terá impacto no preço dos alimentos e que a inflação “preocupa um pouquinho”. Haddad avalia, no entanto, que a solução para este eventual aumento não é através da política de juros do Banco Central (BC).

A taxa básica, a Selic, está hoje em 10,5% ao ano, e o mercado espera um novo ciclo de alta já a partir da próxima reunião do Copom, na semana que vem.

— A inflação preocupa um pouquinho, sobretudo em virtude do clima. Estamos acompanhando a evolução da questão climática, o efeito do clima sobre o preço do alimento e, eventualmente, sobre o preço de energia, o que faz a gente se preocupar um pouco com isso. Mas essa inflação, advinda desse fenômeno, não se resolve com juros — disse Haddad.

Segundo o Boletim Focus divulgado na segunda-feira, o mercado financeiro prevê que a Selic atingirá 11,25% ao ano em dezembro, contra os atuais 10,5%.

— O BC está com um quadro técnico bastante consistente para tomar a melhor decisão, e nós vamos aguardar o Copom da semana que vem — afirmou o ministro.

REAVALIAÇÃO SOBRE CARF

Haddad também afirmou que reafirmou ao presidente do Tribunal de Contas da União (TCU), Bruno Dantas, o compromisso do governo com a meta de déficit zero neste ano e admitiu que vai revisar a projeção de arrecadação via Conselho Administrativo de Recursos Fiscais (Carf), após receita abaixo do previsto — menos de R$ 100 milhões.

MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

Selic. “Vamos aguardar o Copom da semana que vem”, afirmou Haddad

O ministro afirmou que a equipe econômica vai ajustar a previsão de receitas com o Carf no próximo relatório bimestral de avaliação de receitas e despesas, que será divulgado na semana que vem. No relatório anterior, de julho, o governo previa uma entrada de R$ 37,7 bilhões nos cofres públicos neste ano.

O relatório de julho foi usado como base para um congelamento de R$ 15 bilhões em gastos no Orçamento. Agora, o secretário do Tesouro, Rogério Ceron, já disse que um novo bloqueio não deve passar de R$ 5 bilhões.

Haddad foi ao TCU após técnicos da Corte alertarem para a possibilidade de a meta fiscal deste ano não ser cumprida por frustração de receitas.

Perguntado sobre os alertas mais recentes do TCU sobre o risco de o governo não mirar o centro da meta de déficit primário — que tem uma margem de erro de 0,25 ponto percentual para cima e para baixo — o ministro disse que a responsabilidade não é apenas do Executivo.

— Não depende apenas do Executivo o cumprimento da meta. Quem fixa a meta é o Executivo, sancionada pelo Legislativo. Mas as medidas necessárias para acertar na mosca dependem de uma série de considerações. Se não tivesse esse problema com a desoneração, nada disso estaria acontecendo. Isso não quer dizer que o esforço não deve ser feito continuamente — ressaltou Haddad.

Governo pede à UE que reavalie lei antidesmatamento

Ministros das Relações Exteriores e da Agricultura enviaram carta ao bloco, chamando medida de ‘unilateral, punitiva e discriminatória’

ELIANE OLIVEIRA
elianeo@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

Os ministros das Relações Exteriores, Mauro Vieira, e da Agricultura, Carlos Fávaro, enviaram carta ontem à cúpula da União Europeia (UE), na qual demonstram preocupação com a nova lei aprovada pelo bloco, que proíbe a importação de produtos originários de áreas que foram desmatadas, legalmente ou não, a partir de 2020. Com a sigla EUDR, a medida entrará em vigor no fim deste ano e afetará em cheio as exportações brasileiras para a região.

“O Brasil é um dos principais fornecedores para a UE da maioria dos produtos objetos da legislação, que correspondem a mais de 30% das nossas exportações para o bloco comunitário”. diz a carta, à qual O GLOBO teve acesso.

No documento, os ministros fazem um apelo para que o bloco europeu não implemente a medida “e reavalie urgentemente sua abordagem sobre o tema”. Para Vieira e Fávaro, a nova lei é um instrumento “unilateral e punitivo”, que ignora a legislação brasileira sobre desmatamento.

FOCO EM SETE SETORES

A nova lei tem como foco sete setores: carne, café, cacau, produtos florestais (que abrangem papel, celulose e madeira), soja, óleo de palma e borracha. A lista inclui derivados, como couro, móveis e chocolate. No ano passado, o Brasil vendeu US$ 46,3 bilhões ao bloco europeu. Com a lei, há impacto potencial de US$ 14,7 bilhões, valor equivalente, por exemplo, ao que o país embarcou para o Oriente Médio (cerca de US$ 15 bilhões) em 2023.

A carta, de duas páginas, ressalta que a medida tem aspectos extraterritoriais que contrariam o princípio da soberania; estabelece tratamento discriminatório entre países, ao afetar somente nações com recursos florestais, como o Brasil; aumenta o custo das exportações, sobretudo para pequenos produtores; e viola princípios e regras do sistema multilateral de comércio.

“A EUDR foi desenhada sem conhecimento de como funciona o processo produtivo e exportador dos diferentes produtos e qual a realidade em cada país”, destaca o texto assinado pelos ministros brasileiros.

EDILSON DANTAS

Cerrado. Área desmatada no MT: lei pode reduzir exportações em US$ 14,7 bi

Tanto o governo quanto produtores brasileiros já estiveram em Bruxelas, na Bélgica, onde fica a sede da UE, para pedir que a nova legislação não saia do papel. Disseram aos europeus que há desafios operacionais para sua implementação.

Vieira e Fávaro ressaltam, no documento, que o Brasil reconhece que os desafios ambientais transcendem fronteiras nacionais. Lembraram que, no plano interno, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva anunciou o compromisso de acabar com o desmatamento ilegal até 2030, a emissão zero de gases de efeito estufa na matriz energética e o reaproveitamento de pastagens degradadas, como forma de garantir o crescimento sustentável da produção agrícola brasileira.

Segundo a carta, em relação a 2022, no ano passado houve redução de 50% dos alertas de desmatamento na Amazônia, “tendência que continua em 2024”. No plano internacional, afirmam os ministros, o desenvolvimento sustentável é uma das prioridades do Brasil na presidência do G20 (grupo formado pelas maiores economias do mundo).

Para os ministros, as medidas unilaterais “coercivas e punitivas” minam a confiança e podem ser usadas como justificativa para a aplicação de barreiras comerciais.

Futuro CEO da Vale já busca acordos sobre ferrovias e Mariana

Conselho de Administração da mineradora avalia antecipar a posse de Gustavo Pimenta para ainda este mês ou outubro

GERALDA DOCA
geralda@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

Antes mesmo de tomar posse, o futuro presidente da Vale, Gustavo Pimenta, está procurando autoridades do governo federal e de estados com os quais a companhia tem pendências, na tentativa de fechar acordos ainda neste ano. Entre as demandas estão a prorrogação antecipada das concessões das ferrovias Carajás (PA) e Vitória-Minas, além do acordo de ressarcimento da tragédia de Mariana — que ocorreu numa barragem da Samarco, com Vale e BHP como sócias.

Em outra frente, o Conselho de Administração da empresa discute antecipar para outubro ou ainda este mês a posse do novo CEO, que vai substituir o executivo Eduardo Bartolomeo. Pimenta foi eleito para assumir a presidência da empresa em 26 de agosto.

O executivo esteve ontem com o ministro dos Transportes, Renan Filho. O ministério conduz uma negociação para rever a renovação antecipada de contratos de ferrovias. Os acordos foram fechados durante o governo Jair Bolsonaro, e a gestão Lula considera os valores baixos.

No caso da Vale, trata-se da revisão do contrato referente às ferrovias Vitória-Minas, entre Espírito Santo e Minas Gerais, e Carajás, entre Maranhão e Pará. O governo quer que a mineradora pague nova outorga à União. A Vale apresentou em abril uma proposta para pagar R$ 16 bilhões, mas o governo pede R$ 25,7 bilhões. O contrato de concessão da Vale expirava originalmente em 2027, mas foi renovado antecipadamente por 30 anos.

Também está em negociação a construção, pela Vale, da Ferrovia de Integração Centro-Oeste (Fico).

O futuro CEO também já se reuniu com o governador do Espírito Santo, Renato Casagrande. Segundo integrantes do governo, Gustavo Pimenta demonstrou boa vontade em chegar a um acordo de compensação por conta do rompimento da barragem do Fundão, no município mineiro de Mariana, em 2015, que também atingiu o litoral capixaba.

NEGOCIAÇÕES AVANÇADAS

Além da Vale, a BHP participa das conversas. A Samarco desembolsou R$ 37 bilhões e estaria negociando pagar mais R$ 100 bilhões, além de outros R$ 49 bilhões em obrigações futuras.

Procurada, a Vale informou em nota que as negociações estão em estágio avançado: "A Vale está em discussões avançadas com o Ministério dos Transportes sobre as condições gerais para otimizar os planos de investimentos nos contratos de concessão da Estrada de Ferro Carajás (EFC) e da Estrada de Ferro Vitória-Minas (EFVM). A Vale manterá o mercado atualizado sobre qualquer compromisso relevante assumido no âmbito das negociações, em linha com a legislação aplicável", ressaltou.

Sobre Mariana, a Vale informou que "reafirma seu compromisso com as ações de reparação e compensação relacionadas ao rompimento da barragem de Fundão, da Samarco. A Vale, como uma das acionistas da Samarco, segue engajada no processo de mediação conduzido pelo Tribunal Regional Federal da 6ª Região e busca, junto às autoridades, estabelecer um acordo que garanta a reparação justa e integral às pessoas atingidas e ao meio ambiente."

Produção de chips terá incentivo de R$ 21 bilhões

Plano prevê transformar digitalmente 50% das empresas industriais brasileiras até 2033. Hoje, percentual é de 18,9%

ELIANE OLIVEIRA
elianeo@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva sancionou uma nova lei que incentiva a produção nacional de semicondutores. Serão destinados R$ 7 bilhões por ano, totalizando R$ 21 bilhões até 2026, para estimular investimentos em pesquisa e inovação nas cadeias de chips e eletroeletrônica, com aplicações voltadas para smartphones, computadores pessoais, painéis solares e outros dispositivos associados diretamente à chamada indústria 4.0.

A nova legislação cria o programa Brasil Semicon, aperfeiçoa o Programa de Apoio ao Desenvolvimento Tecnológico à Indústria de Semicondutores (Padis) e prorroga a Lei de Informática. Estão previstos incentivos adicionais a produtos desenvolvidos com tecnologia nacional e créditos percentualmente maiores para as regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste.

A Financiadora de Estudos e Projetos (Finep) anunciou a abertura de linhas de crédito no valor de R$ 4,5 bilhões. O instrumento está incluído nos recursos que Finep, BNDES e Empresa Brasileira de Pesquisa e Inovação Industrial (Embrapii) já oferecem e contratam no âmbito do Plano Mais Produção, desde o ano passado.

Também foram lançadas medidas para ajudar o Brasil a se inserir nas cadeias globais de tecnologia de ponta, com a definição de metas, prioridades e investimentos da chamada Missão 4 da política industrial. A ideia é impulsionar a revolução digital no país, aumentando a competitividade das empresas nacionais e gerando empregos mais qualificados e de maior renda.

MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

No Planalto, Lula comanda a cerimônia de lançamento da Nova Indústria Brasil-Missão 4: Indústria e Revolução Digital

Estão previstos R$ 186,6 bilhões para esse fim, entre recursos públicos e privados. Do total, R$ 42,2 bilhões já foram alocados pelo setor público, e outros R$ 58,7 bilhões serão direcionados a partir de agora (incluindo a lei de chips). Da parte do setor produtivo, os investimentos a serem anunciados somam R$ 85,7 bilhões.

A Missão 4 tem como desafio fortalecer as cadeias produtivas de semicondutores, robôs industriais e produtos e serviços avançados. Os primeiros investimentos serão direcionados a fabricação de chips, fibras ópticas e robôs, instalação de *data centers* e computação em nuvem, otimização de processos industriais, telecomunicação, eletromobilidade, desenvolvimento de softwares e implantação de redes de infraestrutura, entre outras áreas.

O objetivo da Missão 4 é transformar digitalmente 50% das empresas industriais brasileiras até 2033, com meta intermediária de 25% em 2026, assegurando que a participação da produção nacional triplique nos segmentos de tecnologias emergentes e disruptivas. Atualmente, o percentual de indústrias digitalizadas é de 18,9% (2023).

APOIO ÀS MICROEMPRESAS

BNDES e Finep anunciaram ainda o início das operações para transformação digital de micro, pequenas e médias empresas industriais, dentro do programa Brasil Mais Produtivo. A primeira leva de recursos é formada por R$ 160 milhões para as chamadas *smart factories* e outros R$ 400 milhões para planos de digitalização, com um total do R$ 560 milhões.

Anatel premiará programador que bloquear TV box ilegal

Concurso da agência dará até R$ 7 mil para quem apresentar melhor solução

A Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) e a Comunidade Hackathon Brasil realizarão o primeiro Hackathon TV Box voltado ao desenvolvimento de soluções inovadoras para o bloqueio de TV boxes ilegais. A Anatel estima que haja de 5 milhões a 7 milhões dessas caixinhas em uso no país sem homologação da agência e usadas clandestinamente para acessar conteúdo pirateado.

A hackathon (uma maratona de desenvolvedores) ocorrerá nos dias 28 e 29 de setembro. Os três primeiros lugares receberão prêmios de R$ 7 mil (1º), R$ 3 mil (2º) e R$ 2 mil (3º).

As inscrições podem ser feitas até o próximo dia 20, na página de registro dos participantes. No portal da Comunidade Hackathon Brasil há informações sobre como se preparar para uma maratona e um guia de desenvolvimento de software para iniciantes.

As TV boxes legais são dispositivos IP que utilizam protocolo de internet e possuem um sistema operacional capaz de permitir o acesso a aplicativos de programação multimídia (também conhecidos como *streaming*), fornecidos por geradoras de conteúdo, tanto de programações pagas quanto gratuitas, e em conformidade com a Lei de Direitos Autorais, além de permitir o acesso a navegadores e redes sociais.

MÁRCIA FOLETTO/10-05-2021

Fora da lei. Ações de PF e Receita têm apreendido produtos irregulares

Ao adquirir um console de TV box, é importante que o consumidor verifique se o equipamento possui a marca da Anatel e o número do certificado de homologação correspondente ao modelo do produto, recomenda a agência.

Outra maneira de identificar se uma TV box é ilegal é verificar se o anúncio do produto informa que ele permite acesso livre e irrestrito (sem autenticação) a uma grande quantidade de canais, jogos ao vivo e outros programas.

Esse é um grande indicativo de que o aparelho é irregular (não homologado), mesmo que contenha algum selo ou código de homologação, pois, nesses casos, pode ser falsificado.

Em 2023, a Anatel derrubou 3,9 mil servidores de TV boxes ilegais, muitos durante transmissões importantes de campeonatos esportivos nacionais. O Plano de Ação de Combate à TV Box Pirata da agência reguladora brasileira possui reconhecimento internacional.

INDICADORES

IBOVESPA

+0,27% no dia

+6,54% em agosto

DÓLAR

	COMPRA R$	VENDA R$
Comercial (Ptax)	5,6381	5,6387
Turismo esp. (BB)	N.D.	5,78
Turismo esp. (Bradesco)	N.D.	5,87

EURO

	COMPRA R$	VENDA R$
Comercial (Ptax)	6,2087	6,2099
Turismo esp. (BB)	N.D.	6,37
Turismo esp. (Bradesco)	N.D.	6,47

OUTRAS MOEDAS

	VENDA R$
Libra esterlina	7,3895
Franco suíço	6,6482
Iene japonês	0,0398
Peso argentino	0,0059
Peso chileno	0,0060
Yuan chinês	0,7959

Outras moedas estrangeiras podem ser consultadas nos sites www.xe.com/ucc e www.oanda.com.

ÍNDICES

IPCA IBGE	(12/93=100)	MÊS	ANO	12 MESES
Agosto	6966,50	-0,02%	+2,85%	+4,24%
Julho	6967,89	+0,38%	+2,87%	+4,50%

IGP-M FGV	(8/94=100)	MÊS	ANO	12 MESES
Agosto	1146,575	+0,29%	+2,00%	+4,26%
Julho	1143,313	+0,61%	+1,71%	+3,82%

IGP-DI FGV	(8/94=100)	MÊS	ANO	12 MESES
Agosto	1128,408	+0,12%	+2,07%	+4,23%
Julho	1127,101	+0,83%	+1,95%	+4,16%

POUPANÇA

ATÉ 03/05/12	
07/10	0,5648%
08/10	0,5687%
09/10	0,5726%
10/10	0,5728%

A PARTIR DE 04/05/12	
08/10	0,5687%
09/10	0,5726%
10/10	0,5728%

TR

04/09	0,0718%
05/09	0,0718%
06/09	0,0682%
07/09	0,0645%
08/09	0,0684%
09/09	0,0722%
10/09	0,0724%

SELIC **10,50%**

UFIR/RJ

Setembro
R$ 4,5373

UFIR (extinta)

Setembro
R$ 1,0641

UNIF

A Unif foi extinta em 1996. Cada Unif vale 25,08 Ufir (também extinta). Para calcular o valor a ser pago, multiplique o número de Unifs por 25,08 e depois pelo último valor da Ufir (R$ 1,0641). (1 Uferj = 44,2655 Ufir/RJ)

IMPOSTO DE RENDA

Setembro de 2024

BASE DE CÁLCULO (R$)	ALÍQUOTA	A DEDUZIR*
Até 2.259,20	Isento	-
De 2.259,21 a 2.826,65	7,5%	R$ 169,44
De 2.826,66 a 3.751,05	15%	R$ 381,44
De 3.751,06 a 4.664,68	22,5%	R$ 662,77
Acima de 4.664,68	27,5%	R$ 896,00

Deduções: a) R$ 189,59 por dependente; b) para aposentados, pensionistas e transferidos para a reserva com 65 anos ou mais: R$ 1.903,98; c) contribuição mensal à Previdência; d) pensão alimentícia. *Alternativamente às deduções, poderá ser usado desconto mensal, de R$ 564,80. Obs.: para calcular o imposto a pagar, aplique a alíquota e deduza a parcela correspondente à faixa. A 5ª parcela do IR 2024, que vence em 30 de setembro, tem correção de 3,57%.

INSS

Setembro de 2024

Trabalhador assalariado

SALÁRIO DE CONTRIBUIÇÃO (R$)	ALÍQUOTA (%)
Até 1.412,00	7,5
De 1.412,01 a 2.666,68	9
De 2.666,69 até 4.000,03	12
De 4.000,04 até 7.786,02	14

Percentuais incidentes de forma não cumulativa (artigo 22 do regulamento da Organização e do Custeio da Seguridade Social)

Trabalhador autônomo

Para o contribuinte individual e facultativo, o valor da contribuição deverá ser de 20% do salário-base. Contribuição mensal mínima de R$ 282,40 (para o piso de R$ 1.412,00) e máxima de R$ 1.557,20 (para o teto de R$ 7.786,02)

SALÁRIO MÍNIMO	FEDERAL	RJ*
Setembro*	R$ 1.412,00	R$ 1.238,11

* Piso para empregado doméstico, entre outros.

OUTROS ÍNDICES

BOLSA DE VALORES:
Cotações diárias de ações, evolução dos índices Ibovespa e IVBX-2: www.b3.com.br

CDB/CDI/TBF:
www.anbima.com.br
www.cetip.com.br

Taxa Básica Financeira (TBF):
www.bcb.gov.br. Clicar em "Estatísticas" e, posteriormente, em "Séries temporais"

FUNDOS DE INVESTIMENTO:
www.anbima.com.br. Clicar em "Fundos de investimento"

IDTR: www.fenaseg.org.br. Clicar na barra "Serviços" e, posteriormente, em FAJ-TR. Selecionar o ano e o mês desejados

ÍNDICES DE PREÇOS:
FGV: www.fgv.br. IBGE: www.ibge.gov.br
Anbima: www.anbima.com.br

Câmara aprova projeto do ‘combustível do futuro’

Texto, que segue para sanção, aumenta mistura do etanol na gasolina e estabelece incentivo ao diesel verde. Deputados derrubam ‘jabuti’ que prorrogava subsídios à energia solar, com impacto de R$ 24 bi na conta de luz

LAURIBERTO POMPEU
E BERNARDO LIMA
economia@oglobo.com.br
BRASÍLIA

A Câmara dos Deputados aprovou ontem o texto-base do projeto do “combustível do futuro”, que altera os percentuais mínimos e máximos de mistura de etanol na gasolina e de biodiesel no óleo e estabelece o incentivo ao diesel verde e ao combustível sustentável. A proposta segue para sanção do presidente Luiz Inácio Lula da Silva.

O texto aprovado prevê que o percentual de mistura de etanol na gasolina seja de 27%. O Poder Executivo, no entanto, poderá reduzi-lo para até 22% ou aumentá-lo para até 35%. Atualmente, a mistura pode chegar a 27,5%, com um mínimo de 18% de etanol.

O projeto original é do senador Veneziano Vital do Rêgo (MDB-PB).

O relator Arnaldo Jardim (Cidadania-SP) retirou, no entanto, o “jabuti” — trecho inserido que não tem relação com o objetivo central do projeto — que previa benefícios para o setor de energia solar. Segundo cálculos da Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel), a medida custaria R$ 24 bilhões até 2045, que seriam pagos pelos consumidores na conta de luz.

O “jabuti” havia sido incluído pelo Senado, por uma emenda de Irajá Abreu (PSD-TO). O líder do União Brasil, Elmar Nascimento (BA), candidato a presidente da Casa, chegou a apresentar um requerimento de destaque para incluir o “jabuti” novamente ao resto do projeto, mas depois recuou. Os ministros de Minas e Energia, Alexandre Silveira, e das Relações Institucionais, Alexandre Padilha, se mobilizaram pela rejeição do destaque.

MENOS EMISSÃO POR AÉREAS

A emenda suprimida estendia de 12 para 30 meses o prazo para que minigeradores de energia solar concluíssem as instalações de painéis e obtivessem subsídios — isenção no pagamento de tarifas de distribuição e transmissão — benefícios que seriam pagos por consumidores de todo o país.

GUITO MORETO/15-8-2023

O texto aprovado prevê que o percentual de mistura de etanol na gasolina seja de 27%, podendo variar de 22% a até 35%

Governo avalia volta do horário de verão

> Devido à forte seca que o país atravessa, o governo avalia retomar o horário de verão, encerrado em 2019. A possibilidade está sendo discutida no Ministério de Minas e Energia, disse o ministro Alexandre Silveira:

> — Estamos em uma fase de avaliação da necessidade ou não do horário de verão. Além da questão energética, há outros efeitos que precisam ser avaliados, como o impacto na economia.

> A medida era usada para economizar energia. Estudos mostraram, porém, que, com os novos hábitos de consumo, o efeito acabava sendo o contrário. Apesar das questões técnicas, a decisão será política e tomada em conjunto com o Palácio do Planalto.

> Segundo o ministro, o horário de verão dá impulso à economia, além de ajudar o sistema em um “momento realmente crítico” na geração causado pela seca, que se soma ao calor e ao aumento do consumo nos horários de pico, atualmente no meio da tarde.

> Silveira lembra que, no início da noite, quando o consumo também é forte, o sistema perde geração intermitente (eólica e solar), obrigando o uso de termelétricas. (*Bernardo Lima e Jeniffer Gularte*)

O ministro de Minas e Energia ressaltou que o setor de geração de energia solar já está bem estabelecido e não precisa de novos subsídios:

— Não tem a mínima justificativa técnica, a mínima lógica, você aumentar R$ 2,4 bilhões, em média por ano, a conta de energia do brasileiro para estimular uma fonte que já está extremamente propagandeada e viável economicamente.

O projeto aprovado ontem também obriga as companhias aéreas a reduzirem emissões de gases de efeito estufa a partir de 2027, partindo de 1% até 10%, em 2037, por meio do combustível sustentável de aviação (SAF, pela sigla em inglês).

A proposta estabelece ainda que o diesel verde poderá ter participação volumétrica mínima obrigatória nos combustíveis, sob definição do Conselho Nacional de Política Energética (CNPE), até 2037. O percentual, porém, não poderá exceder o limite de 3% ao ano. O diesel verde é produzido a partir de matérias-primas exclusivamente derivadas de biomassa renovável.

Argentinos tiram dólares do colchão após anistia fiscal

Governo não cobrará imposto de quem declarar até US$ 100 mil em espécie

Da Bloomberg News
BUENOS AIRES

Os argentinos estão pegando os dólares guardados embaixo do colchão e depositando-os nos bancos, resultado do programa de anistia fiscal do governo Javier Milei. Desde que ele assumiu, em dezembro do ano passado, os depósitos na moeda americana aumentaram 40%, para US$ 19,8 bilhões, o maior nível desde o fim de 2019, segundo dados do Banco Central.

Enquanto os argentinos são pagos em pesos, as contas-poupança em bancos são, geralmente, em dólares.

A volta do fluxo de dólares ao sistema financeiro é bem-vinda em um país que sofreu crises cambiais ao longo dos anos devido à falta de reservas estrangeiras. O fato também aproxima Milei de uma de suas principais promessas de campanha: dolarizar a economia, o que, por enquanto, parece distante.

— A anistia vai acelerar o processo de livre concorrência ou coexistência de moedas — disse o ministro da Economia, Luis Caputo, no fim de agosto.

Os depósitos aumentaram US$ 5,7 bilhões desde que Milei assumiu — cerca de US$ 1,4 bilhão depois que o programa de anistia fiscal entrou em vigor, em 17 de julho. Os bancos já abriram cerca de 100 mil contas para fins de anistia fiscal e estimam que elas somarão, no mínimo, US$ 2 bilhões, segundo fontes.

LUIS ROBAYO/AFP/14-8-2023

Dólar. Estima-se que argentinos tenham cerca de US$ 200 bilhões em espécie

A lei, aprovada pelo Congresso em junho dentro de um pacote de reformas, permite que as pessoas declarem até US$ 100 mil em dinheiro anteriormente mantido fora do sistema sem pagar qualquer imposto. O excedente será taxado em 5%.

Os argentinos terão a chance de declarar seus dólares até março de 2025.

— Esta é uma oportunidade de custo muito baixo para as pessoas comprarem um carro, reformarem suas casas ou começarem a ter r retornos sobre os dólares que hoje estão presos em um cofre — disse Sebastian Dominguez, contador público e especialista em impostos.

Os depósitos, porém, ainda representam uma fração dos estimados US$ 204 bilhões em dinheiro em espécie na Argentina, de acordo com o Banco Central.

Ter economias em dólares em espécie, seja em cofres, em casa ou em contas no exterior, é comum na Argentina, devido às frequentes crises econômicas do país.

Também é uma forma de os argentinos se protegerem da inflação. Em agosto, o índice avançou 4,2% frente a julho, contra estimativas entre 3,8% e 4%. Em 12 meses, chegou a 263,4%.

Audiometria e alerta de apneia no fone e no relógio

Apple reforça aposta em funções ligadas à saúde. Empresa vai negociar com órgãos reguladores de vários países, inclusive Brasil

BRUNO ROSA*
bruno.rosa@oglobo.com.br
CUPERTINO (EUA)

Os lançamentos da Apple esta semana — iPhone 16 e a atualização de AirPods e relógios inteligentes — apostam em novas funções ligadas à saúde. Depois de recursos para quem tem problemas cardíacos e oxímetro, a empresa se volta para quem tem problemas auditivos e quem quer monitorar a qualidade do sono.

A Apple vai iniciar conversas com os órgãos reguladores para lançar as novas funções em mais de 150 países, incluindo o Brasil, já nos próximos meses. Um executivo da empresa afirmou ao GLOBO que, além de melhorar a qualidade de vida dos usuários, o objetivo é conquistar mais consumidores, ao oferecer uma “experiência integrada” entre os produtos. Segundo ele, a ideia é “obter as autorizações o mais rapidamente possível”.

São quatro novos fones. No Brasil, os AirPods 4 vão custar R$ 1.499. Já o modelo com cancelamento ativo de ruído sairá por R$ 1.999. Há ainda os AirPods Max, com diversas opções de cor, por R$ 6.590, e os AirPods Pro 2, por R$ 2.599.

JUSTIN SULLIVAN/GETTY IMAGES VIA AFP/9-9-2024

Ajuda. Os AirPods Pro 2 reduzem ruído em tempo real

Os AirPods Pro 2 terão a função de realizar uma audiometria. Ao concluir o teste auditivo, o usuário terá acesso ao resultado, e o aparelho vai gerar um perfil de audição, que ficará armazenado no fone.

DAVID PAUL MORRIS/BLOOMBERG/9-9-2024

No pulso. O Apple Watch Ultra 2 permite monitorar a qualidade do sono, por meio da medição da respiração

Indicado para quem tem perda auditiva, o fone conta com um chip que, por meio de seu algoritmo, reduz em tempo real o ruído a uma velocidade de 48 mil vezes por segundo. Além disso, o processador do fone consegue identificar sons de eventos ao vivo e shows, calibrando as variações.

— Hoje, 75% das pessoas diagnosticadas com perda auditiva não são tratadas — disse Sumbul Desai, vice-presidente de Saúde da Apple.

Nas linhas mais básicas, os AirPods 4 com cancelamento ativo de ruído têm a capacidade de reduzir automaticamente barulhos como motores de avião e trânsito. Há ainda a possibilidade de ajustar o volume caso o usuário comece a conversar com alguém próximo.

Já os Apple Watches Série 10 (a partir de R$ 5.499) e o Ultra 2 (a partir de R$ 10.499) terão recursos de notificação de apneia do sono, por meio da medição da respiração. Os relógios contam com acelerômetro, treinado com aprendizado de máquina, para detectar movimentos no pulso associados a interrupções nos padrões respiratórios durante o sono.

A cada 30 dias, os dados são analisados, sendo gerado um PDF, e o usuário é notificado. As informações são compartilhadas em três aplicativos, como o Vitals, que reúne métricas como frequência cardíaca, e o Saúde, que compila diversas medições, como exercícios.

— Isso pode ajudar a descobrir uma condição médica subdiagnosticada — disse Sairam Parthasarathy, professor e diretor do Centro de Ciências da Saúde da Universidade do Arizona.

**O repórter viajou a convite da Apple*

NA WEB
APELO EM CARACAS
Venezuelanos vão até embaixada brasileira
Manifestantes pediram que Lula interceda pelos presos políticos no país
PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

ELEIÇÕES EUA

LONGO CAMINHO ATÉ NOVEMBRO

Vitória em debate contra Trump dá novo fôlego a Kamala, mas impacto no eleitor ainda é duvidoso

FILIPE BARINI
filipe.barini@oglobo.com.br

"Não acho que tenha sido sua melhor noite", definiu a senadora republicana Lisa Murkowski, quando perguntada sobre o desempenho de seu colega (e desafeto) de partido, Donald Trump, no debate com a candidata democrata à Casa Branca, Kamala Harris. Murkowski fez coro a analistas, comentaristas e políticos que declararam a vice-presidente vencedora, e que apontaram como o veterano ex-presidente caiu em todas as armadilhas de sua rival no embate anteontem à noite. Mas a 55 dias de uma eleição que promete ser apertada, não há garantias de que o bom desempenho vá se traduzir em votos.

As pesquisas pós-debate foram praticamente unânimes: na CNN, 63% dos espectadores consideraram Kamala mais consistente do que Trump (37%), e houve aumento das visões positivas sobre a vice-presidente, e das negativas sobre o republicano. Pelo instituto YouGov, Kamala venceu por 54%, contra 31% de Trump e 14% de indecisos.

Com um dos períodos de campanha mais curtos da História dos EUA, Kamala tem pouco tempo para se apresentar aos eleitores, que ainda a veem como uma desconhecida, e sabia que a noite poderia ser sua melhor e talvez última chance de pavimentar um caminho para a vitória sobre o rival. A democrata partiu para o ataque: citou suas inconsistências, suas posições ambíguas, seu histórico questionável e plantou uma série de armadilhas, quase todas eficazes. O que se viu foi um Trump na defensiva.

'PRECISA ME IMPRESSIONAR'

Mas, para alguém que tem que vencer o desconhecimento do eleitorado, que já sabe muito bem quem é o ex-presidente, parece ter sido pouco. Especialmente entre aqueles que são o cobiçado troféu da eleição: os eleitores indecisos nos sete estados-pêndulo que decidirão quem governará os EUA a partir de janeiro de 2025.

— Ela ainda precisa me impressionar — afirmou Samira Ali, estudante da Universidade do Wisconsin, ao New York Times, na saída de um evento que exibiu o debate, organizado pela rede ABC. — Ainda estou decidindo.

Ao mesmo tempo em que dedicou preciosos minutos para atacar Trump, Kamala não mergulhou em suas próprias propostas de governo, como os planos para impulsionar o que chama de "economia de oportunidade", focada na classe média. As promessas de incentivos fiscais a novos negócios não foram suficientes para reverter uma visão, confirmada inclusive pela pesquisa pós-debate, de que Trump é mais capaz de lidar com a economia e também com a imigração, outro tópico quente das discussões.

— Ela tentou algumas vezes dizer, "Eu quero fazer isso e eu quero fazer aquilo", e essas são promessas legais — disse ao New York Times a professora aposentada Sharon Reed, uma eleitora indecisa da Pensilvânia. — Espero que consiga fazê-las passar pelo Congresso.

Apesar de não ter sido uma noite a se lembrar, Trump não cometeu erros cruciais. Pode ter sido o bastante. Uma parcela considerável de sua base está cristalizada, e a ampla maioria dos que dizem que votarão nele não pretende mudar de ideia. E como Kamala tem afirmado, é a campanha democrata que corre por fora e é ela que precisa se apresentar aos EUA, mesmo após três anos e meio no segundo cargo mais importante do país.

Nas próximas semanas, Kamala e seu companheiro de chapa, o governador de Minnesota, Tim Walz, se lançarão em uma maratona eleitoral nos estados-chave. A vice quer impulsionar sua agenda em temas como o direito ao aborto e defesa da democracia, campos seguros para sua campanha, e também sobre a economia e a imigração, buscando uma distância confortável do questionado legado de Biden.

Kamala anunciou, minutos após o fim do debate, que quer enfrentar Trump mais uma vez. Em mensagem de e-mail, a campanha afirmou que "o povo americano pôde ver a escolha que enfrentará neste outono nas urnas, entre seguir em frente com Kamala Harris ou voltar atrás com Trump", e que, por isso, ambos precisam se enfrentar de novo.

Trump disse que "vai pensar" no assunto. Antes da desistência de Biden, era o republicano que defendia a realização de discussões entre os candidatos à Casa Branca. Ele criticou o formato do programa, e em arroubo pouco democrático disse que, caso eleito, "revogaria" a licença de operação da ABC.

— Foi um acordo fraudado, como eu presumi que seria, porque quando você olha para o fato, eles estavam corrigindo tudo [que Trump dizia] e não a corrigindo [Kamala] — disse Trump à CNN, na terça-feira, insatisfeito com as correções feitas pelos moderadores a algumas das inverdades ditas por ele no debate.

BIDEN COM BONÉ DE TRUMP

Além dos fatores circunstanciais de uma eleição peculiar, a História não permite tanto entusiasmo com debates presidenciais. Em 2016, o desempenho da então candidata democrata, Hillary Clinton, foi considerado "devastador", e analistas chegaram a cravar que aquele era um sinal de que ela venceria Trump sem dificuldades. O resultado foi bem diferente.

Quatro anos antes, em 2012, pesquisas deram ampla vitória ao republicano Mitt Romney no primeiro debate contra o então presidente, Barack Obama. Nas urnas, o democrata recebeu mais um mandato de forma contundente.

Já o presidente Biden surpreendeu ontem, um dia após o debate, ao usar brevemente um boné vermelho de campanha do republicano com o lema "Trump 2024". O fato ocorreu em uma estação de bombeiros em Shanksville, Pensilvânia, onde o voo United 93 caiu no ataque terrorista de 11 de setembro de 2001. Biden visitou o local para "defender a unidade do país", conforme explicou Andrew Bates, porta-voz da Casa Branca.

Como gesto, Biden deu um boné a um simpatizante de Trump, que sugeriu que, no mesmo espírito, o presidente deveria usar o boné de Trump, o que ele fez "brevemente", justificou o porta-voz. Os republicanos rapidamente aproveitaram a imagem de Biden com o símbolo dos apoiadores de Trump. "Obrigado pelo apoio, Joe!", publicou ironicamente a equipe de campanha de Trump no X.

FOTOS DE SAUL LOEB/ AFP

Guerra de expressões. O ex-presidente Donald Trump e a vice-presidente Kamala Harris durante o primeiro debate entre os candidatos à Presidência dos EUA, em Filadélfia. Duelo pode ter sido o único, apesar de a democrata ter proposto um novo encontro

ANÁLISE

Democrata tem embate que queria e encurrala republicano

EDUARDO GRAÇA eduardo.graca@oglobo.com.br SÃO PAULO

Kamala Harris venceu o debate contra Donald Trump. Em todos os temas propostos pelos moderadores. Inclusive ao evitar as cascas de banana mais óbvias, como imigração, economia e a retirada dos EUA do Afeganistão. E foi melhor para a audiência que interessa: eleitores indecisos nos estados decisivos.

Por mérito próprio, ao executar de forma quase perfeita as tarefas que precisava cumprir: mostrar-se presidenciável e tomar para si, com vontade, o manto de novidade. Por contar com dois moderadores — David Muir e Linsey Davis, da rede ABC — decididos a não deixar passar como fatos teorias da conspiração e mentiras, mais uma vez repetidas por Trump, como no duelo contra o presidente Joe Biden na CNN em junho. Desta vez, elas não passaram em branco. A mais absurda foi que imigrantes haitianos estariam comendo animais domésticos de cidadãos americanos em Ohio. Kamala, olhos arregalados, representava no púlpito a incredulidade de quem estava em casa.

Ela também foi ajudada por um adversário lento, perdido, confuso e esquecido de suas próprias tarefas para a noite — centrar-se na economia, na imigração e grudar a adversária no impopular Joe Biden. Somente no fecho do duelo Trump a questionou: "Se você vai fazer isso e aquilo, se é o novo, por que não o fez nos últimos três anos e meio, quando estava na Casa Branca?". *Too little, too late.*

Estrategistas dos dois lados concordam que essa é uma eleição pautada pelo desejo de mudança dos eleitores, que buscam o "novo". Especialmente, mostram pesquisas para consumo interno das campanhas, para os ainda indecisos, um universo estimado em 11% nos estados decisivos. Que podem, aliás, devem, decidir a disputa.

Kamala, de 59 anos, afirmou que "claramente não é o presidente Joe Biden, e muito menos Trump". O primeiro tem 81 anos, o segundo 78. Casmurro, o republicano pareceu ainda mais velho. Menos "presidencial" do que o habitual, fez uma apresentação para a base trumpista. Público errado. Senha de que campanha saiu mais feliz da noite, os democratas imediatamente anunciaram querer novo debate em outubro.

Após uma hora e meia de duelo, os eleitores indecisos provavelmente não ficaram mais seguros sobre o que a vice fará se for por eles promovida a presidente. Foram oferecidos poucos detalhes, especialmente em economia. Mas eles receberam, olho no olho, um convite para "virar a página do caos, do ataque à democracia, da fraqueza americana no tabuleiro global". Resta saber se será aceito.

GUGA CHACRA

f gugachacra @ gugachacra X gugachacra
internacio@oglobo.com.br

Como entender o apoio a Trump

O consenso é que Kamala Harris venceu o debate presidencial. Concordo e avalio que o desempenho dela, embora não excepcional, foi superior ao de Donald Trump. Conseguiu se posicionar como uma líder forte para conduzir o país, respondendo de maneira assertiva a perguntas de todos os temas, sem derrapar. Ainda assim, não foi um nocaute. O republicano não teve comportamento diferente do costumeiro ao longo da última década e agiu de forma parecida com as de debates em outras eleições.

O Trump do debate em Filadélfia foi mesmo Trump dos debates em 2016, quando derrotou Hillary Clinton, ou em 2020, quando perdeu por uma margem pequena no Colégio Eleitoral para Joe Biden. Verdade, em ambos os casos ficou atrás no voto popular, mas nada gigantesco. Até julho, mesmo com todo o seu histórico antidemocrático e mitômano, o republicano liderava contra Biden, então candidato, em quase todas as pesquisas. Antes do debate, o ex-presidente estava tecnicamente empatado com Kamala na média dos levantamentos, compilada pelo site RealClearPolitics.

Talvez o debate de terça-feira tenha algum efeito nas pesquisas, mas tudo indica que Trump manterá sua base intacta. A explicação para Trump seguir competitivo e com chances no mínimo equivalentes às de Kamala se deve a uma boa avaliação que o candidato tem em alguns temas importantes como economia e imigração. No debate, o republicano não se saiu mal nestes temas. Kamala tentou atacá-lo ao argumentar que os números herdados pela atual administração ao assumir em janeiro de 2021 eram péssimos, mas a maior parte da população sabe que isso foi impacto da pandemia e, antes da Covid-19, a economia estava bem.

Em política externa, embora tenha feito afirmações patéticas na questão de Gaza ao insistir falsamente que Kamala odeia Israel (ela tem apoio da imensa dos eleitores judeus e suas posições são muitas vezes vistas como pró-Israel), o republicano pode ter acertado na questão ucraniana. Sim, evitou responder se a vitória da Ucrânia é do interesse dos EUA. Mas apresentou uma visão em sintonia com alguns teóricos realistas das relações internacionais, como Stephen Walt, professor de Ciência Política de Harvard. Insistiu que negociará o fim da guerra e lembrou dos exorbitantes gastos americanos com o conflito, que já chegam às centenas de bilhões de dólares.

> ***A explicação para Trump seguir competitivo se deve a uma boa avaliação que ele tem em temas importantes como economia e imigração***

Por mais que se critique Trump, sua narrativa em política externa é forte. Por exemplo, diz que a Rússia invadiu a Geórgia no governo de Bush, anexou a Crimeia e invadiu o leste ucraniano no de Obama, e iniciou a guerra no de Biden. Mas Vladimir Putin não fez nada no dele, seja por terem boas relações, seja por temer a sua aleatoriedade.

No Oriente Médio, conseguiu levar adiante os Acordos de Abraão, e o Estado Islâmico foi derrotado. Pode ter negociado com o Talibã a retirada do Afeganistão, mas isso era o que a maioria da população americana queria, e o problema teria sido o processo de retirada e não a decisão de sair.

Sei que há uma série de nuances e críticas à política externa dele. Mas é importante enxergar que muitos americanos relevam o comportamento antidemocrático e mentiroso de Trump porque avaliam que seu governo foi bom e estão cansados do establishment bélico e financeiro de Washington e Wall Street — e não ajuda nada Kamala celebrar apoio da Goldman Sachs e do criminoso de guerra Dick Cheney.

OBITUÁRIO

Alberto Fujimori/ EX-DITADOR PERUANO, 86 ANOS

O outsider que venceu eleição, deu um autogolpe e fechou o Congresso

Ex-reitor e ex-apresentador que governou Peru por uma década, ele cumpriu 16 anos de prisão e iniciou uma dinastia política

MARINA GONÇALVES
marina.goncalves@oglobo.com.br

Alberto Fujimori foi eleito presidente do Peru em 1990 como um outsider da política e, dois anos depois, deu um autogolpe, fechando o Congresso e intervindo no Judiciário. Dez anos depois, renunciou à Presidência durante uma viagem ao exterior e, posteriormente, foi preso no Chile e extraditado ao Peru, onde foi julgado e condenado, cumprindo 16 anos de uma pena de 25 por violações de direitos humanos e corrupção.

Fujimori nasceu em 28 de julho de 1938, em Miraflores, bairro nobre de Lima. Seus pais, naturais de Kumamoto, no Japão, migraram para o Peru em 1934. Formado em Engenharia Agrônoma pela Universidade Nacional Agraria La Molina, da qual foi reitor, e em Física pela Universidade de Estrasburgo, na França, ele foi presidente da Comissão Nacional dos Reitores, cargo que ocupou duas vezes. Casou-se em 1974 com Susana Higuchi, com quem teve quatro filhos: Keiko, Hiro, Sachie e Kenji.

Fujimori ficou conhecido nacionalmente como apresentador de programa de TV "Concertando", exibido no canal estatal peruano nos anos de 1988 e 1989. Aproveitando a fama conquistada, e sem nunca haver ocupado um cargo político, venceu a eleição presidencial de 1990, derrotando o renomado escritor Mario Vargas Llosa em uma surpreendente virada.

Na época, os partidos tradicionais enfrentavam uma fase de desgaste, decorrente da crise da dívida externa dos anos 1980 e das ações terroristas do grupo guerrilheiro Sendero Luminoso, que foi fundado justamente quando o Peru se democratizava, após 12 anos de ditaduras militares.

Dois anos depois de eleito, Fujimori deu o chamado autogolpe, fechando o Congresso e acumulando poderes. Em seu primeiro mandato, mais de 3 mil peruanos foram mortos em assassinatos políticos.

Em abril de 1995, no auge de sua popularidade, foi reeleito com quase dois terços dos votos — seus partidários também conquistaram uma maioria confortável no novo Congresso, agora unicameral. Assim, um dos primeiros atos do novo Congresso foi anistiar todos os membros do Exército ou policiais acusados ou condenados por abusos de direitos humanos entre 1980 e 1995.

A eleição daquela ano foi o ponto de virada na carreira de Fujimori. Antes mesmo de ser empossado, tirou a autonomia de duas universidades e refez o órgão eleitoral nacional. Durante os últimos meses do ano de 2000, no entanto, foi encurralado por uma série de escândalos em seu governo. Na época, saiu do Peru na qualidade de presidente para assistir à conferência da Cooperação Econômica Ásia-Pacífico, em Brunei. De lá, viajou ao Japão, onde renunciou à Presidência e pediu asilo político.

RENATO PAJUELO/AFP/6-12-2023

Libertação. O ex-ditador Fujimori deixa a prisão, nos arredores de Lima, entre os filhos Kenji (à esquerda) e Keiko

IMPEACHMENT E AUTOEXÍLIO

O Congresso decidiu, então, removê-lo do cargo através de um processo de impeachment, aprovado por 62 votos a 9. Procurado no Peru, Fujimori manteve um exílio autoimposto até sua prisão durante uma visita ao Chile, em novembro de 2005.

Em dezembro de 2007, foi condenado por ordenar busca e apreensão ilegais e acabou sentenciado a seis anos de prisão. Em abril de 2009, voltou a ser condenado, agora por violações dos direitos humanos e sentenciado a 25 anos de prisão pelos sequestros e assassinatos feitos pelo esquadrão da morte conhecido como Grupo Colina, um destacamento do Exército criado durante seu regime, que o próprio Fujimori parabenizou e anistiou.

O veredicto marcou a primeira vez que um chefe de Estado eleito foi extraditado para seu país, julgado e condenado por violações de direitos humanos. Fujimori foi considerado culpado de assassinato, lesão corporal e sequestro.

Em julho daquele ano, foi condenado de novo a sete anos e meio de prisão por apropriação indébita após admitir ter dado US$ 15 milhões do Tesouro a seu chefe de inteligência, Vladimiro Montesinos. Dois meses mais tarde, se declarou culpado em um quarto julgamento de suborno e recebeu mais seis anos. Segundo a lei peruana, porém, todas as sentenças deveriam ser executadas simultaneamente; assim, a duração máxima da prisão permaneceu 25 anos.

Apesar disso, o Fujimorismo, representado pelos seus filhos, Keiko e Kenji, continuou forte no país. Keiko ficou em segundo lugar nas duas últimas eleições presidenciais, quando perdeu para Pedro Pablo Kuczynski , em 2016, e para Pedro Castillo, em 2021.

Desde o veredicto de 2009, Fujimori tentava evitar o cárcere, sem muito sucesso. Seguidas decisões contrárias em tribunais de todas as instâncias se tornaram rotina — em 2017, Kuczynski chegou a lhe conceder um indulto humanitário, após uma junta médica recomendar sua libertação devido a um quadro clínico progressivo de doença degenerativa e incurável.

A decisão foi revogada pela Suprema Corte, em 2018, e os magistrados alegaram que a medida carecia de "efeitos jurídicos". Em maio de 2020, um tribunal rejeitou um recurso que solicitava a libertação de Fujimori por causa de um risco de ele contrair a Covid-19.

Mas a sorte de Fujimori, que tinha a saúde cada vez mais debilitada, pareceu mudar no fim do ano passado. Em dezembro, o Tribunal Constitucional decidiu restituir o indulto de 2017 e determinar a "libertação imediata" do ex-ditador, que deixou o presídio de Barbadillo, nos arredores de Lima. A Corte Interamericana de Direitos Humanos se opôs à decisão, mas a presidente Dina Boluarte decidiu ordenar a libertação mesmo assim.

ELEMENTO POLARIZADOR

Libertado da prisão em 2023, depois de cumprir 16 anos de uma pena de 25 anos, Fujimori passava por um longo tratamento contra um câncer na língua, além de uma série de problemas de saúde, incluindo problemas respiratórios e neurológicos, além de hipertensão e de ter passado por uma cirurgia para corrigir uma obstrução coronariana.

Fora do cárcere, Fujimori seguiu polarizando a sociedade peruana. Em julho, Keiko anunciou que o pai seria candidato à Presidência em 2026, apesar de seu estado cada vez mais crítico de saúde. Ontem, a família anunciou sua morte no X aos 86 anos.

"Depois de uma longa batalha contra o câncer, nosso pai, Alberto Fujimori, acaba de sair ao encontro do Senhor. Pedimos aos que o apreciaram que nos acompanhem com uma oração pelo descanso eterno de sua alma. Obrigado por tanto, pai!", disseram seus filhos na rede social.

Senado do México aprova eleição popular para juízes

País se tornou o primeiro do mundo a adotar medida; críticos alertam que reforma pode minar independência do Judiciário

CIDADE DO MÉXICO

O Senado do México aprovou ontem a controversa reforma constitucional que torna o país o primeiro do mundo a adotar a eleição popular de todos os seus juízes. O presidente Andrés Manuel López Obrador comemorou a decisão e disse que a reforma será "um exemplo para o mundo". A proposta foi aprovada com a maioria qualificada: 86 votos a favor, o equivalente a dois terços dos 127 senadores presentes na Câmara Alta, dominada pelo partido governista Morena e aliados, e 41 votos contrários da oposição.

— O Judiciário, como já foi mais do que demonstrado, não faz justiça — disse Obrador em entrevista coletiva. — É muito importante acabar com a corrupção e a impunidade. Vamos fazer um grande de progresso quando o povo do México eleger livremente os magistrados.

A mudança é a mais importante no sistema judicial desde 1994, quando a Suprema Corte foi reduzida de 23 para 11 assentos e o Conselho Judiciário foi criado, e estabelece que juízes e ministros do Supremo sejam eleitos a partir de listas de candidatos propostas pelos Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário. Seus críticos afirmam que o mecanismo irá minar a independência judicial.

O texto foi enviado em fevereiro por Obrador, em um contexto de confronto entre o presidente e o Supremo, e começou a tramitar na Câmara na semana passada. A aprovação acontece menos de um mês antes de o presidente passar o poder para sua sucessora, Claudia Sheinbaum, que também apoiou sem reservas a emenda.

A proposta foi aprovada em uma sessão tumultuada, que envolveu uma mudança repentina de sede parlamentar após centenas de manifestantes invadirem o plenário da câmara legislativa.

Para concluir o processo, a emenda deve ser ratificada pelas Assembleias Legislativas de ao menos 17 estados — uma tarefa fácil para o Morena, que governa dois terços do país. Obrador poderá implementá-la antes de deixar o poder, mas caberá a Sheinbaum pagar os custos.

Ao longo dos meses, o peso mexicano se desvalorizou devido à incerteza entre investidores, que temem que o Judiciário perca a independência em relação ao Executivo. Os EUA também demostraram preocupação, alertando sobre o "risco" para a democracia mexicana, já que o narcotráfico poderia aproveitar-se da eleição para manipular juízes.

NA WEB

CÓLERA
Surtos estão ficando mais mortais
Apesar de tratável, número de mortes pela doença cresceu 71% e o de casos 13%

PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

FREEPIK

ADOLESCÊNCIA VELOZ

Cérebro das garotas envelheceu mais rápido durante a pandemia

Impacto. Mudanças nas jovens teriam sido provocadas por falta de interação social

ELLEN BARRY
do New York Times

Um estudo sobre o desenvolvimento cerebral de adolescentes que avaliou crianças antes e depois dos bloqueios impostos pela pandemia de coronavírus nos Estados Unidos descobriu que os cérebros das meninas envelheceram muito mais rápido do que o esperado, aspecto atribuído ao isolamento social pelos pesquisadores.

O estudo da Universidade de Washington, publicado essa semana no periódico oficial da Academia Nacional de Ciências dos Estados Unidos (PNAS), mediu o afinamento cortical, um processo que começa no final da infância ou início da adolescência, quando o cérebro começa a podar sinapses redundantes e reduzir sua camada externa.

O afinamento do córtex não é necessariamente ruim; alguns cientistas consideram o processo como uma reestruturação do cérebro à medida que amadurece, aumentando sua eficiência. Mas o processo é conhecido por se acelerar em condições estressantes, e o afinamento acelerado está correlacionado com depressão e ansiedade.

As imagens obtidas em 2021, após o início da flexibilização dos bloqueios, mostraram que tanto meninos quanto meninas haviam experimentado um rápido afinamento cortical durante esse período. Mas o efeito foi muito mais notável nas meninas, cujo afinamento havia acelerado, em média, 4,2 anos além do esperado — o afinamento nos cérebros dos meninos havia acelerado 1,4 anos além do esperado.

— Essa é uma diferença impressionante — aponta Patricia K. Kuhl, diretora do Instituto de Aprendizagem e Ciências do Cérebro da Universidade de Washington e uma das autoras do estudo.

Os resultados, acrescentou ela, sugeriam que "uma menina que começou aos 11 anos e retornou ao laboratório aos 14 agora tem um cérebro que parece o de uma pessoa de 18 anos".

VIDA SOCIAL

Kuhl atribuiu a mudança à "privação social causada pela pandemia", que sugeriu ter afetado mais as adolescentes porque elas são mais dependentes da interação social — em particular, de conversar sobre problemas com amigos — como uma forma de liberar o estresse.

A diferença entre os gêneros "é tão clara quanto noite e dia", avalia Kuhl.

— Nas meninas, os efeitos foram por todo o cérebro. Todos os lobos, ambos os hemisférios — afirma.

Houve evidências amplas de um deterioramento no bem-estar dos adolescentes durante a pandemia, mas o estudo contribui com algo novo para essa discussão: evidências físicas.

Os pesquisadores descreveram a descoberta como marcante, mas alertaram contra a suposição de que o afinamento cortical acelerado seja um sinal de dano.

O afinamento não é "necessariamente uma indicação de um problema" e pode ser "um sinal de mudança maturacional", disse Ronald E. Dahl, que dirige o Instituto de Desenvolvimento Humano da Universidade da Califórnia, Berkeley, e não esteve envolvido no estudo.

— O afinamento acelerado está sendo interpretado como problemático, e pode ser, mas isso é um salto.

Os pesquisadores começaram com uma coorte de 160 crianças e adolescentes, com o objetivo de caracterizar mudanças típicas durante os anos de adolescência. Eles fizeram as primeiras medições em 2018, quando tinham entre 9 e 17 anos. Mas os bloqueios impostos pela pandemia impediram a coleta de uma segunda leva de dados em 2020.

Em 2021, todos os sujeitos estavam emergindo de um período de estresse prolongado, criando o que Neva Corrigan, uma cientista pesquisadora e principal autora do estudo, descreveu como "um experimento natural". Cerca de 130 dos sujeitos retornaram para uma segunda rodada de testes. A equipe comparou os resultados pós-pandemia com um modelo que previa o desenvolvimento cerebral típico na adolescência.

Embora vários estudos anteriores sobre o cérebro tenham encontrado que o estresse da pandemia acelerou o afinamento cortical, nenhum havia comparado as mudanças entre meninos e meninas.

— Ficamos completamente surpresos com a importância dos efeitos que encontramos — relembra Corrigan. — Os resultados não foram sutis. Não estávamos olhando para pequenas mudanças que quase não eram perceptíveis. Foi uma mudança dramática pós-Covid.

O afinamento cortical acelerado ocorreu por todo o cérebro das meninas, em 30 regiões diferentes, mas foi mais pronunciado no giro fusiforme bilateral, que ajuda a reconhecer rostos e expressões faciais; a ínsula esquerda, que auxilia no processamento de emoções; e o giro temporal superior, crítico para a compreensão da linguagem. Em contraste, o afinamento cortical acelerado foi encontrado em apenas duas regiões nos cérebros dos meninos, ambas envolvidas no processamento visual.

RESTAURAÇÃO

Os pesquisadores disseram que não estava claro se as mudanças eram permanentes, ou se, com a restauração das interações sociais normais, o desenvolvimento cerebral dos adolescentes retornaria a uma taxa típica.

— Vamos supor que aquela menina retorna aos 14 anos, que toda a sua vida melhore à medida que a pandemia diminuiu, sua vida social retorna e ela esteja de volta aos seus amigos. Todo o estresse não foi removido, mas pelo menos ela tem essa válvula de escape.

Bradley S. Peterson, psiquiatra pediátrico e pesquisador do cérebro no Hospital Infantil de Los Angeles, que não participou do estudo, observou várias limitações. Os dados cerebrais pré e pós-pandemia vieram de subconjuntos diferentes da coorte, portanto, os resultados não refletem a mudança na espessura cortical dos sujeitos individuais, mas medições de um único ponto no tempo.

— Os autores referem-se erroneamente e repetidamente a essa correlação como uma "medida pré-pandêmica de mudança", o que não é — atenta ele.

Além disso, ele afirmou, os autores "não oferecem evidências de apoio" de que as mudanças podem ser atribuídas ao isolamento social do bloqueio, em vez de "qualquer outra de uma vasta gama de experiências" ocorridas durante esse período, entre elas o aumento do tempo de tela, o uso crescente de mídias sociais, menos atividade física, menos tempo em sala de aula e mais estresse familiar.

Assim como Dahl, ele alertou contra a interpretação das mudanças como patológicas. Em jovens saudáveis, o afinamento do córtex "é considerado como o cérebro se remodelando adaptativamente de acordo com as necessidades da experiência".

Uma aceleração desse processo durante o bloqueio, se realmente ocorreu, "poderia, de fato, representar a resposta adaptativa da natureza no cérebro que conferiu maior resiliência emocional, cognitiva e social", afirma.

"Nas meninas, os efeitos foram por todo o cérebro"

Patricia K. Kuhl, uma das autoras do estudo

"O afinamento acelerado está sendo interpretado como problemático, e pode ser, mas também é um salto"

Ronald E. Dahl, pesquisador da Universidade da Califórnia

BEM-ESTAR

Priscilla Primi
Nutricionista, mestre pela Universidade de São Paulo
@nutricaocomgosto

Magnésio para sua saúde

O magnésio é um "medicamento" antigo. Meu pai, que durante muito tempo sofreu com azia e refluxo em razão de uma hérnia de hiato, consumia o leite de magnésia como forma de melhorar o desconforto estomacal.

Composto por hidróxido de magnésio que reage com o ácido clorídrico no estômago, formando cloreto de magnésio e reduzindo a acidez gástrica, é indicado para a prisão de ventre por aumentar a retenção de água no intestino, ajudando a amolecer as fezes e facilitar a movimentação intestinal.

O magnésio é o quarto mineral mais abundante em nosso organismo. Nosso corpo possui entre 20 e 28 gramas de magnésio, sendo que a maior parte desse nutriente está concentrada no esqueleto (de 60 a 65%) e nos músculos (de 34% a 39%). Ele também pode ser encontrado em diversos alimentos, suplementos, medicamentos e, inclusive, na água, favorecendo funções importantes em todo o corpo.

Participa de mais de 300 reações bioquímicas, e seus benefícios incluem o favorecimento da neuroplasticidade e potencialização da atividade cerebral, contribuindo para o aprendizado e para a memória de curta e longa duração; melhora dos sintomas de estresse, ansiedade e depressão, por estar envolvido na produção da serotonina; previne a osteoporose; melhora a contração muscular, o que inclui o coração ajudando a manter um ritmo cardíaco saudável; participa do metabolismo da glicose e da produção da insulina, ajudando a manter os níveis de açúcar no sangue sob controle, impactando a prevenção do diabetes tipo 2.

Os alimentos ricos em magnésio são as leguminosas, as oleaginosas, os grãos integrais, os vegetais verdes-escuros e as frutas secas.

Pesquisas recentes apontam que grande parte da população não consome a dose diária recomendada. A maioria das pessoas está em risco de deficiência subclínica de magnésio, pois o consumo está estimado em menos de 50% da necessidade média, pelo consumo de alimentos processados e ultraprocessados, pobres em nutrientes.

A deficiência de magnésio pode estar relacionada à ingestão insuficiente do mineral na dieta, atividade física exagerada, estresse, ansiedade, álcool em excesso, tabagismo, uso de anticoncepcional, resistência à insulina, excesso ou deficiência de vitamina D e deficiência de vitamina B6.

A maioria das pessoas está em risco de deficiência, pois o consumo está estimado em menos de 50% da necessidade

A falta de magnésio pode provocar vários problemas para a saúde, como arritmia cardíaca, fraqueza, fadiga, perda de apetite, náusea, vômito e alterações de humor.

Quando necessário, o magnésio pode ser manipulado associando à fórmula outros ativos para melhorar a absorção do mineral e promover uma ação mais ampla em todo o organismo. Além do leite de magnésia, encontra-se sob as formas de: magnésio ascorbato, associado com a vitamina C, indicado principalmente para o sistema imune e cardíaco; magnésio aspartato, associado ao ácido aspártico, indicado principalmente para o tratamento de cardiopatias, fadiga crônica e estresse físico e mental; magnésio citrato, alta biodisponibilidade e usado nas doenças dos sistemas cardiovascular, neuromuscular e nervoso; magnésio inositol, une as vantagens do magnésio com as do inositol, uma das vitaminas do complexo B, proporcionando benefícios como relaxamento mental e corporal, alívio de dores musculares e melhora da memória; magnésio malato, indicado para melhorar a energia e o desempenho em atividades físicas; magnésio taurato, associação do magnésio com L-taurina para a saúde cardiovascular e controle da diabetes tipo II; magnésio treonato, associado a processos cerebrais como cognição, aprendizagem, memória e Alzheimer; magnésio quelado, a quelação aumenta a biodisponibilidade e facilita a absorção do mineral; usada nas mais diversas doenças dos sistemas cardiovascular, neuromuscular e nervoso.

Diante de seca e calor, Saúde instala tendas de hidratação

Baixa umidade do ar afeta todo o país: umidificador, colírio, lavagem nasal e muita água são recursos para aliviar

EDILSON DANTAS

Fumaça. Clima seco e poluição, visíveis em São Paulo, afetam a maior parte do país

A ministra da Saúde, Nísia Trindade, anunciou que serão instaladas tendas de atendimento para hidratação e nebulização da população nos estados mais afetados pelo calor, seca e queimadas. A medida deve ser adotada em estados do Pantanal e da Amazônia, no oeste do estado de São Paulo e em partes do Paraná.

A estratégia se espelha nas tendas de atendimento rápido contra a dengue, usadas no início do ano. O governo está preocupado com os impactos da seca e calor severos na saúde dos brasileiros, que aumentaram a procura por hospitais nas últimas semanas.

Segundo o ministério, houve aumento de 46% de queixas de náuseas e vômitos em Goiás. No Distrito Federal, o número de atendimento em virtude desses sintomas dobrou. Já no Tocantins, os atendimentos explodiram em mais de 190%.

— Se houver necessidade, em um eventual colapso de rede, haverá utilização de outras estruturas maiores, como hospital de campanha. Mas ainda não há essa necessidade — diz o secretário nacional de Atenção Primária, Felipe Proenço.

O ar seco afetou todas as regiões do Brasil ontem, segundo alerta do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet). A Organização Mundial de Saúde (OMS) diz que a umidade do ar ideal fica entre 50% e 60%. De acordo com previsões, ela ficará entre 20% a 30% em parte do país.

Quando a umidade do ar se encontra entre 12% e 20% é considerado estado de alerta. Entre os sintomas mais comuns devido a este cenário estão o aparecimento de alergias, irritação na garganta, dores de cabeça, tosse, desconforto para respirar e sensação de areia nos olhos. Por isso, é preciso que os cuidados dentro de casa sejam redobrados. Veja o que fazer:

Umidificador

O umidificador é um aparelho que aumenta a umidade do ar onde é acionado, ao transformar a água em vapor e liberá-lo no ambiente. Pode ser usado em diferentes locais da casa ou escritório, mas nunca deve ser colocado de frente para uma pessoa ou para algum aparelho eletrônico.

Colocar bacias ou toalhas molhadas no cômodo onde as pessoas passam a maior parte do tempo também ajuda. Assim, aquela água evapora e diminui a secura.

Colírio

Para a vermelhidão, sensação de secura, ardência e irritação dos olhos, o colírio é uma solução rápida e prática, segundo especialistas. Ele ajuda a lubrificar os glóbulos oculares, que ficam comprometidos devido a evaporação das lágrimas.

Lavagem nasal

A lavagem nasal é fortemente recomendada pela Associação Brasileira de Alergia e Imunologia (ASBAI). Consiste em aplicar solução salina nas narinas, tanto com uma pressão positiva (que seria a aplicação com uma seringa dentro do nariz) ou com uma pressão negativa (aspirando a solução diretamente da mão para dentro do nariz).

Em períodos de baixa umidade, onde as alergias tendem a aparecer com mais força, a higienização deve ser diária, geralmente duas vezes ao dia, mesmo sem apresentar desconforto, como indica a ASBAI.

Outras medidas

É indispensável manter a hidratação contínua em períodos de tempo seco. Outros cuidados a ser são: manter a janela aberta para arejar o ambiente da casa ou escritório, manter a limpeza dos cômodos mais utilizados e aderir a bons hidratantes para o corpo e rosto.

Também é recomendado por especialistas fazer refeições nutritivas para repor minerais perdidos no suor – sem nunca abusar da comida para não ter indisposição.

Injeção de insulina semanal é tão eficaz quanto a diária

Em fase final de estudos, nova insulina tem o mesmo controle e segurança

EDUARDO F. FILHO
eduardo.filho@sp.oglobo.com.br
SÃO PAULO

Pesquisa publicada no New England Journal of Medicine e apresentada na reunião anual da Associação Europeia para o Estudo do Diabetes (EASD) mostrou que uma nova classe de insulina, que está em fase final de testes, injetada uma vez por semana é tão eficaz e segura quanto as tradicionais injeções diárias para o controle do açúcar no sangue.

Quando pacientes com diabetes tipo 2 descobrem que seus medicamentos orais não conseguem mais controlar o açúcar no sangue, a terapia com insulina é acionada, porém, a frequência das injeções está entre os principais fatores que podem contribuir para problemas na adesão ao tratamento.

Uma nova injeção, entretanto, chamada de efsitora alfa (efsitora) da farmacêutica Eli Lilly, projetada para ser injetada apenas uma vez por semana, mostrou ser tão segura e eficaz quanto as injeções diárias da degludeca.

O estudo foi feito em pacientes que ainda não haviam iniciado a terapia com insulina (tomando vários medicamentos orais para diabetes, mas ainda não atingindo suas metas glicêmicas). Os pesquisadores avaliaram os participantes, divididos para receber efsitora ou degludeca, por 52 semanas.

O nível médio de hemoglobina glicada (HbA1c – uma medida de controle do açúcar no sangue) diminuiu de 8,21% para 6,97% na semana 52 com efsitora e de 8,24% para 7,05% com degludeca; mostrando redução semelhante para efsitora e degludeca.

Efsitora também não foi inferior a degludeca com relação à mudança no nível de hemoglobina glicada em participantes usando e não usando agonistas do receptor GLP-1. A porcentagem de tempo em que o nível de glicose estava dentro da faixa alvo foi de 64,3% com efsitora e 61,2% com degludeca (diferença estimada de tratamento, 3,1 pontos percentuais; estatisticamente significativa).

Nenhuma hipoglicemia grave foi relatada com efsitora; seis episódios foram relatados com degludeca. A incidência de eventos adversos foi semelhante nos dois grupos.

FREEPIK

Tratamento. Uso da insulina uma vez por semana deve melhorar adesão

— Isso quer dizer que houve um controle glicêmico semelhante assim como baixa frequência de ocorrências hipoglicêmicas. Estabelece o mesmo controle, com o mesmo grau de segurança sendo uma vez por semana — explica Antonio Carlos do Nascimento, endocrinologista e colunista do GLOBO.

Segundo o endocrinologista, a diferença está na comodidade e praticidade do processo. Enquanto a insulina tradicional libera toda a sua carga em 24 horas, a nova é ligada em estruturas que liberam poucas quantidades em sete dias de maneira regular e equilibrada.

Além da efsitora, a Nova Nordisk, disse em comunicado enviado que a insulina Icodec, que também tem utilização semanal, já está pronta e foi submetida para aprovação da Anvisa. Ela deve estar pronta para ser comercializada no país em 2025.

Rio

NA WEB

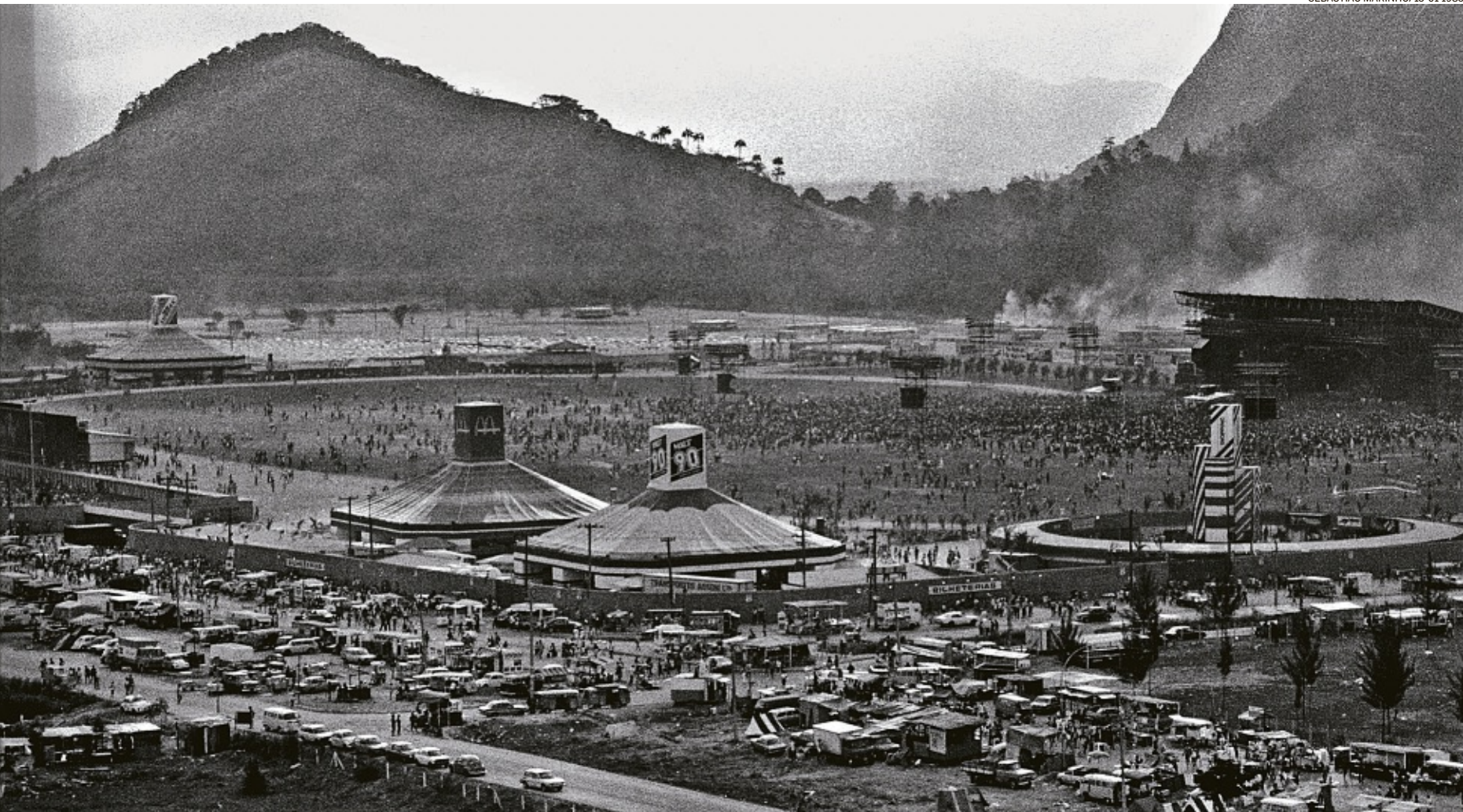
CLIMA ÁRIDO

Rio atinge 40,4°C em pleno inverno

Com umidade do ar abaixo de 12%, cidade entrou em estado de emergência

PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

40 ANOS DEPOIS

Quase deserta em 1985, região onde acontece o Rock in Rio ganhou infraestrutura e moradores

SEBASTIÃO MARINHO/13-01-1985

LUIZ ERNESTO MAGALHÃES
luiz.magalhaes@oglobo.com.br

Naquele 11 de janeiro de 1985, quando Ney Matogrosso abriu a maratona de shows do primeiro Rock in Rio, era um desafio chegar ao local do festival, em Jacarepaguá. Se bem que a memória afetiva de quem esteve por lá é mais dos tênis cobertos de lama que do perrengue do transporte. Há 40 anos não havia metrô, BRTs, ônibus expresso VIP nem mesmo uma rede hoteleira na região ainda pouco povoada. As opções na época foram as linhas regulares de ônibus que deram uma esticadinha até o Riocentro ou a hospedagem nos motéis no entorno.

Quatro décadas depois, com a expansão da cidade rumo à Zona Oeste e o protagonismo da região por conta de megaeventos, incluindo o próprio RiR, o Panamericano e a Olimpíada, o cenário mudou: aquele trecho cresceu, se separou de Jacarepaguá e virou o bairro Barra Olímpica.

— Há 40 anos, as principais vias do entorno (Estrada dos Bandeirantes e as avenidas Abelardo Bueno, Ayrton Senna e Salvador Allende) não eram duplicadas. Quando vim morar aqui, em novembro de 1994, só havia dois condomínios na Estrada dos Bandeirantes — conta Luiz Walter, de 67 anos, administrador do Bloco 1 do condomínio Sol e Mar, que, na falta de ônibus, precisou caminhar 1,5 quilômetro até a Cidade do Rock para ver o show do Queen, com Fred Mercury.

Nos anos 1980, o turista que não quisesse se hospedar no Centro ou na Zona Sul teria que se contentar em disputar quartos de motéis nas proximidades do festival. Entre os quatro mais procurados naquela época, três foram demolidos para dar lugar a condomínios residenciais.

Restou o quase cinquentenário Monza, em frente ao Parque Olímpico, um antigo motel que virava hotel improvisado em eventos realizados no antigo autódromo. Na década de 2010, mudou de nome. Na semana passada, o agora Hotel Dom oferecia diária de R$ 2,5 mil nos dias de RiR.

— O hotel é da mesma família desde a inauguração em 1976. A partir da abertura de novos negócios na área e para atender aos calendários de eventos da região, o negócio mudou de perfil já para a Olimpíada — explicou o gerente Jorge Lemos.

HOJE COM 20% DOS QUARTOS

Raridade em 1985 nas vizinhanças (incluindo Barra da Tijuca e Recreio), hotel é o que não falta hoje. São dez mil leitos na região — 20% da oferta da cidade. Todos devem ser ocupados na próxima edição do festival, que começa amanhã. A avaliação do setor é que nos próximos anos boa parte dos novos hotéis surgirá por lá, podendo chegar a 33% de toda a rede do Rio.

— Os eventos esportivos, o RiR e outras atividades culturais demonstraram a vocação da região para o turismo. Ainda mais diante da expectativa da implantação do Imagine (megaparque temático projetado pelo grupo Rock World, que organiza o festival) e do futuro Autódromo de Guaratiba) — justificou o presidente do HotéisRio, Alfredo Lopes.

Internacionalizado, o festival chega à décima edição na cidade onde surgiu. Das versões cariocas, apenas uma aconteceu fora da Barra Olímpica: no Maracanã. Neste período, a região se expandiu, principalmente a partir dos anos 2000, ganhando um shopping, grandes condomínios, como o Rio 2, e unidades de saúde, como uma filial da Rede Sarah.

A primeira e a terceira edições na cidade (1985 e 2001) ocuparam o terreno onde anos depois seria construída a Vila Olímpica, para hospedar os atletas em 2016, em seguida lançada comercialmente como o condomínio Ilha Pura. Ao lado, fica o Riocentro, hoje o maior centro de feiras e exposições da cidade. Este, por sua vez, foi ampliado e modernizado por uma concessionária, para que o complexo recebesse provas do Pan (2007) e da Olimpíada (2016).

Nos próximos anos, o Ilha Pura deve ser ampliado, já que apenas cerca de 30% do terreno foi edificado. Há ainda outros investimentos em residenciais no entorno. Numa área conhecida como Centro Metropolitano, um dos negócios em desenvolvimento prevê 1.550 apartamentos, sendo que 80% serão o que a construtora Calper define como compactos: unidades entre 33 e 38 metros quadrados, com preços de R$ 260 a R$ 290 mil.

— A ideia é oferecer imóveis de qualidade por preços acessíveis, contribuindo para reduzir o déficit habitacional — disse Ricardo Ranuro, CEO da Calper.

Outras três edições do Rock in Rio ocuparam um terreno privado, que mais tarde foi desapropriado pela prefeitura para se tornar o Parque dos Atletas, área de lazer dos competidores olímpicos. Mas os donos nunca foram indenizados e a questão foi parar na Justiça. Cercada de mato, a área foi devolvida pelo município aos antigos proprietários há dez meses. Naquele trecho, a legislação permite a construção de residenciais.

— A discussão durou quase 16 anos, e nunca chegamos a um acordo. Ainda estudo o que vou fazer com meus lotes — contou o ex-senador Ney Suassuna, um dos donos.

FIM DO AUTÓDROMO

Atual casa do festival, a Cidade do Rock fica em lotes privados dentro do Parque Olímpico, principal palco das competições de 2016. Esse trecho é mais um exemplo das transformações da região. Em 1985, ainda ficava ali o autódromo que recebia as provas da Fórmula 1, cuja etapa brasileira foi transferida em definitivo para São Paulo em 1990.

Em meio à valorização da região, moradores da comunidade Vila Autódromo foram reassentados ou indenizados para deixarem a ocupação. No primeiro Rock in Rio, a favela tinha cerca de 400 residências. Na década de 2010, chegou a ter 600 casas, muitas delas na faixa de proteção da Lagoa de Jacarepaguá. Quase todos os imóveis foram derrubados para a construção do Parque Olímpico. Hoje, a Vila Autódromo tem apenas uma rua com 20 casas, ao lado de um acesso de serviço da Cidade do Rock.

— Não gosto muito desses eventos. Para os moradores, é tudo muito confuso. Temos dificuldades para passar por pontos de bloqueio — disse a aposentada Maria da Penha, integrante da associação de moradores da vila.

Outro desalojado pelo Parque Olímpico foi o Clube Esportivo de Ultraleve, que ficava à beira da lagoa, onde hoje ocorrem as queimas de fogos do RiR. A entidade foi transferida para Santa Cruz.

DIVULGAÇÃO

Velhos e novos tempos. A ampla área onde aconteceu a primeira edição do festival em 1985 (acima) está ocupada hoje por prédios residenciais (ao lado)

O QUE MUDOU NAS REDONDEZAS

1. **A primeira (1985) e a terceira (2001)** edições do Rock in Rio na cidade aconteceram **no terreno onde hoje é o condomínio Ilha Pura**, que ainda vai ganhar novos prédios
2. **Três edições do festival** ocorreram onde em 2016 foi construído o **Parque dos Atletas**, uma área de lazer para os competidores. Hoje está vazio e pertence à iniciativa privada.
3. **As quatro últimas edições e a atual ocupam parte do Parque Olímpico**, às margens da Lagoa de Jacarepaguá, espaço público onde foram realizadas as principais competições dos Jogos de 2016. Nesse espaço, ficava o Autódromo Nelson Piquet, demolido para a Olimpíada no início dos anos 2010.
4. **A comunidade Vila Autódromo** tinha em 1985 cerca de 400 casas. Hoje, após a remoção para a Olimpíada, tem apenas 20 casas e uma rua.

As avenidas Salvador Allende e Embaixador Abelardo Bueno e a Estrada dos Bandeirantes eram em mão dupla em 1985. Hoje estão duplicadas. Hoje estão duplicadas e contam com corredores do BRT.

EDITORIA DE ARTE

Começam hoje as obras dos barracões para a Série Ouro

Fábrica do Samba, no terreno da antiga Estação da Leopoldina, terá 14 galpões para as escolas do grupo de acesso. Previsão é concluir o projeto em 20 meses

LUIZ ERNESTO MAGALHÃES
luiz.magalhaes@oglobo.com.br

Espalhadas por galpões e instalações improvisadas na Zona Portuária, as escolas de samba da Série Ouro, o grupo de acesso que disputa a chance de competir na elite do carnaval, entram em contagem regressiva para ganhar novos espaços. A prefeitura dá início hoje à construção da Fábrica do Samba. O complexo terá 14 galpões semelhantes, embora em proporções menores, aos da Cidade do Samba, que desde os anos 2000 permite às integrantes do Grupo Especial construir alegorias mais altas e caprichar nas fantasias e nos adereços. A previsão é que as obras fiquem prontas em 20 meses, o que permitiria que já organizassem o carnaval de 2027 na casa nova.

REPRODUÇÃO

Casa nova. O projeto de como ficará a fachada dos galpões para as escolas da Série Ouro

ESPAÇO PARA 4 CARROS ALEGÓRICOS

O custo da obra está orçado em R$ 156 milhões. O local escolhido é um terreno na Rua Francisco Eugênio, que faz parte da antiga Estação da Leopoldina, transferida pela União para a prefeitura. A proposta é que o novo espaço seja uma das âncoras do plano de expansão do projeto Porto Maravilha para a vizinhança.

— Os galpões terão 720m², três pavimentos e pé-direito com altura de dez metros (dois metros a menos que as estruturas do Grupo Especial). O espaço no térreo será suficiente para alojar até quatro carros alegóricos, o máximo permitido para a Série Ouro. Cada escola terá ainda um guindaste para movimentar as esculturas e outros elementos — explicou o presidente da Rio Urbe, Armando Queiroga.

O novo projeto adota conceitos de sustentabilidade que ainda não eram uma prática quando a Cidade do Samba foi erguida. O telhado foi projetado com uma espécie de claraboia, que favorece a circulação de ar e a entrada de luz natural, o que permitirá reduzir o consumo de energia elétrica.

O projeto prevê ainda uma integração dos galpões com o próprio entorno. O orçamento da obra prevê a construção de uma praça pública junto a uma das entradas dos barracões, ciclovia e oito quiosques de alimentação. Essa área de lazer também poderá ser usada por futuros moradores da vizinhança. Uma das propostas do município, que também é responsável pelo restauro do prédio principal da Estação da Leopoldina, é que outro lote do terreno seja usado para erguer prédios do projeto Minha Casa, Minha Vida.

— Inicialmente, esses quiosques serão em contêineres. Mas vamos negociar com a União a possibilidade de ceder vagões de trens que estão desativados na antiga estação para que sirvam de referência do passado — disse Queiroga.

Hoje, a Série Ouro tem 16 escolas, mas a LigaRJ, que organiza o evento, estuda mudar o regulamento para se adequar à oferta de barracões.

Lula vai à Baixada lançar programa de cuidados a gestantes

Com investimento de R$ 4,85 bi em todo o país, Rede Alyne é homenagem a grávida que morreu

LAZULI REIS*
lazuli.reis@oglobo.com.br

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva vai hoje a Belford Roxo, na Baixada Fluminense, para inaugurar a Rede Alyne, a atualização de um programa do Ministério da Saúde que busca melhorar o atendimento a mulheres, do pré-natal ao pós-parto, e a recém-nascidos, observando desigualdades raciais e regionais. Numa primeira etapa, o investimento previsto é de R$ 4,85 bilhões, para beneficiar 30 milhões de mulheres em todo o país. No Rio, o presidente ainda participa de uma solenidade no Museu Nacional, em São Cristóvão, na Zona Norte da capital, em que 200 tupinambás vão "receber" um manto sagrado para seu povo — que estava na Dinamarca desde o século XVII e foi repatriado este ano para o Brasil.

O programa que será lançado na Baixada presta homenagem a Alyne da Silva Pimentel Teixeira, uma mulher negra que morreu em 2002 devido a negligência médica durante sua gravidez. O caso, que expôs falhas graves no sistema de saúde pública, levou o Brasil a ser condenado pela Convenção sobre a Eliminação de Todas as Formas de Discriminação contra as Mulheres (Cedaw), da Organização das Nações Unidas (ONU). O país foi responsabilizado por uma morte que poderia ter sido evitada.

FETO MORTO

Alyne, então com 28 anos, estava grávida de seis meses quando buscou atendimento na Casa de Saúde Nossa Senhora da Glória, em Belford Roxo, onde foi medicada e enviada de volta para casa. Dois dias depois, retornou ao hospital passando muito mal. Após mais de sete horas de espera, a equipe verificou que bebê estava morto. Alyne foi submetida a um parto induzido, mas partes do feto permaneceram no útero, agravando sua condição. Somente no dia seguinte, outro procedimento foi feito para a remoção do que havia restado. Cinco dias depois, Alyne morreu.

Dados preliminares de 2022 revelam que, enquanto a taxa de mortalidade materna entre mulheres brancas é de 46,56 por 100 mil nascidos vivos, entre as mulheres negras esse índice mais que dobra, chegando a 100,38.

* *Estagiário sob supervisão de Cláudia Meneses*

Tempo

TEMPERATURA	> 40º	37º/40º	33º/36º	29º/32º	25º/28º	20º/24º	16º/19º	12º/15º	< 12º
PREVISÃO	Sol	Nublado parcialm.	Nublado	Pancadas de chuva	Nublado c/ chuvas	Chuvas e trovoadas	Geada		

SOL E LUA	Nasc. 5H51 Poente 17H46	Cheia 17/09	Ming. 24/09	Nova 02/10	Cresc. 11/09
MARÉ	Hora Altura	BAIXA 0h41m 0,5m	ALTA 5h51m 1,1m	BAIXA 13h03m 0,3m	ALTA 18h43m 1,1m

Boa Vista 27°/36°
Macapá 27°/33°
Fortaleza 23°/32°
Natal 23°/28°
Manaus 30°/39°
Belém 25°/33°
São Luís 26°/30°
João Pessoa 22°/27°
Porto Velho 28°/38°
Teresina 27°/39°
Recife 24°/26°
Rio Branco 27°/37°
Palmas 26°/38°
Maceió 22°/26°
Aracaju 23°/26°
Cuiabá 26°/43°
Brasília 20°/33°
Salvador 24°/26°
Campo Grande 25°/39°
Vitória 20°/30°
Belo Horizonte 19°/32°
Goiânia 23°/37°
Rio de Janeiro 22°/24°
São Paulo 16°/23°
Porto Alegre 11°/15°
Florianópolis 13°/17°
Curitiba 13°/18°

BRASIL
Secura e ventos moderados no Brasil central; com temperatura podendo passar dos 40°C no Centro-Oeste. Frente fria provocando temporais e queda nas temperaturas no RS.

RIO
Sem mudanças no tempo. As temperaturas se continuam elevadas em todo o estado, com previsão de 37°C na capital. O tempo seco ainda é destaque e a umidade relativa do ar fica baixa.

Porciúncula 35° 20°
Bom Jesus do Itabapoana 36° 18°
Itaperuna 36° 19°
NORTE
São Francisco de Itabapoana 32° 21°
Santo Antônio de Pádua 35° 21°
São João da Barra 28° 23°
São Fidélis 34° 20°
Campos 31° 22°
Santa Maria Madalena 29° 19°
SERRANA
Paraíba do Sul 33° 19°
Nova Friburgo 30° 18°
Visconde de Mauá 26° 16°
Valença 28° 17°
Teresópolis 24° 16°
Casimiro de Abreu 29° 21°
Macaé 27° 22°
Volta Redonda 28° 19°
Resende 30° 17°
Barra do Piraí 26° 19°
Petrópolis 26° 17°
Cachoeiras de Macacu 27° 20°
Rio das Ostras 29° 21°
Barra Mansa 29° 18°
SUL
Duque de Caxias 26° 21°
Silva Jardim 29° 19°
LAGOS
Búzios 30° 20°
Araruama 25° 21°
Cabo Frio 30° 20°
Mangaratiba 25° 20°
Rio de Janeiro 24° 22°
Niterói 25° 22°
Maricá 25° 21°
Saquarema 25° 21°
Angra dos Reis 24° 21°
METROPOLITANA
Paraty 25° 22°

Previsão	ZONA SUL	ZONA NORTE	ZONA OESTE	SENSAÇÃO TÉRMICA/RIO	PROBABILIDADE DE CHUVA
HOJE	23°/22°	22°/24°	22°/24°	19°/27°	Baixa
AMANHÃ	23°/28°	22°/30°	22°/30°	20°/28°	Baixa
SÁBADO	23°/24°	22°/26°	22°/26°	21°/28°	Média
DOMINGO	23°/22°	22°/24°	22°/24°	20°/28°	Média
SEGUNDA	23°/22°	22°/24°	22°/24°	20°/29°	Média
TERÇA	21°/20°	20°/22°	20°/22°	22°/31°	Média
QUARTA	22°/22°	21°/24°	21°/24°	23°/36°	Média

Praias - Impróprias: Arpoador, Barra da Tijuca, Botafogo e Ipanema.

informações: Inea

Ondas - Ondas de até 1,0 metro. Vento de sudeste. Melhores opções: Arpoador, Macumba e Prainha.

informações: Ricosurf

Ventos - Rajadas de vento variando de 51 a 70 km/h no sul e litoral do estado.

CLIMATEMPO

Filha manteve corpo de idosa por seis meses em casa

Equipe do Samu encontrou o cadáver de mulher de 75 anos trancado num quarto quando foi chamada para fazer um atendimento; vizinhos vinham ouvindo a moradora orando aos berros madrugadas inteiras

THAYSSA RIOS
thayssa.rios@oglobo.com.br

No sábado passado, chamada para uma ocorrência na Vila da Penha, na Zona Norte do Rio, a equipe do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) não encontrou apenas a paciente no apartamento: trancado em um quarto, estava o cadáver da mãe dela, Maria Auxiliadora de Andrade Santos, de 75 anos, que teria morrido há meses. O caso é investigado pela 27ª DP (Vicente de Carvalho). Uma perícia foi realizada no corpo. A filha foi ouvida e liberada. Outras testemunhas, como moradores do prédio e a neta da idosa morta, também prestaram depoimento.

ORAÇÕES INCESSANTES

Dia após dia e durante madrugadas inteiras, moradores do prédio de quatro andares, com 11 apartamentos, na Rua Marco Polo, escutavam a vizinha que, desde julho, bradava uma oração de palavras desconexas. O clamor frequente, mas nem sempre compreensível, deixava claro que, naquele apartamento do térreo, havia uma mulher vivendo dias conturbados. Diante da situação, o responsável pelo prédio chegou a buscar ajuda em serviços públicos, sem sucesso. As orações incessantes eram feitas por Lucimar, filha da idosa que teve o corpo encontrado já em estado avançado de composição, no endereço onde as duas moravam. Maria Auxiliadora teria morrido há cerca de seis meses.

— No início era de manhã cedo. Conforme os dias foram passando, foi aumentando a frequência e o volume do clamor. Até que, no fim de julho, ela gritava orações confusas, durante madrugadas inteiras. O nosso prédio só tem 11 apartamentos, e a maioria dos moradores é de idosos, então acabou virando um problema e uma preocupação — conta um morador do prédio que preferiu não se identificar. — A situação acabou não sendo resolvida, e a gente meio que teve que ir aprendendo a conviver com aquilo — lembra.

O vizinho disse ainda que Lucimar é farmacêutica:

— Pelo que soubemos aqui na rua, ela estaria manipulando remédios e formol para manter o corpo com menos cheiro.

Moradores da rua contaram que as duas pareciam ter uma boa relação e sempre andavam juntas pelo bairro:

REPRODUÇÃO

A idosa. Polícia investiga causa e circunstâncias da morte de Maria Auxiliadora, de 75 anos

THAYSSA RIOS

O apartamento. Imagens de cães estampadas chamam a atenção de quem passa pelo térreo

— A gente só não imaginou que tinha acontecido uma coisa dessas. Ninguém sentiu cheiro e nem desconfiou de nada.

No apartamento, moravam apenas Maria Auxiliadora e a filha. O filho da idosa, um militar reformado, teria falecido há poucos anos.

— Ela era uma senhora ativa, sempre passava aqui pela rua para ir à igreja. De uns tempos para cá, sumiu. Outra senhora, que ia com ela ao culto toda semana, foi a primeira a perguntar, e a filha disse que ela estava com problemas de saúde. Sempre enrolava dizendo que não podíamos visitá-la. Coisa de uns três meses, a filha disse aos vizinhos que a mãe tinha falecido e que a família não teve tempo de comunicar o enterro — conta um comerciante que trabalha na região há mais de 20 anos.

'FICOU UM SILÊNCIO'

Quem entra no edifício tem a atenção atraída pela porta do apartamento, estampada com a imagem de três cachorros. No último domingo, um dia após o corpo ter sido achado pelo Samu, Lucimar elevou ainda mais a altura e a intensidade das orações. Segundo o vizinho, sua voz podia ser ouvida até da calçada em frente.

— Foi tudo muito triste de presenciar. Mas, na segunda-feira, ficou um silêncio e as luzes do apartamento se apagaram. Em seguida descobrimos que ela já não está mais aqui no prédio. A filha a levou, não sabemos para onde, mas ela garantiu que a mãe está bem.

Fuzis apreendidos este ano já superam os de 2023 inteiro

Só em agosto, a PM recolheu o maior número em um único mês desde 2015

MARCOS NUNES
jnunes@extra.inf.br

Áreas com disputas entre facções criminosas rivais foram onde a Polícia Militar mais apreendeu fuzis de 1º de janeiro de 2024 ao último dia 20 de agosto. Relatório da corporação revela que 421 armas desse tipo foram retiradas das mãos de bandidos — o número é 12% maior do que o total apreendido no mesmo período em 2023.

Anteontem, foi divulgado o resultado dos 31 dias de agosto: 78 fuzis, a maior quantidade retirada das ruas em um único mês, desde o início da série histórica, contabilizada pelo Instituto de Segurança Pública (ISP), em 2015.

Dados do relatório da PM também mostram que o arsenal da facção criminosa Terceiro Comando Puro (TCP) foi o que mais sofreu perdas, na comparação com o ano passado. Envolvido em confrontos com o Comando Vermelho (CV) nas zonas Norte e Oeste, o TCP teve 132 fuzis apreendidos pela PM em 2024. O total é 35% maior do que o encontrado com o bando no mesmo período do ano passado.

DIVULGAÇÃO / PM

Apreensão. Armas apreendidas no Complexo da Pedreira: destaque em relatório

REGIÕES EM DISPUTA

O CV, que também disputa áreas com o TCP e com a milícia, em regiões da Grande Jacarepaguá e do Recreio, aparece em segundo lugar: teve um acréscimo de 5% nas perdas de armas, na comparação com 2023. Não por acaso, a 31ª Aisp (Área Integrada de Segurança Pública que inclui Recreio dos Bandeirantes e Vargens) e a 18ª Aisp (Grande Jacarepaguá), que concentram comunidades cujo domínio é disputado pelos criminosos, foram alvos do maior número de apreensões de fuzis este ano.

Na Zona Norte, a 22ª Aisp (Maré) e a 41ª Aisp (Irajá) se destacam no mapa das apreensões. São regiões que abrangem comunidades como Nova Holanda, Parque União e Vila dos Pinheiros, no Complexo da Maré, onde há territórios controlados por CV, TCP e milícia. A 41ª Aisp abarca os complexos do Chapadão e da Pedreira, territórios controlados por CV e TCP, respectivamente.

— O fuzil é uma arma de guerra, eles entendem que precisam se reforçar para poder ter sucesso nessa empreitada de disputar e de conquistar novos espaços — diz o coronel PM Marcelo de Menezes Nogueira, secretário de Polícia Militar.

Escola é condenada por cyberbullying contra aluno

Professora e diretor de colégio também terão que pagar indenização a menino e aos pais dele

A Escola Americana do Rio foi condenada em um caso de cyberbullying sofrido por um aluno em 2020, como antecipou a coluna do Ancelmo Gois. À época, o menino foi vítima de perseguição por um colega de turma, que criou um perfil falso se passando por ele, e o usava para constranger e ameaçar os demais estudantes. A situação chegou à polícia naquele mesmo ano. Agora, a 18ª Câmara de Direito Privado do Tribunal de Justiça do Rio condenou o colégio, um diretor e uma professora a pagarem a indenização de R$ 60 mil. O relator foi o desembargador Claudio de Mello Tavares.

Como narra a sentença, o crime aconteceu em setembro de 2020, quando o nome da vítima, de 11 anos, foi usado indevidamente em um perfil falso nas redes sociais. Ameaças, xingamentos e provocações foram feitos a diversos alunos da turma. Com isso, o menino começou a ser excluído socialmente. Os pais dizem que reportaram a situação à escola, que, segundo eles, teria sido omissa.

A conta falsa no Instagram foi criada pelo filho da professora condenada. Os pais do estudante afirmam que a docente ainda se aproveitou de sua autoridade para constranger a vítima em diversas ocasiões. A escola também recusou a rematrícula da vítima e de sua irmã para o ano letivo de 2021.

Procurada, a Escola Americana afirmou que não se manifestaria sobre a condenação.

Leitores

NA WEB

ACERVO
Pesquise notícias antigas do GLOBO
Site contém todas as edições digitalizadas desde a primeira, em 29 de julho de 1925

PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

MENSAGENS CARTAS@OGLOBO.COM.BR

As cartas, contendo telefone e endereço do autor, devem ser dirigidas à seção Leitores. O GLOBO, Rua Marquês de Pombal 25, CEP 20.230-240. Pelo fax, 2534-5535 ou pelo e-mail cartas@oglobo.com.br

Eleitos por nós...

Vera Magalhães está sendo injusta com a bancada de deputados absortos em suas iniciativas autorreferentes. Ora, com 60% da superfície do país ocultada pela fumaça, é mesmo difícil atentar do alto para o que acomete o mundo abaixo. Depois de se anistiarem pelo descumprimento da lei eleitoral, de ampliarem o franqueamento do comércio e uso de armas, agora promovem a anistia aos que depredaram inclusive o ambiente de trabalho dos próprios parlamentares, para engrenar adiante a anistia do animador incansável de aventuras golpistas no Brasil. Sugiro ao relator um despretensioso jabuti: anistia preventiva a todos os flagrados ou acusados de atear fogo às matas, completando a nobre missão de pacificar o país e encerrando, assim, essa algazarra que tenta asfixiar o avanço épico das pobres e agora sedentas boiadas.

ANTONIO SERRA
NITERÓI, RJ

É desolador ver o desprezo do Congresso Nacional pela aguda crise climática vivida por nosso país. Eleitos por nós, os ilustres parlamentares estão mais preocupados com suas malfadadas emendas e com seus interesses paroquiais ligados às eleições municipais. Quanto desleixo com relação ao verdadeiro interesse público! Urge uma reforma política que enseje o povo a sufragar uma representação mais qualificada. O problema é que se essa reforma vier a ser feita pelos congressistas, não vai adiantar nada, visto que permanecerão os mesmos vícios de origem.

ALBERTO BIOLCHINI
RIO

Enquanto o Brasil arde em chamas, congressistas de oposição estão preocupados em anistiar golpistas. Poderiam apresentar sugestões e até investir as suas emendas Pix pra reduzir os estragos. E ainda se dizem patriotas. E ainda há quem acredite.

HERBERT LUIZ ROLLEMBERG CRUZ
RIO

"Outro golpe no Ruy" (11 de setembro): Bernardo Mello Franco, imperdível, sempre preciso e educado. "O perdão aos golpistas virou moeda de troca na disputa pela presidência da Câmara." Muita gentileza em citar moedas de troca num ambiente em que ninguém vale um tostão furado, especialmente esse tal Valadares, relator do escambo. Especialmente, também, o encosto que faz questão de ir de contrapeso.

MAURICIO JOSÉ MARCHEVSKY
RIO

Cínico, a nova praga

Vontade de cuspir no jornal, bem na cara do ministro. Então muitas mulheres estão mentindo somente para prejudicá-lo, porque é negro? Conte outra, Silvio Almeida. Alguém disse: "Quer conhecer o caráter de uma pessoa? Dê-lhe um pouco de poder". Muitos homens, coitados, sempre vítimas de mentiras. Os antigos aproveitadores dos ônibus lotados, das relações de trabalho, das instituições sociais, retornam e, como antigamente, tentam ridicularizar as vítimas — mulheres que trabalham fora de casa ou estudam ou precisam de algum tipo de assistencialismo. Ingenuamente, pensei que isso havia acabado. Afinal, a sociedade mudou em décadas. O mundo mudou. Nós, fugindo do patriarcalismo, que tanto prejudicou nossas ancestrais, nos deparamos com uma nova espécie: o cínico.

MARLENE DE LIMA
RIO

Aonde a Bezerra vai

Sob os holofotes da mídia, estamos assistindo a um reality sem glamour da família Bezerra, com buscas e apreensões, aglomerações de porta de cadeia, polêmicas, lavagem de dinheiro, fofocas e cadeia. Deolane Bezerra, influencer, advogada e empresária, é uma das integrantes da família Bezerra mais famosas e, atualmente detida com a matriarca, parece que continuam mantendo o moral elevado, acreditando que dinheiro fala mais alto.

ORLANDO A. G. JUNIOR
RIO

O caso de Deolane Bezerra me despertou uma curiosidade: como se posiciona a Tutela de crianças e adolescentes pernambucana face a uma possível má influência sobre uma inocente influenciada?

LUIS EDUARDO NEVES
RIO

Vamos seguir!

A mineira Millena Xavier, de 17 anos, está no ranking da Forbes Under 30, dedicado a jovens que desenvolvem projetos com grande impacto social e que ajudem a transformar o mundo. Ela já recebeu 38 prêmios em olimpíadas científicas no país e no exterior, atualmente representa o Brasil entre os dez finalistas do Chegg.org Global Student Prize 2024, considerado o Nobel da educação para estudantes. Ela conta com 8.040 seguidores no Instagram, número exponencialmente inferior aos 16,4 milhões que seguem a "figura pública" (é assim que ela se autodefine) Deolane Bezerra, que no presente está impossibilitada de passear com o seu Lamborghini e usar suas caras bolsas e sapatos de grifes estrangeiras por estar presa na penitenciária de Recife acusada de práticas criminosas, como lavagem de dinheiro e envolvimento com o PCC.

JOSÉ LERER
RIO

De gente e lobo maus

Um teatro. Trump com cara de bandido mau, e Kamala fazendo o papel de mocinha esperta e destemida, levando doces para avozinha. Na história infantil, nós, os bons, sempre torcemos para a Chapeuzinho, para a avozinha e para o caçador, porém, crianças más sempre torcem pelo Lobo Mau. Antigamente, no nosso tempo de pós-guerra, nem pensar na vitória do Lobo Mau. Hoje em dia, época de guerras sangrentas, a possibilidade de o Lobo Mau ganhar a preferência do distinto público, constituído na sua maioria de pessoas más, é bastante aceitável. Pessoas más não gostam de imigrantes, de pobres, de negros e de mulheres. Eu diria que houve empate técnico no performático debate.

CONCHITA PAZ
RIO

Nada como o papel

Concordo plenamente com a Martha Batalha sobre o gostoso hábito de leitura de jornal em papel ("O baiacu sobre a mesa", 11 de setembro). Essa é minha rotina desde criança e o que me faz começar o dia feliz, tomando meu cafezinho e lendo as notícias no GLOBO, muitas vezes "brigando" com o vento que insiste em desfolhar a edição. Nos últimos tempos, faço prints de matérias que considero importantes reler em algum futuro, mas nada como a edição em papel!

MARIDETE RUBACK F. MÜLLER
RIO

Gostei muito de saber do apreço de Martha Batalha pelo jornal impresso! Assino, curto, recorto e às vezes mando os recortes para amigos que me aceitam como eu sou, a jurássica que lê notícia impressa. Também gosto de ler a seção dos leitores, para onde envio alguns desabafos incontroláveis. O de hoje está me pesando o coração. A tristeza das queimadas que estão nos noticiários me levou para uma outra dimensão, e me vi na primeira escola da minha vida. Que delícia quando a tarefa era desenhar a bandeira! A gente usava uma borracha redondinha para fazer o círculo azul dentro do retângulo amarelo. Escrito o "Ordem e Progresso" e feitas as estrelinhas tão lindamente simbólicas de cada estado brasileiro, aí era abrirmos a caixa de lápis de cor e escolhermos o tom de verde mais bonito. Com ele, íamos aos poucos preenchendo de florestas a nossa pátria. Mais do que o céu azul estrelado, mais do que o ouro chamativo, estávamos de algum modo fascinados por toda aquela imensidão de árvores que emolduravam os afluentes caudalosos das margens direita e esquerda do gigante Rio Amazonas.
Nem em pesadelos poderíamos imaginar que pessoas que se dizem brasileiras fossem incendiar as nossas florestas. Enquanto a punição delas não se concretiza — e já está demorando demais —, fica para nós, que assistimos de longe ao horror, a punição de quase nada podermos fazer para ajudar. A não ser colorir de verde a esperança de que a terra renasça,e os rios se encham novamente de lágrimas e chuvas.

ISABEL PENTEADO
RIO

Vale-voto

A Câmara Municipal do Rio derrubou veto, e a Prefeitura do Rio deverá reajustar o valor do vale-alimentação e do vale-refeição dos servidores municipais. Acrescente-se que o valor estava congelado há 12 anos.
Qual a razão desse congelamento por tantos anos? Por que a votação dessa matéria em ano eleitoral e a um mês do pleito? Não precisa responder. As respostas são óbvias.

PANAYOTIS POULIS
RIO

Quem se salva

Carlos Eduardo Mansur é dos jornalistas esportivos mais conceituados da atualidade. Com sabedoria, equilíbrio e extremo bom senso, faz de seus textos um oásis de serenidade em meio a tanto conteúdo superficial e tendencioso da internet. Ler as suas colunas se constitui, por isso, em grande prazer.

JOÃO MARCELO GARCEZ
RIO

APLICATIVO O GLOBO

O app oferece funções que facilitam a navegação, além de unir todo o conteúdo on-line e impresso. Baixe agora ou atualize o aplicativo disponível na **Apple Store** e no **Google Play**

Menu de navegação

Como navegar
A tela inicial destaca o conteúdo on-line que pode ser atualizado

Em Biblioteca, as matérias salvas do aplicativo ficam guardadas

Em Banca, o leitor pode baixar a edição impressa em duas versões: jornal e texto

Em Editorias, o leitor consegue acessar suas seções preferidas

Ao clicar no símbolo, o leitor pode salvar uma matéria para leitura posterior

O time de colunistas do GLOBO está reunido em um único lugar no app

NEWSLETTERS

Política, economia, cultura, saúde, diversão: escolha os temas de sua preferência e inscreva-se em oglobo.globo.com/newsletter para receber uma seleção de conteúdo em sua caixa de e-mail

EXCLUSIVAS
Só os assinantes têm acesso a "Dois Minutos – Tarde" (um resumo do noticiário mais quente do dia) e "Clube O Globo" (que destaca ofertas e benefícios)

HÁ 50 ANOS

Em meio a ratos, Favela da Maré continua de pé
12/9/1974

Conflitos em Moçambique mataram 200
Chu En-lai renunciou, diz jornal
DC-9 explode nos EUA: 69 morrem e 13 sobrevivem
O GLOBO
Governo responderá às medidas dos EUA contra exportações brasileiras
Uma favela, um ninho de ratos
Prieto vai criar sistema de emprego
Arakén substituirá Faria Lima
Mobral acha deficiente o 1º grau
Polícia acha 3 mortos em um apartamento
De Watergate à paz política

O lugar é conhecido como Portinho. Diante da Avenida Novo Rio, é parte da Favela da Maré, e seus moradores já deviam ter saído dali, para que comece a ser construído um dos acessos ao aeroporto supersônico. Entretanto, a populosa favela continua de pé, erguida sobre águas paradas onde proliferam os ratos e os focos de doença.
O primeiro-ministro chinês, Chu En-Lai, de 76 anos, apresentou sua renúncia, depois que sofreu, recentemente, novo ataque cardíaco, disse ontem o Daily Telegraph, de Londres. O premier deve afastar-se de suas funções até o fim do ano.

EXCLUSIVO PARA ASSINANTES

Clube O GLOBO
CONSULTE CONDIÇÕES DA OFERTA NO SITE CLUBEOGLOBO.COM.BR

Roupas, calçadas e acessórios para você

A Zattini, parceira do Clube O GLOBO, tem milhares de opções em produtos para o assinante: roupas, calçados e acessórios de marcas diversas. O Clube tem 20% OFF na loja on-line. Confira mais detalhes em nosso site.

20% desconto

DIVULGAÇÃO

Trio de talentos em cartaz no Rio

O Estúdio FilmIn, em Botafogo, recebe o espetáculo "Um Só", que reúne um talentoso trio de atores. No palco, eles interpretam jovens artistas em início de carreira que disputam o mesmo papel. Assinante paga meia. Veja on-line.

50% desconto

DIVULGAÇÃO

LOTERIAS

LOTOMANIA (concurso 2.672): 0 . 2 . 10 . 22 . 24 . 32 . 40 . 43 . 48 . 63 . 67 . 71 . 75 . 78 . 79 . 80 . 84 . 88 . 89 . 95 . **QUINA** (concurso 6.530): 9 . 18 . 29 . 47 . 80 . **DUPLA SENA** (concurso 2.713): 1º sorteio — 10 . 14 . 23 . 30 . 31 . 47; 2º sorteio — 8 . 10 . 24 . 32 . 40 . 50 . **LOTOFÁCIL** (concurso 3.192): 1 . 2 . 3 . 4 . 5 . 6 . 8 . 9 . 12 . 13 . 18 . 20 . 21 . 24 . 25. O leitor deve checar os resultados também em agências oficiais e no site da CEF porque, com os horários de fechamento do jornal, os números aqui publicados, divulgados sempre no fim da noite pela CEF, podem eventualmente estar defasados.

Esportes

NA WEB
CONTRATAÇÃO DE PESO
'Guru da aerodinâmica' movimenta F1
Salário de Newey na Aston Martin só fica abaixo dos de Verstappen e Hamilton

PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

Flamengo pretende usar força total contra o Bahia

Gerson e Fabrício Bruno, que estiveram com a seleção brasileira, serão titulares. Erick Pulgar e Varela serão avaliados

JOÃO PEDRO FRAGOSO
joao.fragoso@oglobo.com.br

Seguindo a orientação da diretoria de não priorizar nenhuma competição e brigar pelo título nas três em que o Flamengo ainda está vivo (Copa do Brasil, Libertadores e Campeonato Brasileiro), o técnico Tite escalará o time com força máxima para o duelo decisivo de hoje, às 21h45, no Maracanã, contra o Bahia, pelas quartas de final do mata-mata nacional. Assim, Gerson e Fabrício Bruno foram relacionados e devem ser titulares no confronto. Eles se reapresentaram ontem e treinaram normalmente com o restante do elenco no CT do Ninho do Urubu após servirem a seleção brasileira na derrota por 1 a 0 para o Paraguai, na terça-feira — o meia atuou por 11 minutos.

Além disso, há a expectativa de que Tite possa utilizar o lateral-direito Varela, que foi titular e atuou por 90 minutos no empate do Uruguai contra a Venezuela, na terça-feira, e Pulgar, que também esteve em campo nos 90 minutos na derrota do Chile para a Bolívia em Santiago. Ao contrário da dupla brasileira, os dois não treinaram com o grupo ontem, já que desembarcaram no Rio de Janeiro no final da tarde, quando as atividades no Ninho do Urubu já haviam terminado.

Ainda assim, Varela e Pulgar serão avaliados pela comissão técnica e, caso tenham condição de jogo, também serão escalados pelo treinador.

Dessa maneira, a única ausência pontual será o meia De La Cruz. Ainda em recuperação da lesão que sofreu na coxa direita no jogo de ida das quartas de final contra o Bahia, em Salvador, o uruguaio não treinou no campo ao longo da semana e não foi relacionado para o confronto.

Por outro lado, Tite terá os retornos de Léo Pereira e Arrascaeta ao time titular. O zagueiro está recuperado de lesão sofrida no joelho esquerdo, enquanto o meio-campista está 100% após contusão muscular na coxa esquerda. Gabigol, que se recuperou de lesão na coxa direita, também está à disposição do treinador mas deve ser opção no banco de reservas.

Em busca da vaga. Tite utilizará a força máxima que tem à disposição contra o Bahia para tentar garantir a classificação para a semifinal da Copa do Brasil

Flamengo
Matheus Cunha, Varela, Fabrício Bruno, Léo Pereira e Ayrton Lucas; Léo Ortiz, Pulgar (Allan) e Arrascaeta; Gerson, Luiz Araújo e Bruno Henrique. Técnico: Tite.

Bahia
Marcos Felipe, Santiago Arias, Gabriel Xavier, Kanu e Luciano Juba; Caio Alexandre, Jean Lucas, Everton Ribeiro e Cauly; Thaciano e Everaldo. Técnico: Rogério Ceni.

Local: Maracanã. **Horário:** 21h45.
Árbitro: Bráulio da Silva Machado (SC).
Transmissão: TV Globo, Sportv, Premiere e Rádio CBN.

Isto porque Tite deve optar por seguir com Bruno Henrique no comando do ataque rubro-negro. Foi do camisa 27, inclusive, o gol que deu a vantagem do empate ao Flamengo no jogo de hoje no Maracanã, já que o time venceu por 1 a 0 na Arena Fonte Nova. Se o Bahia vencer pelo mesmo placar, a disputa irá para os pênaltis.

CIRURGIA MARCADA

O Flamengo anunciou ontem que o atacante Pedro, que rompeu o ligamento cruzado anterior do joelho esquerdo na semana passada, passará por cirurgia amanhã para reconstruir o ligamento rompido.

O procedimento será realizado pelo médico Luiz Antônio Vieira, o mesmo que operou o centroavante em 2018, quando Pedro, que atuava pelo Fluminense, rompeu o ligamento do joelho direito em partida contra o Cruzeiro no Mineirão. Na época, o atacante ficou quase oito meses fora de combate. Agora, o Flamengo não estipulou prazo de recuperação, mas estima-se de que o período seja de dez meses.

Márcio Tannure, gerente de Saúde e Alto Rendimento do clube, acompanhará a cirurgia, que será realizada no Copa Star, hospital localizado em Copacabana, zona Sul do Rio de Janeiro.

Com a certeza de que não voltará aos gramados em 2024, Pedro tentará se recuperar a tempo de disputar o Mundial de Clubes de 2025, que será realizado entre junho e julho.

Com Bruno Henrique, Gabigol e Carlinhos como alternativas para a posição, o Flamengo não deve ir ao mercado buscar uma reposição para Pedro nesta temporada. A direção não se empolgou com os centroavantes oferecidos e entende que o trio pode ser a solução para o técnico Tite na ausência do camisa 9 titular.

Além disso, há, entre a diretoria e a comissão técnica, o entendimento de que não existe, no momento, nenhum jogador livre no mercado que tenha preço acessível e estilo próximo ao de Pedro.

Memphis chega em nova posição e com desafios físicos

Atacante passou de ponta para função mais centralizada na parte ofensiva. Lesões prejudicaram passagem pelo Atlético de Madrid

VITOR SETA
vitor.seta@extra.inf.br

Apresentado ontem para a torcida do Corinthians, o atacante Memphis Depay é mais um caso de movimento de estrelas do futebol europeu que resolvem se experimentar no futebol brasileiro. No caso do holandês, a contratação se torna ainda mais impactante pela idade (30 anos), pelo espaço na seleção do país e pelo mercado que o atacante ainda tem no Velho Continente. No Timão, o atacante dará seguimento a uma nova fase da carreira, jogando centralizado no ataque, e terá que se adaptar fisicamente, tanto em relação às lesões quanto ao ritmo de jogo.

Depay estourou no futebol atuando como um ponta-esquerda insinuante, driblador e explosivo, com ótima finalização colocada de média distância. Foi com esse estilo que disputou sua primeira Copa do Mundo, no Brasil, em 2014 — também esteve no Mundial do Catar. O chute preciso ainda é parte importante de seu estilo de jogo, mas Depay mudou pouco a pouco a forma como atua. Agora, joga muito mais centralizado, como um camisa 9 móvel.

Foi assim que fez boa parte da última temporada, no Atlético de Madrid. Atuava de costas para a defesa tentando um último passe ou correndo nas costas dos defensores adversários como referência dos lançamentos. Os lances em que levava mais perigo eram os que dominava na meia-lua da grande área e conseguia girar para tentar o chute forte e colocado.

O baixo número de partidas é uma das razões pelas quais os colchoneros teriam optado por não exercer uma renovação automática de contrato. Memphis enfrentou muitas lesões musculares enquanto esteve no clube. De abril de 2023 a julho de 2024, teve sete problemas físicos, que o fizeram perder 40 jogos somando clube e seleção. Na temporada passada, fez 20 jogos pelo Atlético, com sete gols marcados e duas assistências. Na seleção (pela qual disputou a Euro), foram dez jogos, dois gols e duas assistências.

Bando de loucos. Memphis foi recebido com festa no aeroporto de Guarulhos

O novo estilo de jogo do atacante se encaixa também nesse momento físico, e será um desafio para o Corinthians num momento em que o futebol brasileiro vive uma demanda por intensidade. As propostas de Ramón Díaz exigem bastante movimentação dos atletas, algo que exigirá adaptação das duas partes — o que deve ser amenizado se ele for escalado como homem mais avançado do time.

Memphis também não é o centroavante clássico, especialista em último toque, como os que o Corinthians dispõe com Pedro Raul e o recém-chegado Héctor Hernández — e que o técnico argentino tinha no Vasco com Vegetti. É um camisa 9 de posicionamento menos fixo, mais próximo de Yuri Alberto, mas com diferenças no estilo de jogo.

MARCA NEGATIVA

Fluminense tenta quebrar tabu de 19 anos contra o Juventude

No próximo domingo, o Fluminense não somente tentará mais um resultado positivo fora de casa para se afastar de vez do Z4, como também terá a chance de quebrar um tabu incômodo em um confronto direto na briga contra o rebaixamento. O tricolor não vence o Juventude no Alfredo Jaconi desde o Brasileirão de 2005. Naquele ano, por conta do escândalo da "Máfia do Apito", Juventude e Fluminense tiveram que refazer o jogo da 20ª rodada, que tinha sido vencido pelo time gaúcho. Na "revanche", o Flu venceu por 4 a 3, de virada, com gols de Petkovic, Lenny e dois de Adriano Magrão. Desde então, foram cinco partidas no Jaconi, com um empate e quatro derrotas tricolores — a mais recente foi no último mês de agosto, pela Copa do Brasil, em confronto que resultou na eliminação do Flu.

BOTAFOGO

Com contrato até o fim de 2024, Gatito tem futuro incerto

O fim da Data Fifa não trouxe somente uma folga para boa parte dos jogadores do Botafogo, mas também uma boa notícia para os alvinegros sobre um dos ídolos do elenco: as boas atuações de Gatito Fernández. O goleiro não foi vazado nas duas partidas que fez pelo Paraguai nas Eliminatórias. No clube, porém, vive um momento de incerteza. Gatito tem contrato com o Botafogo até o fim desta temporada e, de acordo com o "ge", não foi procurado pela diretoria para tratar de uma possível renovação de vínculo. O goleiro pode assinar um pré-contrato com qualquer clube, mas, por respeito ao Botafogo, e pela história construída, se recusou a negociar com outros times no Brasil. Gatito está no Botafogo desde 2017, tem 217 jogos pelo clube e um título Carioca, em 2018.

ELIMINATÓRIAS

Associação Colombiana de Jornalistas pede punição a Dibu

O goleiro da Argentina se envolveu em uma polêmica após a derrota para a Colômbia por 2 a 1, em Barranquilla, pelas Eliminatórias da Copa do Mundo. Irritado com o revés, o arqueiro de um tapa na câmera de um cinegrafista que o filmava após o apito final. A Associação Colombiana de Jornalistas Esportivos (Acord) exigiu punição exemplar ao goleiro argentino por parte da Fifa. Em entrevista, o cinegrafista envolvido no episódio, Johnny Jackson comentou a situação: "Eles dão o apito final e eu, como cinegrafista, vou sempre em busca de reações. Simplesmente entro em campo, vejo o Dibu, vejo ele cumprimentando um goleiro reserva e me aproximo dele. E do nada, Dibu me derrubou. Isso me deixou com raiva, muita raiva, porque eu estava trabalhando, assim como ele estava fazendo"

VALE VAGA NAS SEMIFINAIS
Quem volta no Fla contra o Bahia
PÁGINA 31

POSIÇÃO E PARTE FÍSICA
Os desafios de Depay no Brasil
PÁGINA 31

EXPECTATIVA X REALIDADE

Por que Vini Jr. não consegue repetir na seleção o desempenho do Real Madrid?

JOÃO PEDRO FRAGOSO E LUCAS RIBEIRO
esporte.glb@oglobo.com.br

As duas últimas partidas do Brasil nas Eliminatórias para a Copa do Mundo, na vitória sobre o Equador e na derrota para o Paraguai, evidenciaram a desorganização que tem tomado conta de diversos setores da seleção desde o fim do Mundial do Catar, em 2022. No administrativo, o presidente Ednaldo Rodrigues deu várias "aulas" do que não fazer. Já no comando técnico, Dorival Júnior tem enfrentado enormes dificuldades para dar uma identidade anímica e tática ao time canarinho. Somado a isso, os jogadores, que são diretamente afetados por tais problemas, têm deixado a desejar no quesito coletivo e individual. A partir disso, é natural que a maioria das críticas caia em cima dos principais nomes, como Vini Jr.

Jogador mais midiático da seleção na ausência de Neymar, o atacante passa longe de conseguir repetir na seleção o mesmo desempenho que tem no Real Madrid — onde se colocou como favorito ao prêmio de melhor jogador do mundo na última temporada. Entre os jornalistas que acompanham Vini de perto na capital da Espanha e também na seleção brasileira, é unanimidade que os contextos quase antagônicos em relação ao ambiente e às estruturas táticas que o craque encontra no clube e na seleção são preponderantes para desempenhos tão distintos.

— Acho que tudo passa por um coletivo bem organizado, armado e treinado, como é o Real Madrid. Nesse coletivo você consegue potencializar o individual dos seus jogadores. Já em um onde onde você ainda busca a melhor formação, não tem muito tempo para treinar, passa por um momento bastante complicado de pressão, até pela posição nas eliminatórias, você não tem esse coletivo forte, o individual também afunda — ponderou Gustavo Hofman, correspondente da ESPN em Madri.

Pressão maior. Principal jogador da seleção, Vini tem sido também o mais cobrado

REALIDADES DISTINTAS

Vini Jr. na seleção brasileira com Dorival

- 9 partidas (8 como titular)
- 2 gols
- 1 assistência
- 0,3 participação em gol por partida
- 13/40 em dribles certos
- 21 finalizações (13 no gol)
- 5 grandes chances perdidas
- 3 cartões amarelos*
- 695 minutos (77 por partida)
- 133 perdas de bola (14,7 por partida) — Líder do quesito no Brasil na Copa América e nas duas últimas rodadas das Eliminatórias

Vini Jr. no Real Madrid na temporada atual e na última (2023/2024)

- 44 partidas
- 25 gols
- 11 assistências
- 0,8 participação em gol por jogo

*Ficou fora das quartas de final da Copa América, contra o Uruguai, em razão de cartão amarelo contra a Colômbia

Fonte: Sofascore — EDITORIA DE ARTE — RAFAEL RIBEIRO/CBF

FALTA DE CONFIANÇA

Comentarista da Rádio Marca e correspondente da TNT Sports na Espanha, Tati Montovani ressaltou o contexto favorável para Vini no Real:

— Os mecanismos e as dinâmicas do Real Madrid com o Vinicius são bem diferentes das dinâmicas com a seleção brasileira. No Real, por exemplo, ele tem um lateral bastante defensivo que joga pelo lado dele e deixa todo o lado do campo para ele. Além disso, no Real Madrid, dificilmente recebe bolas de costas ou a busca no meio e arranca. O contexto mais favorável para as características dele é receber em velocidade para atacar os espaços. No Real, o time faz com que ele jogue dessa forma para tentar uma, duas, três vezes até acertar. O contexto é bem diferente no coletivo do Brasil. Acho que ele joga com muito mais confiança no Real que na seleção — analisou Tati.

Ao longo da era Dorival Júnior, a primeira em que tem sequência e espaço que o permitam ser protagonista (nove das 15 partidas que o atacante fez pela seleção após a Copa do Mundo de 2022 foram sob o comando do treinador), Vini Jr. soma apenas dois gols. Em comparação com os números da última temporada europeia e o início desta, a média de participação direta em bolas na rede com o time espanhol é quase o triplo da de quando o camisa 7 atuou pelo Brasil com Dorival.

— Sei do meu potencial, do que posso fazer pela seleção. Claro que está sendo um processo muito complicado porque quando a confiança não vem, os gols não vêm. Acaba complicando mais — disse Vini após a derrota para o Paraguai. — Nem sempre vou fazer os gols. Não é tão fácil quanto parece. Sei da minha confiança e de tudo que represento. Eu estando melhor, vou dar tranquilidade aos demais — completou.

A falta de confiança citada somada à enorme pressão colocada em cima do atacante faz com que os erros na tomada de decisão aumentem. Um exemplo disso é que Vini Jr. foi o jogador da seleção que mais perdeu a posse de bola durante a Copa América e nas duas últimas partidas pelas Eliminatórias. Na era Dorival, a média é de 14,7 por jogo. Além disso, o aproveitamento do atacante em dribles bem sucedidos é de 32,5%, — na última Champions League, vencida pelo Real Madrid e em que Vini foi o melhor jogador, o número foi de 51%, com 3,7 por partida.

JOGAR EM PROL DE VINI JR.?

A falta de organização tática e coletiva da seleção, de fato, impacta no rendimento do atacante. Por outro lado, percebe-se que Vini tem potencial para evoluir individualmente. Até porque, de certo modo, Rodrygo, seu companheiro no Real Madrid, tem sido um dos poucos que conseguem se sobressair no bagunçado plantel brasileiro. Uma possibilidade seria montar um esquema mais em função do camisa 7.

— Acho que se cobra do Vini Jr. como se ele fosse a maior estrela, mas na prática não vemos a seleção sendo montada em torno dele. A diferença é que o Rodrygo é um jogador versátil. É por isso que os treinadores o adoram. Ele muitas vezes ajuda a camuflar problemas e falhas do técnico e do time. É quase que um bombeiro — aponta Fernando Kallás, repórter da Reuters em Madri. — Desde a chegada do Ancelotti, ficou claro que o Vinícius não é assim. Ele precisa de uma estrutura muito clara e bem montada para poder fazer o que sabe de melhor, que é explorar as costas dos laterais e o 1x1 com a velocidade e a visão de jogo que tem do lado esquerdo. Mas para isso ele precisa ter com quem se associar.

Inter impede liderança do Fortaleza

FOTO: DIVULGAÇÃO

Em jogo atrasado da 19ª rodada do Campeonato Brasileiro, o Inter venceu o Fortaleza por 2 a 1, ontem, no Beira-Rio. Com o resultado, o time cearense perdeu a oportunidade de reassumir a ponta da competição. Com isso, o Botafogo segue como líder. Alan Patrick abriu o placar aos 20 minutos do primeiro tempo, em belo chute colocado após boa ajeitada de Bruno Tabata. A equipe visitante empatou antes do intervalo com Titi, que aproveitou erro de Anthoni na saída de bola. A vitória do Colorado veio aos 38 do segundo tempo. Vitão acertou a trave, e Gustavo Prado marcou no rebote. O Inter é o oitavo colocado.

TALITA DUVANEL
talita.duvanel@oglobo.com.br

CEZAR LOUREIRO/2-1988

Túnel do tempo. Xuxa cercada pelas paquitas (da esquerda para direita) Louise, Andrea Veiga, Roberta Cipriani, Andreia Faria e Ana Paula, nos bastidores do programa da TV Globo em 1988

TÁ NA HORA, TÁ NA HORA, TÁ NA HORA DE LEMBRAR

'PRA SEMPRE PAQUITAS', SÉRIE DOCUMENTAL DO GLOBOPLAY QUE ESTREIA SEGUNDA, CONTA ALTOS E BAIXOS DO QUE ERA SER UMA ASSISTENTE DE PALCO DA XUXA

A atriz e apresentadora Andrea Veiga teve a sensação de que fazia aniversário na noite da última terça-feira. E não deixava de ser. Há 40 anos, ela apareceu na TV como a primeira paquita da Xuxa — e é justamente a história dela e de outras tantas que foi celebrada naquela noite, com a pré-estreia da série documental "Pra sempre paquitas", que entra no catálogo do Globoplay a partir da próxima segunda-feira.

Surgidas como assistentes de palco, as paquitas se tornaram um "produto" artístico independente da apresentadora e um dos símbolos midiáticos mais fortes dos anos 1980 e 1990, com suas roupas de "soldadinho de chumbo", um pedido da própria Xuxa. Gravaram discos, estrelaram filmes ("Sonho de verão" foi um dos maiores sucessos do cinema nacional dos anos 1990), lotaram shows e definiram um ideal estético hoje bastante discutido à luz da diversidade brasileira.

— No início, éramos crianças que estávamos ali no palco ajudando a Xuxa — disse Andrea ao GLOBO antes da pré-estreia. — Depois, o negócio foi virando uma profissão.

Tatiana Maranhão, a Paquitita — que idealizou a série juntamente com Ana Paula Guimarães, a Catuxa —, também viveu a transição da era da inocência para, digamos, maturidade.

— Entrei no fim de 1987 porque queria estar ao lado da Xuxa e daquela nave naquele universo — disse Tatiana, no posto até 1990. — De repente, em 1989, nós cantamos "É tão bom" no aniversário de três anos do "Xou da Xuxa", uma chave virou. Ganhamos protagonismo.

Nos cinco episódios da série, de uma hora de duração cada, a ideia é justamente contar como elas cresceram, apareceram e se profissionalizaram. E ajudar a levantar diversos debates. Foram ouvidas, ao todo, 27 das 29 paquitas que trabalharam com Xuxa de 1984 a 2002.

— A série passa pelos abusos morais, pela gordofobia, pela falta de diversidade. São assuntos muito importantes de falar — disse Ana Paula Guimarães, no palco de 1987 a 1989.

SONHO DE MENINA

Desde a estreia da apresentadora no "Clube da criança", na TV Manchete, em 1984, até 2002, ser branca, loura e magra era o resumo das características inegociáveis para ocupar o posto de paquita. "Nós éramos a branquitude brasileira", diz Lana Rhodes, da fase 2000, num dos episódios, ao ressaltar a falta de representatividade do elenco. No programa "Altas horas" do último sábado, cujo tema foi a produção do Globoplay, esse assunto foi trazido à tona pela cantora Negra Li. "Quis muito ser paquita, mas não tinha como, porque eu não era branca, não era loira", disse ela.

Estas diretrizes não somente impactaram sonhos de meninas do Brasil inteiro, como tinham efeitos naquelas que conseguiram entrar no exclusivíssimo círculo. Marlene Mattos, empresária de Xuxa e diretora dos programas de TV, costumava dizer, segundo relatos, que "ninguém era insubstituível", o que, para elas, alimentava um clima de pressão e competição nas meninas em formação. Ainda no doc, Tatiana Maranhão conta casos de gordofobia, enquanto Stephanie Lourenço aborda homofobia.

Xuxa tem noção de que poderia ter ajudado as garotas do palco e as que sonhavam estar nele e, no "Alta horas", demonstrou isso. Pediu desculpas por nunca ter efetivado Adriana Bombom como paquita, apesar de a assistente ter trabalhado como tal. "Me arrependo de não ter pisado forte e ter dito que eu queria a Bombom como paquita. Me desculpa", disse no programa de Serginho Groisman. Mas, na pré-estreia da série, Xuxa mencionou ao GLOBO as pressões a que era submetida também.

— Para fazer diferente com elas, eu teria que fazer diferente comigo também — disse. — Deixei que as pessoas mandassem e comandassem muito a minha vida. E, junto comigo, estavam elas, as paquitas. Teria que ter tido um olhar mais atencioso comigo, ter buscado uma força maior, que só aconteceu depois que Sasha nasceu *(1998)*, para chegar e dizer: "Não faça isso com elas."

Nenhuma mágoa, no entanto, parece ter sobrado.

— O que a gente sofreu, a Xuxa sofreu em dobro, ao quadrado — disse Ana Paula. — Os momentos duros eram nos bastidores. Ali, sim, aconteceram algumas coisas que não eram nada agradáveis, e a gente engoliu aqueles sapos.

Erros e acertos à parte, Xuxa sabe que seu estrondoso sucesso foi viabilizado por causa da dedicação das meninas. As da primeira geração (Andrea Veiga, Louise Wischermann, Ana Paula Guimarães e Andréa Faria) contam que, no início da carreira da artista, vendiam camisetas nos estádios dos shows e enchiam bolas para compor os mambembes cenários.

— Não existiria Xuxa sem paquitas. Estou num lugar bacana, sem dúvida nenhuma, por causa delas — disse Xuxa. — Uma vez, eu estava desfilando, e uma pessoa subiu na passarela para me agarrar. Essa aqui *(Andrea Veiga)* foi para cima *(risos)*.

SEXUALIZAÇÃO E DIFERENÇAS, NA PÁGINA 2

JULIO MARIA
segundocaderno@oglobo.com.br

ELIS: BIPOLAR OU INFINITA?

Resumindo a coisa toda, penso há um tempo que os seres humanos se dividem em finitos e infinitos. Conheço muitas pessoas finitas e poucas realmente sem fim, e analisá-las sob essas duas condições parece ter se tornado uma mania depois que escrevi um artigo sobre isso pela primeira vez, em 2018. Não consigo sair de um encontro, uma entrevista, um casamento ou da plateia de um show sem refletir: "O.k., essa é das finitas" ou "uau, quanta infinitude". Mais cedo ou mais tarde, os finitos, como o nome diz, acabam. Os infinitos, nunca. Os primeiros, que não necessariamente são piores do que os segundos, realizam-se dentro de padrões sociais e, em geral, vivem mais, são materialmente mais prósperos e mais satisfeitos. Os segundos são movidos por tormentas e seus prazeres parecem alimentados por insatisfações insaciáveis, mas sua relação temporal é diferente. Um ano na vida de um infinito significa três no calendário que conta os dias de uma vida ordinariamente finita.

Ser infinito não é uma condição especial dos iluminados. Entrevistando gente de toda espécie, posso dizer que há muitos ilustres que já bateram com a cabeça no teto há anos e muitos anônimos que não apresentam nenhum sinal de esgotamento. E aqui começamos a especificá-los. Infinito não é o imortal da ABL nem o vencedor de Grammys. Não tem a ver com a obra que produziu nem com a relevância de seus feitos. Isso é ontem. O que será deixado para a história não lhe é preocupação. Isso é amanhã. O que vale para um infinito é a eternidade de uma ideia que, mesmo quando projeta futuro, é vivida no agora. Glória, apogeu e realização são valores que não duram ali dentro mais do que 24 horas. Infinitude é uma condição que se experimenta em vida. O resto é especulação.

A CANTORA PODERIA TER SIDO UMA CABELEIREIRA OU UMA DENTISTA QUE SERIA IGUALMENTE INESGOTÁVEL

Infinitos não acabam porque seus mundos internos foram transformados em terras de colheita intermináveis. Por lerem livros, eles leem também plantas, animais, olhares, vozes, filmes, sorrisos e céus. Abrem-se a tudo que os emociona, não se acostumam com a beleza do pôr do sol, se entregam a uma canção que não conhecem, dançam em qualquer lugar e contam com uma capacidade raríssima não de falar de si mesmo (o desespero dos finitos) mas de ouvir o que diz o interlocutor pelo prazer de irrigar com ele seus alqueires interiores. Não são perfeitos. Infinitos são imprevisíveis, irresponsáveis, inconquistáveis e, por tudo isso, inconvenientemente apaixonantes. Eles sempre partem.

Elis Regina me fez pensar muito enquanto segui seus passos para lançar sua biografia, em 2015. Aqui, não falo de música. A infinitude de Elis estava em tudo. Ao entrar em um açougue, pedia licença ao balconista e cortava ela mesma os bifes na espessura de que os filhos gostavam. Escrevia cartas aos amigos sem clichês e fora de datas especiais como se compusesse poemas, fazia camarão na moranga com a mesma entrega com que cantava "Como nossos pais", vestia-se sem respeitar códigos da moda ou da contra moda e passava bilhetes por debaixo da mesa para viver uma paixão proibida.

Da mesma forma, o lado B de sua infinitude não tinha reservas. Discos de ex-maridos voavam pela janela em finais de casamento e possíveis cantoras concorrentes eram desativadas de forma nada simpática. Elis poderia ter sido uma cabeleireira ou uma dentista que seria igualmente inesgotável. Foi chamada pelo próprio marido, Ronaldo Bôscoli, de ciclotímica. Hoje, a classificariam com algum grau elevado de bipolaridade e a medicariam. Antes disso, morreu na manhã do dia 19 de janeiro de 1982, depois de viver, pelo calendário dos infinitos, por longos 108 anos.

DOC TRAZ ELTON JOHN E SUA RELAÇÃO COM A FAMÍLIA

GEOFF ROBINS/AFP/6-9-2024

A vida do astro. Elton John com o marido, David Furnish, na première do documentário "Elton John: never too late", no Festival de Toronto

DO LA NACION

ASTRO BRITÂNICO DE 77 ANOS REVELA EM FILME A APREENSÃO DOS FILHOS, DE 11 E 13, COM A SUA IDADE: 'ELES PENSAM NA MINHA MORTALIDADE'

No fim de 2010, Elton John, hoje com 77 anos, surpreendeu o mundo ao revelar que ele e seu marido, o produtor David Furnish, de 61, haviam se tornado pais de uma criança chamada Zachary Jackson Levon Furnish-John, por meio de uma barriga de aluguel. Dois anos depois, deram boas-vindas a seu segundo herdeiro, Elijah Joseph Daniel. Em documentário exibido no festival de Toronto que chega ao Disney+ em dezembro, "Elton John: never too late", o pianista e cantor confessa que as crianças estão preocupadas com sua velhice.

— Eles pensam na minha mortalidade e se preocupam — contou o astro sobre os sentimentos de Zachary, 13, e Elijah, 11. — Eles não pensam muito no que poderia acontecer com David, mas sim comigo.

Segundo Elton John, seus dois filhos "amam o pai, então querem que ele esteja sempre ao seu lado, e eu adoraria estar sempre lá também". Mas o cantor e compositor é realista e sabe que é possível que perca alguns momentos importantes da vida dos filhos.

— Quero vê-los tendo filhos e se casando, mas não acho que estarei por perto quando isso acontecer. De qualquer forma, quem sabe? — refletiu o cantor. — É por isso que quero aproveitar ao máximo meu tempo enquanto estou aqui. O tempo que passamos juntos é maravilhoso e precioso.

Durante uma aparição no The Ellen DeGeneres Show em 2016, o cantor descreveu seus filhos como "a coisa mais importante em nossas vidas".

— Se você tivesse me dito há dez anos que eu estaria no seu programa, casado com o homem que amo e com dois lindos filhos, eu teria dito: "Você colocou drogas na minha bebida." Mas a vida traz desafios e eles chegaram num momento em que nunca pensei que teria filhos — disse o astro. — Não há palavras para descrever o quanto amamos essas crianças. Eles são simplesmente incríveis.

MAIS CASEIRO

Em 2023, o cantor se despediu dos palcos para poder passar mais tempo com os filhos e o marido, levando um estilo de vida mais descontraído e caseiro.

— As turnês são exaustivas para mim agora e me afastam da minha família e dos meus filhos. Tive uma carreira maravilhosa, inacreditável. Foram 52 anos de pura alegria tocando música, que sorte eu tenho! — disse o cantor, emocionado, ao público sueco em sua última apresentação.

Elton John e o marido vivem um duradouro relacionamento e estão muito felizes. Aliás, os dois estabeleceram uma regra bem definida para que pudessem manter a boa convivência de casal. O cantor, um dos artistas britânicos mais celebrados, e o cineasta, de 61, começaram a namorar em 1993 e se casaram oficialmente em 2014 — ou seja, uma relação de mais de 30 anos.

A norma é simples: em entrevista à revista People, David Furnish afirmou que ele e Elton John não dormem enquanto estiverem brigados um com o outro. Antes, necessariamente precisam fazer as pazes para enfim poderem se deitar.

Segundo a revista, o casal permanece acordado até de madrugada caso seja preciso para resolver as rusgas. Furnish conta que eles se conheceram num jantar de um amigo em comum, em 1993, e começaram a se encontrar. Em 2005, oficializaram a união civil e, nove anos depois, o casamento.

CONTINUAÇÃO DA CAPA

SÉRIE TRAZ POLÊMICA COM VENDRAMINI

DIVULGAÇÃO/REGINALDO TEIXEIRA

Hoje. Algumas das paquitas que participam da série com Xuxa, reunidas na cerimônia de pré-estreia na última terça-feira

Das 29 paquitas, apenas duas não quiseram dar depoimentos para a série: Vanessa Melo e Diane Dantas, ambas da época "New generation", entre 1995 e 1999.

— Elas não têm nem rede social — diz Tatiana Maranhão. — Mas temos uma relação muito legal. Mandamos mensagem para elas, que foram superamorosas. Desejaram toda a sorte do mundo, só não querem mais a exposição.

A expectativa dos fãs era se Andréa Faria, a Sorvetão, participasse da produção, já que ela e Xuxa se afastaram por causa de posicionamentos políticos divergentes.

— Foi uma linda participação *(de Andréa)* — disse Xuxa.

Ana Paula Guimarães complementou:

— A série documental é sobre esse personagem que Xuxa criou e nós estamos humanizando. Não é sobre uma pessoa, sobre a Ana Paula, sobre a Tatiana.

Nem sobre Luciana Vendramini, a mais famosa "não paquita". Mas ela teve um espaço considerável no primeiro episódio, principalmente porque a produção quis esclarecer que a atriz não pertenceu ao elenco. Ela apenas fez testes no "Xou da Xuxa" para ocupar o posto de Catuxa, que, na época, ficou com Ana Paula Guimarães.

"Pra sempre paquitas" mostra como o fato de Luciana ter posado nua para uma revista masculina em 1987 — usando, na capa, a roupa característica do grupo — ajudou a incutir, no imaginário popular, uma imagem sexualizada das meninas. Luciana não quis dar depoimento para a série.

Além do ineditismo dos depoimentos de "Pra sempre paquitas", a trilha sonora tem uma composição completamente nova, interpretada por Andrea Veiga, Tatiana Maranhão, Andressa Cruz e Lana Rhones. A canção, que leva o nome da série, foi feita pelo cantor e ator Junno Andrade, companheiro de Xuxa, e tem os versos "fecha os olhos e deixa aquele tempo voltar/ dinda, dindinha, fada madrinha".

— Para fazer a música, a gente tentou imaginar, entrar mesmo na memória afetiva *(das paquitas)* — disse Junno, que também esteve na pré-estreia. — O que podia se passar na cabeça daquelas meninas de 10, 11 e 12 anos? Acho que elas viam um mundo encantado. *(Talita Duvanel)*

LENDA DA TELEVISÃO PELA LENTE DO CINEMA

COMENTADO FILME QUE REVÊ VIDA DE SILVIO SANTOS A PARTIR DE SEU SEQUESTRO EM 2001 TRAZ RODRIGO FARO NO PAPEL DO APRESENTADOR: 'BUSQUEI MOSTRAR LADO HUMANO DO ÍDOLO'

FOTOS DE DIVULGAÇÃO

Vem aí. Silvio Santos em seu programa (acima) e Rodrigo Faro como o "patrão" nos anos 1970: "Queria fazer essa homenagem em vida", diz o ator, "Eu queria ouvir a opinião do Silvio. Ele sempre foi extremamente sincero"

EMILIANO URBIM
emiliano.urbim@oglobo.com.br

As primeiras avaliações do filme "Silvio" reforçam a máxima de que o mundo se divide em dois tipos de pessoas. Para uns, apesar de alguns méritos, o filme se daria mal em um hipotético "Show de calouros". Para outros, mesmo cometendo deslizes, o longa faz um retrato revelador do empresário e apresentador de TV Silvio Santos, morto em 17 de agosto, aos 93 anos. A escalação de Rodrigo Faro no papel-título também divide opiniões, entrando na conta dos erros ou dos acertos, dependendo do crítico. O público poderá julgar o resultado a partir de hoje, quando "Silvio" chega aos cinemas.

Definida pelo diretor Marcelo Antunez como "ficção baseada em fatos", a cinebiografia ancora sua ação no incrível dia 30 de agosto de 2001. Nesta data, o apresentador foi mantido refém na cozinha de sua casa em São Paulo sob a mira do revólver de Fernando Dutra Pinto (Johnnas Oliva) — que tinha acabado de sequestrar e libertar a "filha número quatro" do comunicador, Patrícia Abravanel (Polliana Aleixo). Após oito horas de negociações, que contaram com a presença de Geraldo Alckmin, então governador paulista e hoje vice-presidente do país, Fernando se entregou. Em meio a este cenário de *true crime*, surgem flashbacks que recontam desde a infância de Silvio como camelô no Centro do Rio até a fundação de sua emissora de TV, o SBT.

A seguir, curiosidades sobre o filme.

BÊNÇÃO DO HOMENAGEADO

Rodrigo Faro, de 50 anos, apresentador que voltou a atuar após uma década e meia no que chama de "maior desafio profissional", lamenta que Silvio não tenha podido ver o longa, filmado em 2022 e finalizado este ano.

— Foi muito triste não poder mostrar pra ele esse trabalho, resultado de muita dedicação, da equipe e minha. Queria fazer essa homenagem em vida. Eu só aceitei fazer este papel porque ele me deu permissão — diz Faro em videochamada, lembrando que, entre tantas avaliações sobre o filme, faltou uma. — Eu queria ouvir a opinião do Silvio. Ele sempre foi extremamente sincero, sabe? Quando gostava de algo, falava, e quando não gostava, sobrava até para o perfume da Jequiti *(marca do Grupo Silvio Santos)* que ele deveria promover no ar. *(risos)*

VOZ DE SENOR

Desde o lançamento do trailer, a performance de Rodrigo Faro tem gerado polêmica. Suas cenas como "o Silvio do palco" se aproximam daquilo que o público espera após décadas vendo o original e seus imitadores. Mas seu tom baixa nas sequências da vida privada e com o sequestrador — a quem Silvio pede para ser chamado de Senor Abravanel, seu nome de batismo. Faro explica a diferença.

— Quando fui pedir autorização para fazer o papel, tive uma longa conversa com Silvio em que fiquei observando tudo. Percebi que, fora do palco, ele falava com a mesma pontuação, mas em um tom muito mais baixo, sem aquela projeção, mais contido. Busquei esse Silvio da intimidade, o lado humano do ídolo — diz Faro, que contou com uma consultoria de Carlos Alberto de Nóbrega, famoso pelo programa "A praça é nossa" e amigo do empresário.

TRANSFORMAÇÃO

As cenas em que Faro vive o Silvio de 2001, aos 70 anos, exigiriam até três horas de caracterização. Em próteses na testa, na bochecha e no pescoço, além do cabelo. No material do divulgação do filme, ele conta que a prótese do rosto causava suor e às vezes descolava, o que exigiu "muito retoque de pós-produção".

Tensão. Rodrigo Faro como Silvio e Johnnas Oliva interpretando Fernando Dutra Pinto, que manteve o empresário como refém na cozinha de sua casa

PRIMEIRO SEQUESTRO

Como o filme foca no sequestro de Silvio, vale recordar: dia 21 de agosto de 2001, Patrícia Abravanel, então com 23 anos, já havia sido sequestrada na mansão da família. Mantida em cativeiro, ela foi solta dia 28 após o pagamento de um resgate de R$ 500 mil. Dia 29, Silvio e a filha até concederam uma coletiva na sacada da mansão. Dia 30, Fernando, que liderara o sequestro de Patrícia e fugia da polícia (o que rende boas cenas de ação), voltou à mansão e fez Silvio refém.

FILHA DISTANTE

Uma trama importante do filme gira em torno da relação distante entre Silvio e sua filha Cintia, fruto de seu primeiro casamento, com Maria Aparecida Abravanel. "Diz pra Cintia que eu nunca fui bom pai" é um recado que Silvio dá quando vê que sua vida está em risco.

Em entrevista recente, a mãe do ator e cantor Tiago Abravanel revelou que só se aproximou do pai anos depois dos episódios relatados no filme, durante uma viagem dela e suas cinco irmãs para visitá-lo em Orlando.

OUTROS CANAIS

O sequestro de Silvio foi acompanhado ao vivo nos canais de TV, que, no filme, têm seus nomes substituídos: a Globo é "Rede Orbis" e o SBT surge como "TSA", a Televisão Senor Abranavel.

'O GOVERNADOR'

O ator Luciano Bortoluzzi surge claramente caracterizado como Geraldo Alckmin, que governava São Paulo na época e foi até a casa de Silvio garantir a vida do sequestrador. Mas o político não é nomeado: no filme, é apenas "governador".

PISCOU, PERDEU

Passam rapidamente pelo filme personagens como Chico Anysio, Hebe Camargo e Carlos Imperial — este, malhando Silvio na TV.

FONTES PRECIOSAS

Para reconstituir o sequestro, os roteiristas Anderson Almeida e Newton Cannito basearam-se principalmente no relato de policiais que conduziram a negociação e em entrevistas do sequestrador, Fernando Dutra Pinto.

MORTE POLÊMICA

Fernando morreu em dezembro de 2001, na prisão. A causa oficial, citada no filme, foi infecção nos pulmões. Mas um relatório independente diz que Fernando sofreu negligência médica após ser espancado por agentes penitenciários.

CONFIRA A CRÍTICA DO FILME 'SILVIO' NO RIO SHOW

PATRÍCIA KOGUT. Excepcionalmente hoje a coluna não é publicada. A colunista está de férias.

FOTOS DE EDUARDO MAIA

Opulência. Decoração cheia de detalhes no hall central do prédio Thomas Jefferson, parte da Biblioteca do Congresso, que abriga mais de 164 milhões de itens e é um programa imperdível na cidade

BOA **VIAGEM**

O PODER DE UMA CAPITAL MONUMENTAL

ENQUANTO KAMALA HARRIS E DONALD TRUMP AQUECEM A DISPUTA ELEITORAL NOS EUA, WASHINGTON DC MANTÉM O CLIMA AMENO COM SUA COMBINAÇÃO DE MUSEUS, PARQUES, RESTAURANTES E ATRAÇÕES AO AR LIVRE

EDUARDO MAIA
eduardo.maia@oglobo.com.br
WASHINGTON DC, EUA

Com a proximidade de mais uma eleição presidencial nos Estados Unidos, os holofotes de todo o mundo se voltam para Washington DC. Seus imponentes prédios neoclássicos, estátuas de heróis nacionais e memoriais que podem ser vistos a quilômetros de distância servem de pano de fundo para os embates cada vez mais quentes de democratas e republicanos. Mas para quem visita esta capital monumental, o que encanta mesmo são os detalhes.

Os desenhos que cobrem o teto da maior biblioteca do mundo, as caricaturas de presidentes marcadas na parede de um restaurante, o pôr do sol de frente para o rio ou o tempero de um chili preparado pela mesma família há décadas são dessas coisas que até poderiam passar despercebidas numa visita "padrão" pela cidade. Mas que, quando combinadas com monumentos, parques e museus, deixam a capital federal americana mais interessante.

Os detalhes de Washington encantam, mas a melhor maneira de começar a explorar a cidade é pelo macro. E o lugar onde se tem o panorama mais amplo possível é no National Mall, uma combinação de prédios públicos, centros culturais, museus, monumentos, parques e jardins que ocupa uma área equivalente a 405 campos de futebol no coração da cidade.

Praticamente no meio do eixo central do National Mall, um retângulo que se estende por 23 quarteirões, está o Washington Monument, o famoso obelisco de 169 metros de altura, visível de diversos pontos da cidade. Para subir até o topo, basta reservar um bilhete pela internet, a US$ 1 (recreation.gov), ou retirar de graça, no dia, sujeito a lotação.

Lá do alto, é possível mapear a região e identificar os principais pontos de interesse. A oeste, o Lincoln Memorial e o espelho d'água Reflecting Pool. A leste, o Capitólio, a Biblioteca do Congresso e uma seleção de museus imperdíveis. Ao sul, o lago artificial Tidal Basin e o Thomas Jefferson Memorial. E ao norte, a Casa Branca, endereço dos sonhos de Kamala Harris e Donald Trump.

DE LINCOLN A DR. KING

Não importa a direção que se tome ao descer, em algum momento o visitante se vê subindo as escadas do Lincoln Memorial para ver de perto a famosa estátua do 16º presidente dos Estados Unidos. Parte do monumento está em obras de melhorias, que devem estar concluídas em 2026, quando o país comemorará os 250 anos de sua independência. Apesar dos tapumes, é possível encontrar, no penúltimo degrau, a inscrição "I have a dream", marcando o local exato de onde Martin Luther King Jr. proferiu seu mais famoso discurso, em 28 de agosto de 1963, durante a Marcha para Washington.

O ativista, símbolo dos movimentos pelos direitos civis, também tem um monumento para chamar de seu. Representando uma de suas frases memoráveis ("Da montanha de desespero, surge uma pedra de esperança"), o Martin Luther King Jr. Memorial fica de frente para a Tidal Basin, numa das áreas das famosas cerejeiras presenteadas pelo Japão e que colorem de rosa clarinho o parque por alguns dias na primavera.

Em contraste com o pacifismo de Dr. King, o National Mall tem uma grande quantidade de memoriais para lembrar a participação dos EUA em diversos conflitos militares ao longo do século XX. Não faltam estátuas, monumentos e paredes repletas de nomes para lembrar os soldados e oficiais mortos em combates da Primeira Guerra Mundial ao Vietnã. Em breve, um novo memorial, dedicado à Guerra ao Terror, nos primeiros anos deste século, deve ganhar um espaço na região.

'Pedra da esperança'. O Martin Luther King Jr. Memorial é um dos destaques entre os monumentos do National Mall, em Washington

Do lado oposto ao Lincoln Memorial está o Capitólio. E longe dos manifestantes violentos de 6 de janeiro de 2021, é possível visitar este símbolo do poder na maior paz. A entrada também é gratuita, e é recomendável agendas pelo visitthecapitol.gov.

O tour, de 45 minutos, passa por alguns salões históricos do prédio, como as antigas câmaras do Senado e dos deputados, e pela Rotunda, o espaço sob a cúpula de 88m de altura e 29m de diâmetro. Nas paredes, pinturas de John Trumbull contam a história da Revolução Americana. E, no teto, o afresco "A apoteose de Washington", do greco-italiano Constantino Brumidi, mostra os "pais fundadores" sendo recebidos no Olimpo por deuses greco-romanos.

Um túnel leva do Centro de Visitantes do Capitólio à Biblioteca do Congresso (loc.gov/visit, entrada grátis). Reserve ao menos uma hora para este programa, porque certamente gastará longos minutos apenas observando a beleza do hall central do edifício Thomas Jefferson. As colunas, escadas, estátuas de bronze, vitrais e pinturas nos tetos, representando as artes e as ciências, remetem à opulência da "Era Dourada" americana, na virada do século XIX para o XX.

O título de maior biblioteca do mundo se justifica pelos mais de 164 milhões de itens guardados ali, entre livros, fotos, documentos, gravações, mapas, obras de arte. Uma pequena fração desse acervo está exposto em galerias ou no próprio salão principal, como é o caso de uma das únicas três Bíblias originais de Gutenberg e o primeiro mapa-múndi a mostrar o continente americano.

'ORLANDO' DOS MUSEUS

Pode-se dizer que Washington está para o turismo cultural como Orlando está para os aficionados por parques temáticos. Com uma peque-

na diferença: no Distrito de Colúmbia, as maiores emoções são de graça. Não se paga nada para entrar nos principais museus da cidade, quase todos sob o guarda-chuva do Smithsonian Institution, uma organização que administra uma série de atrativos culturais, entre eles 11 museus que ficam no National Mall ou nos arredores.

O mais recente deles é também um dos imperdíveis desta lista. Aberto em 2016, o National Museum of African American History and Culture leva o visitante a uma viagem por seis séculos, da África dos 1400, antes do início da escravização transatlântica, até a eleição de Barack Obama.

Combinando interatividade e objetos históricos, a exposição permanente se espalha por seis andares abordando temas como os métodos de trabalhos nos latifúndios do Sul do país, a participação dos negros nas guerras de Independência e Secessão, o período da segregação racial, os movimentos pelos direitos civis e a presença na vida cultural dos Estados Unidos e, por que não dizer, do mundo.

Entre os demais museus, há opções para todo tipo de viajante. Famílias com crianças não devem deixar passar os fósseis e reproduções de animais do National Museum of Natural History, e os tesouros da corrida espacial (como o módulo de comando da Apollo 11) do National Air & Space Museum.

Os amantes das artes poderão gastar dias inteiros nas galerias na National Gallery of Art (e seu espaço para esculturas, ao ar livre), na National Portrait Gallery (só de retratos de pessoas) e no Hirshhorn Museum (dedicado à arte contemporânea, e que terá uma exposição dos brasileiros Osgemeos de 29 deste mês a 25 de agosto de 2025).

Já o National Museum of American History tem um amplo recorte da história do país, exibindo tanto uma das primeiras representações do Tio Sam quanto os sapatinhos de cristal de Dorothy, de "O mágico de Oz".

PELO CENTRO DA CIDADE

A poucos metros da Casa Branca (que em setembro abrirá uma nova experiência em seu centro de visitantes), o Willard InterContinental Washington, ou apenas The Willard, é o hotel mais antigo da capital. Vizinho do poder desde 1818, quando surgiu a partir de um combinado de casas, ele já recebeu uma lista interminável de chefes de Estado e representantes de governos internacionais, e até presidentes eleitos às vésperas da posse. Foi assim, por exemplo, com Abraham Lincoln, que passou dez dias no Willard antes de se mudar para seu último endereço, na mesma Pennsylvania Avenue.

Depois de muitos altos e baixos, o cinco estrelas Willard continua em atividade, preservando um estilo clássico e um serviço cinco estrelas. Mesmo quem não está hospedado ali pode viver um pouco desse clima tomando um drinque no classudo The Round Robin Bar, apelidado de "Salão Oval dos bares", ou pedindo panquecas no café da manhã do Café du Parc. Ou apenas apreciando o lobby, onde, reza a lenda, teria nascido o termo "lobista", em referência aos políticos e empresários que viviam por ali em conversas nem sempre republicanas.

'Black Broadway'. Barack e Michelle Obama, Prince e outras figuras de destaque da comunidade negra dos EUA no mural do Ben's Chilli Bowl, na U Street

Poucos metros dali está outra testemunha ocular da História. Em funcionamento desde 1856, o Old Ebbit Grill é tido como o mais antigo restaurante da capital. A decoração requintada pode enganar, mas seu status de atração turística popular fez dele um ambiente bem relaxado para o almoço ou o jantar. Para quem quiser se aventurar além do cardápio tipicamente americano, há boas opções de frutos do mar, especialmente envolvendo caranguejo e ostras.

Um lugar historicamente frequentado por gente influente é o The Palm, restaurante nas proximidades do agitado Dupont Circle que oferece cortes de carne de boa qualidade, generosos pratos italianos e uma longa carta de vinhos. O tom sóbrio e elegante do salão, no entanto, é quebrado pelas paredes, cobertas por incontáveis caricaturas de políticos, artistas, jornalistas que já comeram por lá. Num canto específico há uma galeria de desenhos de todos os presidentes (e suas respectivas primeiras-damas) desde 1972, quando o restaurante abriu as portas. Estão lá, sorridentes e lado a lado, Donald Trump e Kamala Harris, representando a disputa de momento.

DIVULGAÇÃO / OLD EBBIT GRILL

Clássico. Seleção de ostras no Ol Ebbit Grill, restaurante mais antigo de DC

TEMPERO MULTICULTURAL

Nem só de restaurantes "históricos" vive a região central de Washington. Dominada por prédios de órgãos governamentais, empresas de todo tipo e apartamentos de alto padrão, a área é rica em opções gastronômicas das mais variadas influências. Um bom lugar para matar a fome e a curiosidade é a 7th Street, especialmente na região de Penn Quarter-Chinatown. Ali é possível encontrar casas que refletem a confluência de culturas de que Washington tanto se orgulha. Um exemplo é o China Chilcano by José Andrés, um dos oito restaurantes do chef-celebridade espanhol na cidade. A casa combina a culinária tradicional peruana com referências gastronômicas da China e do Japão, com um resultado instigante e saboroso.

Por baixo da 7th Street passam duas linhas do bom sistema metroviário de Washington. Uma delas, a Green Line, leva o viajante direto para uma das instituições gastronômicas da cidade. Descendo na estação U Street, uma das primeiras coisas que se vê é o sobrado colorido que abriga, desde 1958, o Ben's Chili Bowl.

O lugar até hoje é administrado pela família dos fundadores, Ben e Virginia Ali. Os herdeiros preservam as receitas originais do half smoke, a salsicha meio bovina, meio suína, servida com pão e chili, que se tornou um prato-símbolo de DC. É possível também pedir o chili sozinho, acompanhado de arroz, ou sobre uma porção generosa de batatas fritas. O salão, com ares dos anos 1960, é decorado com fotos de celebridades que já bateram ponto ali. Mas nenhuma com tanta popularidade de quanto o casal Obama. Barack e Michele, aliás, são as estrelas do mural que cobre a lateral do prédio, ao lado de outras figuras de destaque da comunidade negra americana.

Depois de provar as delícias da família Ali, aproveite para fazer a digestão caminhando pela U Street e arredores. A região, conhecida também como Black Broadway de DC, tem uma forte ligação com comunidade negra desde o fim da Guerra Civil, na década de 1860. Até hoje tem uma vida noturna animada, herança das casas de show e bares que viveram seu auge no começo do século XX.

NA BEIRA DO RIO

Quando Washington foi fundada, em 1790, o que hoje é o bairro de Georgetown já existia há quatro décadas e até 1871 permaneceu independente da capital. Por esse histórico, e pelo cenário, composto por casarões e sobrados de ricos comerciantes e produtores de tabaco (produzido nas Virgínias, no outro lado do Rio Potomac), Georgetown parece até outra cidade, e faz do lugar um passeio imperdível.

Suas ruas tranquilas e arborizadas são ótimas para caminhar sem muita pressa. A agitação praticamente se resume a duas ruas: Main Street e Winsconsin Avenue, que concentram boa parte das lojas, cafés e restaurantes, como o Martin's Tavern. Frequentado por políticos há gerações, é especialmente conhecido por ter sido o lugar onde o então jovem John Kennedy, um ex-aluno da Georgetown University, pediu Jackie (então Bouvier, futuramente Onassis) em casamento na mesa número 3 — é claro que há uma placa identificando o local exato. Há, aliás, todo um roteiro específico baseado no casal mais popular da política americana, já que a família manteve residência no bairro até pouco tempo depois do assassinato de JFK.

Georgetown tem também um agradável parque às margens do Potomac, onde fica um dos pontos do Water Taxi, um barco turístico que conecta o bairro a The Wharf, uma área revitalizada ao redor do mercado de peixe mais antigo da cidade, fundado em 1805. Nos últimos dez anos, a região passou por uma profunda transformação, ganhando prédios modernos que abrigam hotéis e condomínios sofisticados, restaurantes de todo tipo, marinas de luxo, uma popular casa de espetáculos e um píer para atividades náuticas. Mas a grande graça é caminhar pelo calçadão no fim da tarde, de preferência num fim de semana, e ver o sol se pondo no outro lado do rio, quando todo resto vira detalhe.

Eduardo Maia viajou a convite do Destination DC

Pôr do sol. Visitantes caminham pelo píer de atividades náuticas no distrito The Wharf, área revitalizada às margens do Rio Potomac, em Washington

SEBASTIÃO SALGADO NO PARATY EM FOCO

Comemorando sua 20ª edição, o Paraty em Foco — Festival Internacional de Fotografia de Paraty ocupa as ruas da cidade histórica fluminense até o próximo domingo. O grande homenageado deste ano é Sebastião Salgado, que realiza aula magna às 20h do sábado, dia 14, e é o tema da mostra "Sebastião Salgado em foco", exposta na Praça da Matriz.

— Nas últimas duas décadas, o avanço tecnológico colocou a fotografia diante de um processo irreversível: a democratização — diz Giancarlo Mecarelli, criador do evento, que contará com mais de 30 profissionais participando de debates e conversas com o público em geral.

Entre fotógrafos, cineastas e artistas plásticos confirmados para o evento estão nomes como Evandro Teixeira, João Roberto Ripper, André Teixeira, Andrea Nestrea, Jacqueline Hoofendy, Luiz Garrido, Marcio Scavone, Mirian Fichtner, Tania Rivera e Wania Corredo.

A programação completa do Paraty em Foco, assim como a venda de ingressos para os debates, que custarão R$ 30 por pessoa, podem ser encontradas no site www.pefparatyemfoco.com.br.

FESTIVAL DE TEATRO LEVA 30 PEÇAS PARA ANGRA

A Festa Internacional de Teatro de Angra (Fita) inicia amanhã sua 16ª edição. Até o dia 29, o evento levará para a cidade dezenas de produções que têm feito sucesso nos palcos do Rio de Janeiro e de São Paulo. Uma grande tenda foi montada especialmente para o evento — como de costume, a população local e até de cidades vizinhas deverá lotar todas as sessões.

Uma nova montagem de "Bonitinha, mas ordinária", de Nelson Rodrigues, com direção de Bruno Gomlevsky, abrirá a Fita amanhã, às 19h. Já o grande homenageado do evento será o ator Othon Bastos, de 91 anos, que tem percorrido o Brasil com seu monólogo "Não me entrego, não!", escrito e dirigido por Flávio Marinho, e que será atração do próximo dia 18, às 19h.

Entre 30 peças, também estão previstas sessões de textos como "A dona da história", "Raul Seixas – O musical", "Autobiografia autorizada" e "Me perdi no que eu tava falando". Toda a programação pode ser conferida no site fita.art.br, que também permite a compra dos ingressos para todos os espetáculos, com ingressos ainda disponíveis custando entre R$ 5 e R$ 50.

HORÓSCOPO Cláudia Lisboa

ÁRIES (21/3 A 20/4) Elemento: Fogo. **Modalidade:** Impulsivo. **Signo complementar:** Libra. **Regente:** Marte.
Você deverá agora evocar seu senso crítico e guiar-se pela razão, já que a ansiedade poderá atrapalhar a realização de seus objetivos. Pense para além do momento presente e seja pragmático. Preserve-se.

CÂNCER (21/6 a 22/7) Elemento: Água. **Modalidade:** Impulsivo. **Signo complementar:** Capricórnio. **Regente:** Lua.
O dia despertará grande energia e, para aproveitar o momento, o melhor será priorizar tarefas inadiáveis e desfrutar do tempo livre sem preocupações. Mantenha o foco e organize-se pelo seu bem-estar.

LIBRA (23/9 A 22/10) Elemento: Ar. **Modalidade:** Impulsivo. **Signo complementar:** Áries. **Regente:** Vênus.
O dia demandará momentos de reflexão e silêncio, proporcionando assim, o contato com as emoções que precisam de refinamento e amparo. Pratique a auto-observação para se perceber com atenção e carinho.

CAPRICÓRNIO (22/12 A 20/1) Elemento: Terra. **Modalidade:** Impulsivo. **Signo complementar:** Câncer. **Regente:** Saturno.
Mesmo que você busque relevar o que se passa em seu interior, algo se agitará trazendo mensagens importantes à tona. Atente-se ao que seu corpo deseja lhe comunicar e não ignore qualquer incômodo.

TOURO (21/4 A 20/5) Elemento: Terra. **Modalidade:** Fixo. **Signo complementar:** Escorpião. **Regente:** Vênus.
Ainda que seus sonhos lhe pareçam trabalhosos e até inalcançáveis agora, o melhor a fazer será mapear os pequenos passos que darão início a longas jornadas. Ficar parado não ajudará. Movimente-se.

LEÃO (23/7 a 22/8) Elemento: Fogo. **Modalidade:** Fixo. **Signo complementar:** Aquário. **Regente:** Sol.
Uma atitude confiante poderá não ser a solução de todos os seus problemas, mas certamente vai lhe ajudar a enfrentá-los com eficiência e segurança. Mantenha o otimismo para alcançar os melhores resultados.

ESCORPIÃO (23/10 A 21/11) Elemento: Água. **Modalidade:** Fixo. **Signo complementar:** Touro. **Regente:** Plutão.
Sua mente estará mais acelerada que o habitual, facilitando a resolução de conflitos e a conclusão de projetos estagnados. Valorize sua agilidade e concentre-se para aproveitar a sua própria eficiência.

AQUÁRIO (21/1 A 19/2) Elemento: Ar. **Modalidade:** Fixo. **Signo complementar:** Leão. **Regente:** Urano.
Você terá que enfrentar antigas questões que agora precisarão ser resolvidas. Revisite o passado com um novo olhar para perceber o que ainda demanda elaboração. Desapegue-se para seguir com leveza.

GÊMEOS (21/5 A 20/6) Elemento: Ar. **Modalidade:** Mutável. **Signo complementar:** Sagitário. **Regente:** Mercúrio.
Ao enfrentar conflitos em suas relações próximas e íntimas, o melhor será abrir o coração e falar sobre seus sentimentos, sem reprimir emoções em prol de uma suposta harmonia. Honestidade é liberdade.

VIRGEM (23/8 A 22/9) Elemento: Terra. **Modalidade:** Mutável. **Signo complementar:** Peixes. **Regente:** Mercúrio.
Você estará mais ativo neste momento e pronto para lidar com as notícias que surgirão em seu caminho. Deixe a sua confiança falar por si e expresse seu verdadeiro eu. É hora de ser assertivo e confiante.

SAGITÁRIO (22/11 A 21/12) Elemento: Fogo. **Modalidade:** Mutável. **Signo complementar:** Gêmeos. **Regente:** Júpiter.
Suas emoções estarão afloradas e será desafiador colocá-las em palavras. Organize o dia e seus afazeres com momentos para contemplação, já que isso se refletirá em sua organização interior. Seja paciente.

PEIXES (20/2 A 20/3) Elemento: Água. **Modalidade:** Mutável. **Signo complementar:** Virgem. **Regente:** Netuno.
Ainda que a sua opinião seja sincera e até pertinente, será fundamental avaliar se ela será bem-vinda. Use sua sensibilidade para perceber o momento certo de compartilhá-la e reflita antes de se expressar.

JOGOS

LOGODESAFIO

POR SÔNIA PERDIGÃO

Foram encontradas 29 palavras: 18 de 5 letras, 10 de 6 letras, 1 de 7 letras, além da palavra original. Com a sequência de letras VI foram encontradas 9 palavras.

Instruções: 1. Encontrar a palavra original utilizando todas as letras contidas apenas no quadro maior. **2**. Com estas mesmas letras formar o maior número possível de palavras de 5 letras ou mais. **3**. Achar outras palavras (de 4 letras ou mais) com o auxílio da sequência de letras do quadro menor. As letras só poderão ser usadas uma vez em cada palavra. Não valem verbos, plurais e nomes próprios.

Solução: acato, ágape, âmago, apego, campo, época, etapa, gamão, mágoa, ômega, pacto, pagão, poema, poeta, tacão, tampa, tampo, tempo// capeta, capote, capota, cometa, gameta, pacote, tacape, tampão, tempão// apotema// CAPOTAGEM. Com a sequência de letras VI: atávico, atavio, avião, gavião, pavio, viagem, vice, viga, vime.

PALAVRAS CRUZADAS

Ícone do rock progressivo, ex-membro do Pink Floyd
Sucesso de Djavan
Forja escritura para tomar posse de terreno
Dificuldade do cético inveterado
Interjeição de chamamento
Principal sintoma da anorexia nervosa (Psicol.)
E não
Competição que ocorreu no Jockey Club carioca em fevereiro de 2024
Diz-se da contravenção intencional
"O Conto da (?)", de Margaret Atwood
Conta pontos no programa de milhagem
Comparecer às (?): votar na eleição — V O O
Rabo de (?), golpe de capoeiristas
Fertilizantes
Hiato de "Caetano"
Edward Albee, dramaturgo
Antiga novela da TV Globo
Alcoólicos Anônimos (abrev.)
Posição de Bruno Henrique no time do Flamengo
Moeda espanhola anterior à adoção do euro
Fibra têxtil de travesseiros
Cais
Raio (símbolo)
Palmeira africana
Traje, em inglês
Dez, em inglês
Risos (internet)
(?) Green, atriz de "Sombras da Noite"
Crime especificado no artigo 155 do Código Penal
(?) Neubarth, jornalista da GloboNews
Banda pop de "Take on Me"
4, em algarismos romanos
(?) Lucinda, poeta e atriz

BANCO 3/a-ha — ten. 4/suit — ulua. 8/grileiro. 11/roger waters.

SOLUÇÃO

QUADRINHOS

MACANUDO Liniers

NADA COM COISA ALGUMA José Aguiar

FORA DE FOCO Eduardo Arruda

O CORPO É PORTO André Dahmer

BICHINHOS DE JARDIM Clara Gomes

A VIDA É UM RISCO Adão Iturrusgarai

oglobo.com.br/cultura

Editor: Marcelo Balbio (balbio@oglobo.com.br). **Editor assistente:** Eduardo Rodrigues (earodrigues@oglobo.com.br). **Diagramação:** Gustavo Amaral (gdamaral@edglobo.com.br)
Telefones: Redação: 2534-5703. **Publicidade:** 2534-4310 publicidade@oglobo.com.br **Correspondência:** Rua Marquês de Pombal 25, 4º andar. CEP 20.230-240

BOLÍVAR TORRES
bolivar.torres@oglobo.com.br

UMA HISTÓRIA EXTRAORDINÁRIA

PRODUÇÃO DOS EUA RODADA NO BRASIL PARTE DE CASO REAL DE PINGUIM QUE PASSOU A VISITAR REGULARMENTE PESCADOR QUE O SALVOU DA POLUIÇÃO: 'É CURIOSO CONTRACENAR COM UMA AVE', DIZ ATOR FRANCÊS JEAN RENO

Filmar no Brasil não foi a única novidade que "Meu amigo pinguim" proporcionou a Jean Reno. Conhecido por seus papéis em superproduções como "Missão impossível" (1996), "Godzilla" (1998) e "A Pantera Cor-de-Rosa"(2006), o ator francês ganhou uma oportunidade, digamos, única. Após contracenar com astros do calibre de Tom Cruise e Robert de Niro, ele teve, pela primeira vez em sua longa e rica carreira, um pinguim como parceiro de cena.

A produção americana, que estreia hoje nos cinemas, é inspirada na história real de João Pereira de Souza, um pescador brasileiro que, em 2011, salvou um pinguim-de-magalhães coberto de óleo na Ilha Grande (RJ). A ave ganhou o apelido de Dindim e passou a visitá-lo anualmente nos meses de migração (entre junho e dezembro), viajando oito mil quilômetros entre a Patagônia e a costa brasileira. A relação afetuosa de João e a criatura marinha ganhou a mídia internacional e teve os seus direitos comprados por produtores americanos, que convidaram o cineasta brasileiro David Schurmann, de "Pequeno segredo", para a direção.

DIVULGAÇÃO/FABIO BRAGA/PIVÔ AUDIOVISUAL

'Meu amigo pinguim'. Jean Reno vive João, que supera depressão com a ajuda da fiel ave batizada como Dindim na vida real: no set, foram usados 12 animais

AS FILMAGENS EM UBATUBA

"Meu amigo pinguim" traz Jean Reno como João Pereira e tem como cenários os belos panoramas de Ubatuba (locação escolhida pela semelhança com a Ilha Grande). O ponto alto do filme, é claro, são as cenas fofas de Dindim com o ator. Mesmo com as complexidades técnicas que a experiência impõe, Reno não perdeu a sua capacidade de comover o público.

— É muito curioso contracenar com uma ave — admite Reno, em entrevista por Zoom, de Los Angeles. — Veja bem, é um "ator" que põe ovo! E tem todo um preparo, porque é complexo lidar com eles, quanto mais criar uma conexão em cena. Não é como um cachorro. Se você não pega ele do jeito certo, ele te dá uma bicada.

No fim deu certo, já que Dindim rouba a cena. Mas quem espera um novo fenômeno de estrelato animal na linha de Messi, o cachorro de "Anatomia de uma queda" que ganhou fãs e acompanhou a equipe do filme nos tapetes vermelhos dos festivais, poderá se decepcionar.

Isso porque Dindim não é interpretado por um só pinguim, mas vários. Nada menos do que 12 "atores" do Aquário de Ubatuba e do Oceanic Aquarium, em Balneário Camboriú, foram escolhidos para o papel, após um teste de elenco que levou em consideração a personalidade de cada um dos animais. Os mais inquietos fizeram cenas movimentadas e os mais tranquilos foram escalados para interagir com os humanos, como quando Dindim dorme serenamente no peito de Jean Reno à noite.

A trama adapta a história em forma de fábula. No filme, João se isola de todos após uma tragédia familiar, que rouba sua alegria de viver. O contato com o pinguim vai tirar o pescador da depressão. Contrariando a vontade da mulher (interpretada por Adriana Barraza, atriz mexicana indicada ao Oscar), ele resgata o animal e passa a cuidar do bichinho debilitado. Após se recuperar, Dindim retorna para a Patagônia, encontra outros pinguins, surpreende pesquisadores por seu comportamento "anormal" e volta a visitar João a cada migração.

— É uma história universal sobre um homem que está sozinho e que busca a salvação — diz Reno. — Também é um tema ecológico. Da mesma forma que o pinguim o ajuda a recuperar a alegria, ele pode nos ajudar a recuperar nosso amor pelo planeta.

Sobre o Brasil, o ator guarda apenas as boas lembranças com os profissionais da equipe:

— Em geral não faço turismo nos lugares em que filmo, porque estou mergulhado na história. Ainda hoje fico triste de ter conhecido lugares tão lindos em "Imensidão azul" *(longa de 1988, rodado em locações como Maldivas, Bahamas, Peru e diversas ilhas gregas)* e não ter nem uma única foto.

Embora seja um projeto americano com elenco internacional, a ideia dos produtores era ter um DNA brasileiro. O catarinense David Schurmann era o elemento que faltava nesse sequenciamento. Convidado para dirigir o filme quando estava em campanha nos Estados Unidos por uma indicação de seu longa "Pequeno segredo" ao Oscar de 2017, ele inicialmente cogitou um conterrâneo para o papel principal. Não encontrou, porém, atores com renome internacional na faixa etária do personagem, que tem mais de 70 anos na história. Quando a oportunidade de escalar Jean Reno, de 76 anos, apareceu, ele viajou até a casa do francês para convencê-lo.

FAMÍLIA SCHURMANN

O diretor também usou seu conhecimento do mar. Ele passou boa parte da sua juventude embarcado com a família (os Schurmann foram os primeiros brasileiros a circunavegar o mundo em um veleiro) e também dirigiu documentários sobre o mundo marítimo. Havia, por fim, uma medida indispensável: filmar a história no Brasil.

— Para mim era muito importante trazer a autenticidade visual do Brasil — diz Schurmann. — Por isso eu queria rodar numa praia com Mata Atlântica. A gente já está muito acostumado a ver pinguim na Patagônia, no Antártico... Mas na floresta causa aquele impacto. Quando a câmera logo no início mostra aquele túnel de mata, com a praia ao lado, os gringos tudo piram, né?

'FIZ 50 ANOS, MAS, NA MINHA CABEÇA, AINDA TENHO 27. FISICAMENTE, TAMBÉM'

APÓS ESTREAR EM NOVELAS, ANTONIO TABET DEBUTA NO TEATRO COM MONÓLOGO EM QUE ENCARNA PEÇANHA, PERSONAGEM DE SUCESSO NOS VÍDEOS DE HUMOR DO GRUPO PORTA DOS FUNDOS

GUSTAVO CUNHA
gustavo.cunha@oglobo.com.br

Uma paixão de adolescência levou Antonio Tabet aos tablados. Há mais ou menos três décadas, quando tinha "em torno de 18 anos", matriculou-se num curso livre de artes cênicas, na Companhia de Teatro Contemporâneo, em Botafogo, na Zona Sul do Rio, porque queria se aproximar de uma aluna por quem era enamorado. O amor não vingou. Mas um flerte longevo com aquele ambiente artístico se manteve — e demorou a se consumar. Depois de se notabilizar ("razoavelmente tarde, aos 37 anos", como ele avalia) na pele de figuras cômicas em esquetes do Porta dos Fundos, grupo do qual é sócio-fundador, o ex-redator publicitário e roteirista de programas televisivos e humorísticos pisa profissionalmente nos palcos hoje, pela primeira vez. É a confirmação de uma nova fase no relacionamento sério com o ofício.

DIVULGAÇÃO

Quase unanimidade. Ator dá vida ao policial Peçanha: "É a verdadeira frente única. Ele é adorado pela esquerda e pela direita", diz

— Tinha muito medo dessa história de fazer teatro. Minha vida na atuação é recente — frisa. — As pessoas não estão acostumadas a me ver ali. Mas estou confiante.

A estreia, aos 50 anos, acontece em terreno confortável. Em "Protocolo de segurança" — monólogo que ganha sessões de hoje a sábado no Teatro Casa Grande, no Leblon, e aporta em São Paulo, no Teatro Gazeta, nos dias 21, 22 e 28 —, o artista dá vida a Peçanha, um dos tipos mais populares nos vídeos do Porta dos Fundos. No espetáculo com dramaturgia assinada a seis mãos (em parceria de Tabet com Gabriel Esteves e Matheus MAD) e sob direção de Daniel Nascimento, o policial bronco, com 20 anos de carreira nas costas, é contratado para expor as instruções de segurança num teatro, antes de uma montagem de "Hamlet" protagonizada pelo ator Mateus Solano. Até que... O artista se atrasa para a sessão, e o agente desata a falar da própria vida diante da plateia, da rotina no quartel a intimidades e preferências sexuais.

— Peçanha é um homem machista, racista, sexista, homofóbico, preconceituoso, corrupto e que, ao mesmo tempo, odeia tudo isso, porque sabe que se trata de crime. Ele acaba sendo um espelho de muita gente por aí — afirma o ator, constantemente abordado nas ruas pelo nome do personagem. — Se passo por um carro de polícia, os caras batem continência. É uma doideira! Tenho uma amiga que fala que o Peçanha é a verdadeira frente única: ele é adorado pela esquerda, que o enxerga como uma crítica generalizada à hipocrisia dos brasileiros, e pela direita, que vê nele um exagero e uma caricatura.

'ANDO INQUIETO, FELIZ'

O perfil controverso do "sargento-tenente-major", como Peçanha se denomina, está colado à imagem do ator há mais de uma década. Pouco antes da criação do Porta dos Fundos, Tabet deu um jeito de tirar do papel o projeto "CSI Nova Iguaçu", paródia bem-humorada da famosa série americana policial "CSI". A ideia do carioca era só escrever os roteiros dos episódios, disponibilizados nos sites Kibeloco, criado por ele, e Anões em Chamas. Mas o diretor Ian SBF insistiu tanto para o colega interpretar um dos policiais da trama ("Você é a cara desses agentes", foi a justificativa de Ian), que ele acabou cedendo. Deu no que deu — além da peça, vem aí um segundo filme inspirado no personagem, e que ainda será rodado, uma parceria do Porta com a produtora A Fábrica.

Tabet, porém, não quer se restringir a um só tipo. Após estrear em novelas — ele integrou o elenco de "Elas por elas" (2023), da Globo —, o ator busca papéis fora da comédia:

— Estou na melhor forma da minha vida. Fiz 50 anos, mas, na minha cabeça, ainda tenho 27. Fisicamente, também. Ando inquieto, feliz, querendo fazer coisas novas. Óbvio que há ideias que não faço mais questão de realizar, né? Não quero nem tentar cantar música sertaneja! Mas, qualquer outra coisa, estou a fim de fazer. Acho que só vou parar no dia em que ganhar um Oscar — brinca o ator. — Não que eu ache que mereça um Oscar, tá? Mas é porque já tenho um Emmy Internacional na prateleira de casa *(pelo "Especial de Natal Porta dos Fundos", melhor comédia de 2019)*. E vai que um dia o Tarantino resolve chamar um brasileiro perdido para fazer um filme? Eu topo! É provável? Nem um pouco. Impossível? Jamais.

_ **SEG_** Joaquim Ferreira dos Santos _ **TER_** Leo Aversa_ **QUA_** Ana Paula Lisboa (quinzenal) _ Martha Batalha (quinzenal)_ **QUI_** Cora Rónai _ Gustavo Pinheiro (quinzenal) _ Julio Maria (quinzenal)_ **SEX_** Ruth de Aquino_Nelson Motta_ **SÁB_** José Eduardo Agualusa_ **DOM_**Cacá Diegues

CORA RÓNAI
cora@oglobo.com.br

KAMALA NO COLISEU

Terça-feira, 10 de setembro de 2024, e o peso do mundo está sobre os ombros de Kamala Harris. Dentro de algumas horas aconteceria o debate com Donald Trump, e poucas vezes tanto esteve em jogo num espaço de tempo tão exíguo: não seria um confronto entre duas pessoas com visões diferentes de mundo, um simples embate de ideias, mas um choque entre civilização e barbárie, entre valores que levamos séculos para consolidar, como a importância da verdade e o apreço pelas regras básicas da convivência, e a lei do mais forte.

Não se trata mais de saber quem é melhor ou pior (embora isso tenha ficado bem claro). Não se trata de saber se Kamala é mais focada, se Trump é mais agressivo, se as políticas de governo que um e outro propõe são mais ou menos viáveis, mais ou menos realistas.

Tudo isso é secundário. E é secundário não só para os Estados Unidos, mas para o mundo todo, sul e norte, longe e perto. Uma possível eleição de Donald Trump normalizará, mais uma vez, e talvez de uma vez por todas, a truculência e a mentira como ferramentas legítimas de governo.

Uma coisa é Maduro roubar as eleições na Venezuela, país que, a essa altura, já viu de tudo, carece de prestígio internacional e se tornou, com anos de ditadura, uma espécie de piada política de mau gosto — um lugar, na inesquecível definição do presidente Lula, "desagradável".

Os Estados Unidos são tudo menos isso. Com todos os seus defeitos e incongruências, eles são ainda a grande potência mundial, a pátria aspiracional de hordas de imigrantes que atravessam o planeta nas piores condições em busca de mais oportunidades e de uma vida melhor. A maior democracia do mundo, uma terra de liberdade e de justiça para todos; ou, pelo menos, a ilusão disso.

ELA TEM AS AMARRAS DE UMA PESSOA QUE RESPEITA O ELEITOR E O JOGO SOCIAL; ELE NÃO TEM LIMITES. SÃO DUAS CATEGORIAS, DOIS PESOS DIFERENTES

Trump vai na contramão de todos esses pressupostos. A sua candidatura não é um conjunto de propostas, mas um amontoado de ressentimentos e de promessas de vingança — contra os imigrantes, contra as mulheres que acham que podem ocupar todos os espaços, contra as pessoas que pensam e que se comportam fora dos padrões estreitos do patriarcado.

Eu detesto usar essa palavra, "patriarcado", que virou arma de batalha e embute tanto rancor e animosidade; mas ela ainda define o mundo em que vivemos.

Kamala e Trump jogam dois jogos diferentes. Ela tem as amarras de uma pessoa que respeita o eleitor e o jogo social; ele não tem limites. São duas categorias, dois pesos diferentes. Ela é o cristão enfrentando um leão no Coliseu — o leão não tem nada a perder, todo mundo conhece a sua natureza e espera apenas que ele cumpra o seu papel no espetáculo.

O grande problema dos países democráticos é que estamos tratando leões e humanos como se fossem animais semelhantes. Entrevistamos o leão a sério, levamos o leão para os debates e damos amplo espaço para o leão, que não só não respeita as regras que seguimos como não entende do que estamos falando. Isso está acontecendo nos Estados Unidos, está acontecendo na Europa, está acontecendo em São Paulo.

Dessa vez o cristão saiu vivo da arena, mas há novos leões se criando no caos.

Ou aprendemos a manter distância, ou em breve seremos todos devorados.

OBITUÁRIO • FRANKIE BEVERLY, MÚSICO, 77 ANOS

MESTRE DO SOUL E CRIADOR DA BANDA MAZE

Nascido em 1946 na Filadélfia, na Pensilvânia, Howard Beverly começou a conquistar seu espaço na música negra americana ainda nos 1960. Adotando o nome artístico de Frankie Beverly, ele criou, em 1970, o grupo Raw Soul, com quem se transferiu para São Francisco. O lendário Marvin Gaye (1939-1984), uma das referências do soul e R&B, logo "adotou" a banda, abrindo seus caminhos na indústria da música. E foi por sugestão de Gaye que o Raw Soul mudou seu nome para Frankie Beverly and Maze.

Em 1977, a banda lançou seu álbum de estreia já pela prestigiosa Capitol Records. Com a boa recepção, vieram mais oito álbuns, sem incluir gravações ao vivo, nas décadas seguintes, incluindo "Silky soul" em 1989 e "Back to basics" em 1993. À frente da Maze, Frankie Beverly ganhou nove discos de ouro.

Ao longo do tempo, Beverly manteve em alta sua influência sobre a música americana. Segundo o New York Times, "seria difícil contar o número de artistas que citaram a música de Beverly como inspiração ou que usaram amostras de seu manual cada vez maior de melodias e harmonias contagiantes. Sua "Before I let go", de 1981, foi regravada por Beyoncé no álbum ao vivo "Homecoming", de 2019.

Após 50 anos de carreira, Beverly havia anunciado sua aposentadoria e fez seu último show na Filadélfia em julho deste ano.

O músico morreu na terça-feira, aos 77 anos. A causa da morte não foi informada pela família.

RICHARD PERRY/THE NEW YORK TIMES/10-6-2009

No palco. Frankie Beverly em 2009: melodias e harmonias contagiantes

INÊS 249

O GLOBO | Quinta-feira 12.9.2024

rioshow.com.br

RIOSHOW

O QUE FAZER NO RIO DE JANEIRO

ERUDITO E POPULAR

Theatro Municipal exibe três óperas com ingressos a partir de R$ 1,80

INÊS 249

Colunista tira dúvida sobre programação

eugenia.rioshow@oglobo.com.br

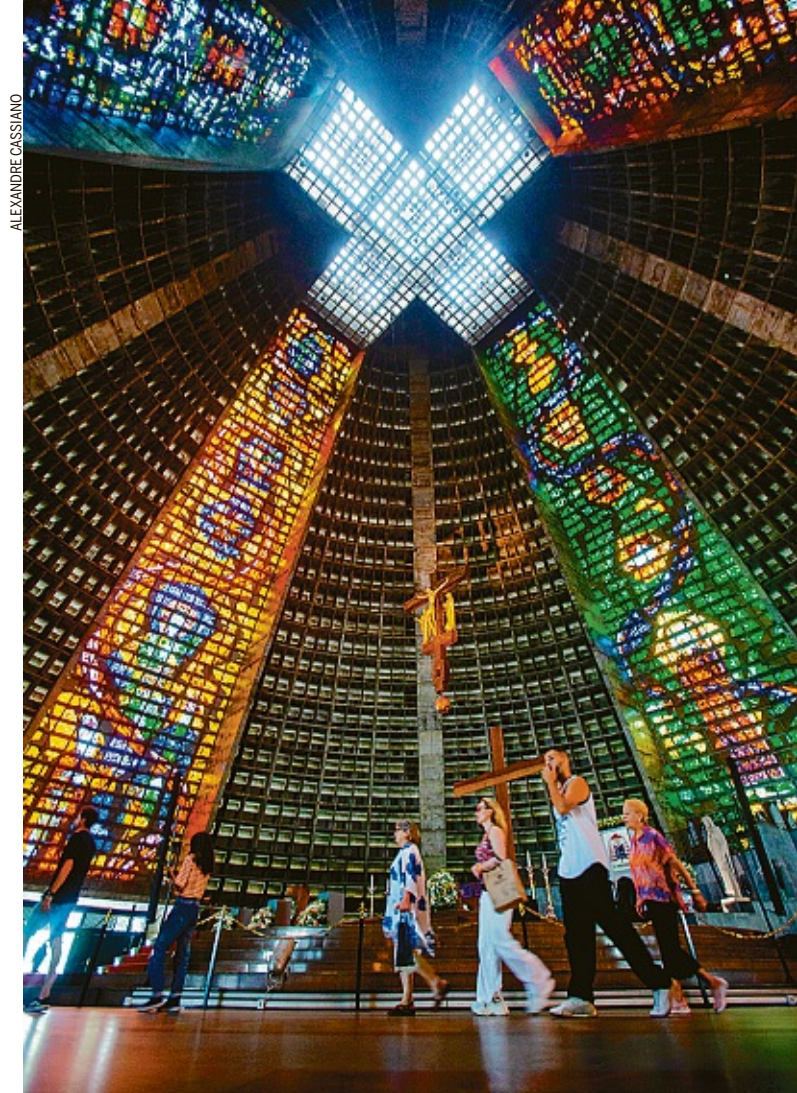
UM AMIGO ME FALOU DOS VITRAIS DA CATEDRAL. COMO VISITAR?

De Francisco Araújo

Tá aí um programa bacana! Seu amigo tem razão. Muito visitada por turistas, a **Catedral Metropolitana** *(Av. República do Chile 245)* merece entrar no roteiro dos cariocas também. A pirâmide modernista de 75 metros de altura, inaugurada em 1979, já salta aos olhos de quem vê por fora, mas impressiona mesmo por dentro, com seus vitrais coloridos que vão do chão à cúpula. A visitação é gratuita e aberta ao público diariamente, das 7h às 17h, com missas diárias, às 12h, e aos domingos, às 10h. Mas, para completar o passeio e carimbar sua carteirinha de carioca, tem que ir também no **Museu Arquidiocesano de Arte Sacra**, que fica no subsolo e guarda mais de cinco mil peças. No acervo em exposição, estão raridades como imagens de São Sebastião, o o padroeiro da cidade, datadas do século XVIII e adornos do altar da antiga Igreja de São Sebastião do extinto Morro do Castelo, além de esculturas, pinturas, prataria, porcelanas e mais itens. T*er a sex, das 9h às 16h. Sáb, das 9h às 12h. Dom, das 10h às 13h. R$ 8*.

Sabe onde vende sfogliatella aqui no Rio? Uma amiga queria comer e nunca achou.
De Bárbara Machado

Que missão difícil, Bárbara! Para quem não sabe, é um doce italiano, típico de Nápoles, com massa folhada e recheio de creme de ricota e frutas cristalizadas. Rodei umas padarias e confeitarias e não achei. Mas encontrei em restaurante: se ela quiser, pode matar as saudades na pizzaria Bráz *(Rua Maria Angélica 129, Jardim Botânico)*, que serve de sobremesa a autêntica sfogliatella (R$ 30) feita pela centenária padaria Basilicata, lá em São Paulo, e "importada" para a filial carioca. Até eu fiquei com vontade!

ALEXANDRE CASSIANO

Para carioca ver. Vitrais da Catedral Metropolitana

DIVULGAÇÃO/SEBA & LW

Doce italiano. A sfogliatta da Bráz, difícil de se encontrar por estas bandas

Editora Inês Amorim (ines@oglobo.com.br). **Redatora** Carol Zappa (carol.zappa@oglobo.com.br). **Repórteres** Carmem Angel (carmem.jacob@oglobo.com.br), Júlia Pinna (julia.pinna@oglobo.com.br), Rayane Rocha (rayane.rocha@oglobo.com.br) e Ricardo Pinheiro (ricardo.pinheiro@edglobo.com.br) **Projeto gráfico** Télio Navega. **Diagramação** Jacqueline Donola. **E-mail** rioshow@oglobo.com.br. **Redação** Rua Marquês de Pombal 25, 4º andar, 20.230-240. **Publicidade** 2534-4310 (Publicidade@oglobo.com.br). Este caderno não se responsabiliza por mudanças em preços e horários, que são fornecidos pelos organizadores.
Capa: Ana Branco

Para assinar a newsletter do Rio Show, aponte a câmera do celular para o QR Code

ENTREOUVIDO POR AÍ

entreouvido@oglobo.com.br

"Olha, eu não concordo com você" "Ah, eu concordo"

Conversa de duas vizinhas em Vila Isabel

"O ar está muito pesado aqui, mais do que a poluição em São Paulo"

Rapaz sobre a "energia" em escritório no Centro

"Vou ver tudo de camarote. O meu sofá"

Mulher ouvindo amigos combinando de irem juntos ao Rock in Rio

"Ainda não me acostumei. Acho que nunca mais vou me recuperar"

Moça carregando no drama sobre a suspensão do X no Brasil

Todo dia é dia de se divertir no Rio de Janeiro

DUAS VEZES HAMLET, JAZZ E STAR WARS

HOJE

CLUBE O GLOBO Uma das grandes vozes do jazz contemporâneo, a cantora americana **Cecile McLorin Salvant,** vencedora de três Grammys, passeia por versões de clássicos do gênero e músicas autorais. *Blue Note, Copacabana. Qui e sex, às 20h e às 22h30. De R$ 140 (1º lote) a R$ 420 (5º lote). 18 anos.*

AMANHÃ

A Companhia Os Fodidos Privilegiados homenageia seu fundador, Antônio Abujamra (1932–2015), que faria 92 anos nesta sexta-feira, com a estreia de **"Hamleto",** peça do italiano Giovanni Testori baseada no clássico de Shakespeare, que foi montado por "Abu" em cinco ocasiões, sempre com diferentes adaptações. Agora, quem assume o comando é o filho do diretor, o músico André Abujamra, que estreia na função e assina também a trilha sonora e as projeções, essas feitas com ajuda de Inteligência Artificial. O espetáculo tem participação especial de Antonio Grassi, que volta aos palcos após 20 anos. *Teatro Dulcina, Centro. Sex e sáb, às 19h. Dom, às 18h. R$ 80. 16 anos. Até 29 de setembro. Estreia sexta.*

SÁBADO

GRÁTIS Sábado, 14 de setembro, é **Dia do Frevo**. E a festa pernambucana ganha uma versão carioca graças a uma parceria do Paço do Frevo, do Recife, com o Museu do Amanhã. Na programação, show da Orquestra Na Paralela do Frevo, liderada pelo maestro e trompetista Nailson Simões, e bailarinos. *Praça Mauá. Sáb, a partir das 15h.*

DOMINGO

Um "Hamlet" é bom, dois é ainda melhor. Filósofo, escritor, diretor, Rodrigo França volta aos palcos como ator em nova temporada de **"Eu sou um Hamlet".** Na pele do emblemático e conflituoso personagem de Shakespeare, sob direção de Fernando Philbert, ele reflete sobre a condição humana nos dias de hoje enquanto homem negro, que vai se tornando consciente do racismo que o cerca. *Teatro Municipal Ipanema Rubens Corrêa. Sex e sáb, às 20h. Dom, às 19h. De R$ 40 a R$ 80. 12 anos. Até 6 de outubro. Reestreia sexta.*

SEGUNDA

Drinque numa hora dessas? Por que não? Começa na segunda-feira a 12ª edição da **Negroni Week,** evento global que celebra o coquetel preparado com Campari. O objetivo é convidar bartenders a criarem releituras do drinque. No Rio, participam os bares Boato; Nosso (ambos em Ipanema); Liz (Leblon), Vian (Botafogo) e Vizinho (Barra). *Até 22 de setembro.*

FOTOS DE DIVULGAÇÃO

Cecile McLorin Salvant. Um dos grandes nomes do jazz atual, a americana vem ao Brasil

'Hamleto'. Antonio Grassi na homenagem a Abujamra

Ele tem a Força. 'Star Wars' na mostra de George Lucas

TERÇA

CLUBE O GLOBO **Ronaldo Gonçalves** lança o disco de autorais "Pé d'água", com participação de uma turma de peso: Áurea Martins, Gabriel Cavalcanti e Moyseis Marques. *Teatro Rival Petrobras, Cinelândia. Ter, às 19h30. De R$ 70 a R$ 80, com 1kg de alimento. 18 anos.*

QUARTA

Conhecido principalmente por ser a mente criativa de "Star Wars", o cineasta George Lucas ganha uma mostra no Estação Net Botafogo para marcar seus 80 anos. De 18 a 25 de setembro, **"A força de George Lucas"** exibe os seis filmes da saga — começando por "Star Wars — Uma nova esperança" (1977) na quarta-feira, às 21h — e outros títulos dirigidos ou produzidos por ele junto a diretores como Coppola e Kurosawa. *R$ 16.*

INÊS 249

luciana fróes

BOM

VAI UM NATURAL DE TORNEIRA?

FOTOS DE LUCIANA FRÓES

A ideia é boa: um bar só de vinhos naturais. Mais: feitos por pequenos produtores brasileiros. Último gole: servidos em torneiras. Bem-vindos ao admirável mundo novo de vinhos dessa que é a terceira filial do Tão Longe, Tão Perto, um wine bar de nome curioso, mas de "terroir" de valor. Nasceu na pandemia, ideia da sommelière paulista Gabi Monteleone, que criou um grupo de apreciadores de vinhos naturais, passou a entregar exemplares em casa e a conduzir degustações online. Em tempos difíceis, aproximou produtores e consumidores. Daí o nome.

Tão Longe, Tão Perto acabou ganhando espaço físico: a primeira loja abriu em São Paulo, depois em Vila Nova de Gaia, Portugal, e, não faz muito, chegou ao Rio. É uma parceria com a turma do Sult, o restaurante vizinho do chef Nelson Soares. Não por acaso, o bar fica a dois imóveis do restaurante italiano, na mesma Rua Fernandes Guimarães, em Botafogo. Mas as cozinhas não conversam. As taças também não. É cada um no seu quadrado.

São seis torneiras, que podem encher taças bem servidas (entre R$ 20 e R$ 25, os laranjas) ou growlers (que correspondem a garrafas de 750ml), que são dispostos nas mesas (média de R$ 120) ou, por R$ 40, se leva para casa para reposição a qualquer hora. São dois vinhos laranjas, um rosé, um branco e dois tintos (merlot, cabernet, sauvignon blanc, sangiovese, malvasia). Mas a carta lista apenas duas vinícolas de naturais, a Faccin e a Don Dionysius. Temos bem mais. Provei o feito com lorena, a primeira uva fina 100% brasileira, criação da Embrapa.

Para comer, beliscos artesanais e nacionais. A tábua de queijos com quatro variedades sem conservantes trouxe ararita (pecorino), maratimba (ovelha e vaca), avecuia (camembert) e o orobó (Minas): R$ 115, com pão da Slow Bakery. De charcutaria, a terrine de campagne perfeita da marca carioca Cochon Rouge (R$ 69) e os embutidos do Porco Alado, de Friburgo (R$ 96). Recomendo a mortadela de cordeiro.

Servem a linha A.Mar, defumados, salgas e conservas do mar feitos com técnicas nativas de Ilhabela: provei as ostras curadas (R$ 72) e a conserva de lula, alga kombu e shiitake (R$ 78).

O espaço é pequeno, tem mesinhas, sofá, balcão e cadeiras na calçada. Lembra um empório de bons insumos, onde se bebe umas taças ouvindo boa música. Ou uma parada técnica providencial para se provar um natural nacional até a fila andar no Sult.

Tão Longe, Tão Perto
Rua Fernandes Guimarães 93, Botafogo. De seg a sáb, das 17 à meia-noite; dom das 17h às 22h.

QUENTE, QUENTE, QUENTE!

Tijolaço
Thomas Troisgros (T.T.Burguer, Toto e Oseille) vai abrir agora um boteco "de verdade", o Tijolaço, em sociedade com a mulher. Será no Bar Vinte, em Ipanema ."Vamos ter comida simples de botecos brasileiros: pastel, empadinha, mocotó, frango assado rodando na TV de cachorro, rabada...", conta Thomas. A previsão é abrir já na semana que vem. Maravilha.

Coffee Nation
Vem aí a 5ª edição do Rio Coffee Nation, que reunirá mais de 50 produtores de cafés, os melhores que temos, pela primeira vez no Jockey Club. Serão três dias de degustações gratuitas, aulas, happy hour e música. "O café tem um potencial gastronômico enorme", atesta Martina D'Ávila , idealizadora do encontro, que acontece de 18 a 20 de outubro. É sempre bom.

João Padeiro Barra
Começou a contagem regressiva para a abertura da primeira filial da João Padeiro, a padaria gourmet da Arnaldo Quintela, em Botafogo. Abre em outubro na Barra, uma casa espaçosa no Jardim Oceânico, com direito a jardim na entrada. Adriano Amarante, padeiro e sócio, adianta que a nova unidade será mais que uma casa de pães: vai ter café da manhã, brunch, lanches...

MÍDIAS PARCEIRAS

Hoteis Windsor

ACESSE A PROGRAMAÇÃO COMPLETA PELO QR CODE AO LADO OU EM NOSSO SITE

WWW.QUALISTAGE.COM.BR*

* EVITE FRAUDES, COMPRE SOMENTE EM NOSSO CANAL OFICIAL

INÊS 249

GASTRONOMIA

BEM ALÉM DA CAIPIRINHA

CARMEM ANGEL
carmem.jacob@oglobo.com.br

A cachaça é coisa nossa! Carregar o nome da bebida que é marca registrada do país não é para qualquer destilado de cana: por lei, apenas os produzidos em solo brasileiro têm direito ao status. De carona no **Dia da Cachaça**, comemorado amanhã — em alusão a 13 de setembro de 1661, quando a produção e comercialização da aguardente voltou a ser permitida no Brasil, após uma proibição que gerou revoltas — conheça casas cariocas que servem drinques criativos com a bebida.

ÁRIZ

O bar especializado em espumantes abre espaço para a purinha na nova carta do mixologista Pretinho Cereja. No jambucana smach (R$ 33), ela se une a jambuzada, limão, hortelã e pimenta-do-reino. *Rua Dias Ferreira 50, Leblon. Dom, ter e qua, das 18h30 à meia-noite. Qui, das 18h30 à 1h. Sex e sáb, das 18h30 às 2h.*

BAR TERO

Nem só de vermute (especialidade da casa) se faz a carta do mixologista Nicola Bara, escoltada pelo menu de Tobia Messa. No macunaíma 3.0 (R$ 35), entram cachaça da Quinta Carvalho, gengibre, fernet, limão-siciliano, mel e uísque defumado. *Rua Paulo Barreto 110, Botafogo. Dom, ter e qua, das 12h à meia-noite. Qui a dom, das 12h à 1h.*

CANASTRA ROSE

O descolado casarão com lustres de cristal ganha clima de festa com música e drinques como o acayu (R$ 35), mix de cachaça, caju fresco e xarope de gengibre, ou o amadeirado maria bonita (R$ 35), de cachaça, cerejeira, cordial de abacaxi, rapadura de jasmim e Angostura. *Rua Álvaro Ramos 154, Botafogo. Ter e qua, das 18h30 à meia-noite. Qui, das 18h30 à 1h30. Sex e sáb, das 18h30 às 2h.*

CANTINA DA PRAÇA

Além de abrigar boas adegas, as casas do grupo da Mercearia da Praça e Tasca da Mercearia acabam de ganhar novas cartas de drinques do mixologista Roberto Torres. No italiano em frente à Praça General Osório, ele apresenta sua elegante releitura para o clássico rabo de galo: cachaça Coqueiro Prata, aperitivo Ramazzotti Rosato, Cynar, tintura de café e vermute Cinzano Rosso (R$ 34). *Rua Jangadeiros 28, Ipanema. Diariamente, das 12h à meia-noite.*

ELENA

Nome de peso da coquetelaria brasileira, Alex Mesquita comanda o bar do luxuoso asiático chefiado por Itamar Araújo. Escolha um dos cinco ambientes da casa, a exemplo do terraço de cara para verde do Jardim Botânico, para apreciar o tropical cajueiro (R$ 42), que mistura cachaça, xarope de caju com maracujá e suco de abacaxi. *Rua Pacheco Leão 758, Horto. Seg a qui, das 19h à 1h. Sex e sáb, das 19h às 2h.*

DIVULGAÇÃO/TOMÁS RANGEL

Tropical. O cajueiro, do Elena, mistura cachaça, caju, maracujá e abacaxi

LIZ COCKTAIL & CO.

Presente na seleção do 50 Best Discovery e no mundial Top 500 Bars, a refinada casa do mixologista Tai Barbin aposta em cartas sazonais. A da vez é inspirada em músicas icônicas: em homenagem a Chiquinha Gonzaga, o coquetel atraente (R$ 45) leva cachaça Magnífica Extra Premium, aguardente de banana, licor de café, orgeat (um tipo de xarope) de pecã e bitters de cumaru. Dedicado a Pixinguinha, o carinhoso (R$ 47) leva cachaça Magnífica Bica do Alambique, pisco Moscatel, mel de cacau, limão, clara e bitter de cacau. *Rua Dias Ferreira 679-A, Leblon. Qua a sáb, das 18h à 1h. Dom, das 17h à meia-noite.*

MAGUJE

Com varandão e vista para a pista do Jockey, a casa desfila cachaça de jambu no drinque cantigas para julieta (R$ 34), com xarope de goiaba, mel e Fireball (uísque com aroma de canela). *Jockey Club. Rua Jardim Botânico 1.003. Ter a qui, das 12h à 1h. Sex e sáb, das 12h às 2h. Dom, das 12h às 23h.*

MEZA BAR

A coquetelaria é um dos fortes da casa chefiada por Andressa Cabral. Vale provar o cafuné (R$ 28), feito de cachaça Werneck com infusão de coco, mais chá de melissa, rapadura e bitters de laranja, ou o banzeiro (R$ 30), com cachaça da Quinta Amburana, limão, vinho tinto e espuma de gengibre.

Rua Capitão Salomão 69, Humaitá. Seg a qui, das 18h à 1h. Sex e sáb, das 18h às 2h. Dom, das 17h à meia-noite.

NOSSO

A criativa carta de Daniel Estevan faz coro com a gastronomia de Bruno Katz. A purinha serve de base para criações brasileiríssimas como o bloody macuxi (R$ 42), com suco de tomate, bloody mix e caxirí (bebida fermentada de mandioca); o cachaça mecânica (R$ 38), mix de grapefruit, limão, pimento dram (licor de pimenta e rum), camomila, maracujá e canela; e o sururu milk punch (R$ 39), com dendê, abacaxi, coentro, rapadura, limão e bitter. *Rua Maria Quitéria 91, Ipanema. Ter a sáb, das 18h30 à meia-noite e meia. Dom, das 18h30 às 23h (não abre no último domingo do mês).*

POPE

O gastrobar de inspiração italiana acaba de completar três anos com menu novo do chef paulista Matheus Zanchini, do Borgo Mooca. Para casar com os pratos do forno à lenha, drinques como o caesar park (R$ 36), de cachaça infusionada com sálvia e basílico, limão-siciliano e xarope de gengibre. *Rua Joana Angélica 47, Ipanema. Ter e qua, das 18h à meia-noite. Qui, das 12h à meia-noite. Sex e sáb, das 12h à 1h. Dom, das 12h às 23h.*

VIAN COCKTAIL BAR

Por trás do balcão do bar vencedor do Prêmio Rio Show de Gastronomia 2022 — reaberto em julho em um sobrado em Botafogo após fechar em Ipanema —, Frederico Vian usa cachaça branca para preparar o refrescante caju buddy (R$ 36), que leva creme de caju, xarope simples e suco de limão clarificado com compota da fruta. *Rua Visconde de Silva 21. Qua a sáb, das 19h à 1h. Dom, das 17h às 23h.*

ZAZÁ BISTRÔ

Para celebrar a data, Walter Garin criou o the switch (R$ 39), que combina cachaça Soledade Jequitibá com Sur l'Orange (licor de cachaça envelhecida com amêndoas e laranja), switchel de caju (isotônico feito com vinagre de maçã, gengibre e mel), suco de limão-siciliano e vermute com cascas cítricas. *Rua Joana Angélica 40, Ipanema. Seg, das 18h30 à meia-noite. Ter a qui, das 12h à meia-noite. Sex a dom, das 12h à meia-noite e meia.*

DIVULGAÇÃO/RAFAEL MOLLICA

No Tero. Macunaíma 3.0 une aguardente a uísque, mel, limão e gengibre

DIVULGAÇÃO

De graça. O grupo Samba Que Elas Querem toca no Casa Sambabook

SAMBA, FORRÓ E UM CAFÉZINHO

EVENTOS

GRÁTIS **Armazém do Campo.** Em comemoração a seus seis anos, a casa da Reforma Agrária na Lapa promove, a partir das 8h, a feira de orgânicos Terra Crioula, além de café da manhã (às 9h) e almoço (às 13h), seguidos de Forró de Rabeca (às 17h), Samba pra Roda (às 20h) e Forró de Pife (às 22h). *Av. Mem de Sá 135. Sáb, a partir das 8h.*

GRÁTIS **Casa Sambabook.** Em seus últimos dias, o evento que homenageia bambas do samba na Cidade das Artes tem exposição imersiva, botequim temático da Beth Carvalho, oficinas (às 14h30) e rodas de samba (às 19h): Prettos, Lu Carvalho e Enzo Belmonte (amanhã), Samba Que Elas Querem com participação de Mosquito (sáb) e Roda de Saia (dom). *Sáb e dom, das 10h às 22h. Sex, das 14h às 22h.*

GRÁTIS **Festival Arretado.** O evento celebra a cultura nordestina com gastronomia, feira de produtos típicos, shows de forró pé de serra, axé, piseiro e arrocha, além de apresentações de capoeira, frevo e literatura de cordel. *Park Jacarepaguá. Estrada de Jacarepaguá 6069, Anil. Sex, das 17h às 23h. Sáb e dom, das 12h às 23h.*

GRÁTIS **Festival do Café.** A feira dedicada ao grão leva cafés especiais, doces, cervejas artesanais, queijos e drinques aos jardins do Museu da República. *Sáb e dom, das 10h às 18h.*

GRÁTIS **Rio, Sabor & Arte.** O Parque das Figueiras recebe expositores de moda e artesanato, além apresentações de bandas de rock e atividades para as crianças. Na ala gastronômica, comidinhas para provar na hora ou levar para casa, de marcas como Açougue Vegano, Zuca Salumeria e Dona Farofa, e cervejas artesanais. *Av. Borges de Medeiros 1.426, Lagoa. Sáb e dom, das 12 às 22h.*

'SILVIO'

RETRATO LIMITADO DE UM HOMEM SINGULAR

DANIEL SCHENKER

Marcelo Antunez concentra a ação de seu filme nos momentos em que Silvio Santos (Rodrigo Faro) foi mantido refém, dentro de sua própria casa, por Fernando Dutra Pinto (Johnnas Oliva). Esse embate é desenvolvido num roteiro (de Anderson Almeida) voltado para a transmissão de mensagens evidentes ao espectador. A primeira: os opostos podem ser mais próximos do que parecem. A segunda: não há nada mais importante do que a família.

Ao não abordar Silvio e Fernando como, respectivamente, herói e vilão, o roteiro escapa do maniqueísmo. Mas não se distancia de uma certa fórmula ao defender a ideia de que os dois personagens são lados contrários de uma única moeda. Ambos surgem como figuras equivalentes, pelo menos numa fase de suas vidas. Fernando é um jovem de origem humilde — como Silvio foi no passado. Não tiveram, porém, o mesmo futuro.

Já a questão da família ganha destaque através das falhas de Silvio, que se sente culpado por não ter priorizado o convívio com a esposa, Cidinha (Marjorie Gerardi), em especial durante a doença dela, e pelo afastamento da filha, Cintia (Ana Paula Lopez). Fernando, por sua vez, entra em crise nos instantes em que sua família é mencionada.

Além do roteiro esquemático, as sequências de flashback têm concepção estética artificial e a utilização da trilha sonora (de Xuxa Levy) é excessiva. Os atores principais sustentam o conflito — Faro evita a caricatura fácil e Oliva imprime credibilidade ao atormentado personagem —, mas não chegam a salvar esse filme sobre Silvio Santos, homem singular que morreu recentemente.

DIVULGAÇÃO

Esquemático. Rodrigo Faro e Johnnas Oliva estão bem, mas não salvam filme

O BONEQUINHO VIU — FILMES EM CARTAZ

'O diabo na rua no meio do redemunho'. "Deixe o arrepio correr solto diante da ousada adaptação de 'Grande Sertão.'' **(S.S.)**

'O sequestro do Papa'. "Marco Bellocchio volta a atacar as fontes de opressão." **(S.S.)**

'Cidade; campo'. "Histórias instigantes de mulheres em intenso momento de mudança". **(D.S.)**

'Deadpool & Wolverine'. "Belas cenas de ação e piadas venenosas." **(M.A.)**

'Fernanda Young: foge-me ao controle'. "Colagem inebriante com material de arquivo da retratada". **(S.R.)**

'Motel Destino'. "Flerta com o policial noir, o thriller erótico e o drama, com resultado quente e envolvente". **(M.J.)**

'Othelo, o Grande'. "Um panorama da trajetória de Grande Otelo num doc distante do formato convencional". **(D.S.)**

'Tipos de gentilezas'. "Abordagem irônica da bondade, temperada por sexo e violência." **(S.R.)**

'O último pub'. "É um exemplo otimista do realismo social de Ken Loach". **(A.M.)**

'Alien: Romulus'. "Parece, em alguns momentos, um remake do original." **(M.A)**

'O bastardo'. "Ao final, vai deixando de ser um épico e se torna um romance água com açúcar que compromete a harmonia narrativa". **(R.G.)**

'Bernadette'. "As peripécias de Bernadette Chirac são narradas em tom de sátira". **(S.S.)**

'Harold e o lápis mágico'. "O roteiro cede a clichês. Mas quem disse que as crianças ligam pra isso?" **(M.J.)**

'Mais pesado é o céu'. "Há acúmulo de situações inverossímeis. Mas cabe elogiar elenco, fotografia, trilha e edição de som." **(D.S.)**

'O mensageiro'. "É importante pela evocação de trágico capítulo da História brasileira". **(D.S.)**

'A viúva Clicquot'. "É conduzido de maneira algo previsível". **(D.S.)**

'Estômago 2: o poderoso chef'. "Se limita a repetir a receita do anterior, com gosto de prato requentado". **(M.J.)**

'Silvio'. "O roteiro esquemático, a concepção estética artificial e a utilização excessiva da trilha sonora prejudicam o filme". **(D.S.)**

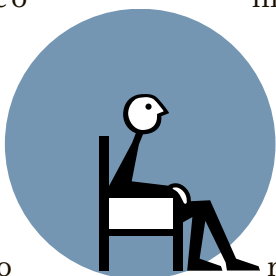
A.M. André Miranda **C.H.A.** Carlos Helí de Almeida **D.S.** Daniel Schenker **G. L.** Gustavo Leitão. **M.A.** Mario Abbade **M. J.** Marcelo Janot **R. G.** Ruy Gardnier. **S. R.** Sérgio Rizzo. **S.S.** Susana Schild

CINEMA

'O BASTARDO'

ÉPICO ÁGUA COM AÇÚCAR

RUY GARDNIER

Quem conhece o trabalho de Mads Mikkelsen apenas pela série "Hannibal" vai ter a oportunidade de vê-lo atuando em sua língua nativa, o dinamarquês, em "O bastardo". Aqui, ele é o protagonista de um épico histórico passado no século XVIII e representa Ludwig Kahlen, um oficial pobre — filho ilegítimo de um nobre com uma serviçal, e portanto bastardo — que sonha ganhar posses e prestígio fazendo vingar a agricultura em terrenos considerados inférteis na Jutlândia. O filme o retrata como um explorador corajoso e incansável em sua luta por transformar o solo, tornar habitável uma área desertificada, e assim almejar um título de nobreza.

Como todos consideram sua empreitada uma loucura, ele só conseguirá renegados para compor sua equipe. Esse primeiro trecho de instalação no solo e consolidação do time são os momentos mais cativantes, rendendo bonitas paisagens e singelas interações entre Kahlen, a governanta Ann Barbara e a criança cigana Anmais Mus. As interações com a nobreza, no entanto, deixam a desejar em termos de caracterização: o antagonista Schinkel, que quer tomar para si as áreas que Kahlen planta, é pintado com tintas excessivas de vilão malvado, inclusive com trejeitos de moleque mimado da vida moderna, que destoam da atmosfera realista do resto do filme.

DIVULGAÇÃO

Longa dinamarquês. Mads Mikkelsen, da série 'Hannibal' e do filme 'Druk', é o protagonista

À medida que vai chegando ao final, "O bastardo" vai progressivamente deixando de ser um épico. Abandona as questões de terra e plantio, e vai aos poucos se tornando um romance sentimental água com açúcar que compromete a harmonia da tessitura narrativa.

OUTRAS ESTREIAS DA SEMANA

FOTOS DE DIVULGAÇÃO

História real. Jean Reno interpreta pescador brasileiro que salva animal em 'Meu amigo pinguim'

Fatos. 'O silêncio' é baseado em caso que chocou Bélgica

Suspense. 'Não fale o mal': refilmagem de longa dinamarquês

Nacional. O filme de suspense 'Meu casulo de draywall'

Premiado. Doc em animação 'Proibido a cães e italianos'

'Fantasma'. Coprodução entre Chile, Brasil e Argentina, a comédia policial dirigida por Martin Duplaquet é inspirada no caso real de um ex-bancário chileno que formou a gangue de assaltos a banco mais notória da história do país, roubando 20 agências ao longo de seis anos em deixar vestígios e sem violência, graças ao seu conhecimento das falhas do sistema. Quando é finalmente preso, ele realiza uma fuga espetacular.

'O menino e o mestre'. Baseada no best-seller de Michael Morpurgo, a animação conta a história de um garoto que embarca com a família em uma viagem ao redor do mundo. Em meio a uma tempestade, ele é jogado ao mar e acaba em uma ilha remota no Pacífico, onde luta para sobreviver sozinho, até que conhece um sábio mestre japonês, o único habitante dali. Direção de Neil Boyle e Kirk Hendry.

'Meu amigo pinguim'. Inspirada em uma história real passada no Brasil, a produção americana dirigida pelo catarinense David Schurmann narra a amizade entre o pescador João (interpretado pelo ator francês Jean Reno, de "O profissional"), que se afastou do mundo após uma tragédia, e um pinguim resgatado por ele após um vazamento de óleo.

'Meu casulo de drywall'. No dia seguinte à sua festa de 17 anos, na cobertura de um condomínio nobre, Virgínia é encontrada morta. A tragédia abala as vidas de sua mãe e dos amigos, que precisam lidar com a culpa e o luto. Caroline Fioratti dirige o suspense com Maria Luisa Mendonça, Bella Piero e Caco Ciocler no elenco.

'Não fale o mal'. James McAvoy estrela esta refilmagem do aclamado thriller dinamarquês de 2022. Americanos são convidados para passar um fim de semana na idílica casa de campo de uma charmosa família britânica, que eles conheceram nas férias. O feriado dos sonhos se transforma em um pesadelo psicológico, quando os anfitriões revelam uma maldade sobrenatural. Direção de James Watkins.

'Proibido a cães e italianos'. No documentário animado em stop-motion, vencedor do Prêmio do Júri no Festival de Annecy (o Oscar da animação), o diretor Alain Ughetto conta a história de seus avós. Imigrantes italianos, eles deixam o norte do país no início do século XX e atravessam os Alpes para começar uma vida nova na França, em busca de uma vida melhor.

'Um silêncio'. Inspirado um caso real que mobilizou a Bélgica no fim dos anos 1990, o drama francês de Joachim Lafosse é estrelado por Daniel Auteuil e Emmanuelle Devos, que têm recebido elogios por suas atuações. Na trama, ele é um renomado advogado que representa um caso de grande repercussão envolvendo crianças, e ela, sua esposa, vítima de um relacionamento abusivo. A fachada de um casamento perfeito começa a ruir quando um segredo do passado vem à tona.

'Usher — Rendezvous in Paris'. Gravado durante a Semana de Moda de Paris na La Seine Musicale, o filme-concerto apresenta os sucessos dos 30 anos de carreira do cantor, como "My boo" e "Love in this club", com figurinos inéditos e efeitos especiais e de iluminação.

DO EGITO À ILHA DO FERRO

EXPOSIÇÕES

GRÁTIS **Caixa Cultural.** Com trabalhos em cerâmica, pintura e com elementos naturais, de Ana Szwarc e Rane Bessa, a mostra **"Paisagens intervalares"** aborda o impacto das mudanças climáticas em nossas vidas. Curadoria de André Leal. *Rua do Passeio 38. Ter a sáb, das 10h às 20h. Dom e feriados, das 11h às 18h. Até 8 de dezembro.*

GRÁTIS **Casa França-Brasil.** Com 14,5m x 3,5m, uma grande folha de cobre vazada, rendada e repleta de nomes e letras, "Artigo 3" é o destaque da mostra **"Lugar de passagem",** que ocupa o centro cultural com mais de 30 peças de Hilal Sami Hilal. Com curadoria de Marcus de Lontra Costa e Rafael Fortes Peixoto, a mostra também exibe — além de outros trabalhos com a mesma técnica em cobre — uma das obras mais emblemáticas do capixaba de origem síria, "Sherazade", uma instalação com 160 livros e 80 mil páginas interligadas. *Rua Visconde de Itaboraí 78, Centro. Ter a dom, das 10h às 17h. Até 20 de outubro.*

GRÁTIS **Casa de Cultura Laura Alvim.** Depois de ser vista por 107.540 pessoas no Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói — recorde de visitação desde a inauguração do espaço, em 1996 —, a exposição **"Luzes da Coreia"** ocupa o espaço em Ipanema. A mostra reúne 700 lanternas coloridas e hanboks, trajes típicos, feitos de seda fabricada na cidade de Jinju, na Coreia do Sul. *Av. Vieira Souto 176, Ipanema. Ter a dom, das 13h às 19h. Até 20 de setembro.*

GRÁTIS **Casa Museu Eva Klabin.** A cabeça de um faraó em pedra e um esquife para múmia de um gato estão entre os cem artefatos reunidos na mostra **"Eterno Egito: a imortalidade nas coleções Viscondessa de Cavalcanti e Eva Klabin"**, que reúne peças da empresária e colecionadora brasileira Eva Klabin (1903-1991) e da Viscondessa de Cavalcanti (1853-1946). *Av. Epitácio Pessoa 2.480, Lagoa. Qua a dom, das 14h às 18h. Até domingo.*

Casa Roberto Marinho. Cristina Canale está presente nas duas exposições em cartaz. É curadora de "**Paisagem e memória, um olhar sobre a coleção Roberto Marinho",** com 40 obras do acervo da Casa, e tem 50 trabalhos de diferentes fases da carreira reunidas em "**Dar forma ao mundo"**. *Rua Cosme Velho 1.105. Ter a dom, das 12h às 18h. R$ 10. Grátis às quartas. Domingo, ingresso família (para quatro) a R$ 10. Até 17 de novembro.*

GRÁTIS **CCBB.** Com mais de 90 obras, a maioria pinturas, a exposição "**A.R.L., vida e obra"** traça uma panorama da trajetória de Antônio Roseno de Lima (1926-1998). Semianalfabeto e morador da periferia de Campinas (SP), o artista, nascido em Alexandria (RN), misturava pinturas, desenhos e palavras — muitas vezes usando materiais encontrados no lixo, como pedaços de latas, lãs, papelão, madeira e tinta — em seu processo de criação, também marcado pelo uso de cores fortes. A curadoria é de Geraldo Porto, que "descobriu" o artista no final dos anos 1980. *Rua Primeiro de Março 66, Centro. Qua a seg, das 9h às 20h. Até 28 de outubro.*

GRÁTIS **Crab — Centro Sebrae de Referência do Artesanato Brasileiro.** O labirinto de Aracati, a renda de bilro de Trairí, o filé de Jaguaribe, o crochê de Curral Grande, o trabalho em fibra de croá de Tianguá e o artesanato em palha de carnaúba de Sobral. As seis técnicas de tecer e trançar de artesãos do Ceará são tema da mostra **"Travessias artesanais"**, que será inaugurada amanhã. Além disso, segue em cartaz **"Dona Izabel: 100 anos da Mestra do Vale do Jequitinhonha"**, que celebra a ceramista Izabel Mendes da Cunha, conhecida como Dona Izabel (1924-2014), no centenário de seu nascimento, além de outros artesãos da região de Minas Gerais. Mais de 300 obras ocupam oito salões, 22 delas as tradicionais bonecas moringa, marca registrada da artista. *Praça Tiradentes 69/71, Centro. Ter a sáb, das 10h às 17h. Até abril de 2025.*

De Alagoas. Esculturas de Mestre Aberaldo, no Museu do Folclore

DIVULGAÇÃO/FRANCISCO MOREIRA DA COSTA

DIVULGAÇÃO

Na Eva Klabin. Mostra com cerca de cem artefatos egípcios termina no domingo

GRÁTIS **Galeria Maneco Müller | Mul.ti.plo.** Depois de realizar, no CCBB, uma retrospectiva de seus quase 50 anos de carreira, Luiz Zerbini exibe gravuras em metal e 12 monotipias inéditas em **"Pedra, metal e madeira".** *Rua Dias Ferreira 417/206, Leblon. Seg a sex, das 10h às 18h30. Sáb, mediante agendamento. Até 1º de novembro.*

Museu de Arte do Rio (MAR). Sucesso de público, a mostra **"Funk: um grito de liberdade",** que terminaria em agosto, foi prorrogada até 2025. Com 900 obras, entre quadros e instalações de artistas brasileiros, como Maxwell Alexandre, Gê Viana e Panmela Castro, e estrangeiros, a exposição percorre a história do gênero musical e seus desdobramentos estéticos, políticos e econômicos. **"Pamuri Pati — Mundo de transformação",** da artista indígena Daiara Tukan, que reúne mais de 70 obras que retratam a feminilidade e a força das mulheres a partir da ancestralidade, também teve a data de término adiada para 29 de setembro. Além disso, seguem em cartaz as individuais "Ideias radicais sobre o amor", da carioca Panmela Castro, "Imagem e semelhança", de Lucas Finonho, "Renunciar/Mobi" e "Têta", de Lidia Lisbôa. *Praça Mauá 5, Centro. Ter a dom, das 11h às 18h. R$ 20. Grátis às terças.*

GRÁTIS **Museu do Folclore.** O escultor alagoano Mestre Aberaldo tem sua vida e obra expostas a partir de esculturas, bancos e representações em miniatura feitos com madeira na mostra **"Aberaldo e o rio: esculturas da Ilha do Ferro".** *Rua do Catete 179. Ter a sex, das 10h às 18h. Sáb, dom e feriados, das 11h às 17h. Até 29 de setembro.*

ÓPERA PARA TODOS

Clássico de Puccini e obra inédita de João Guilherme Ripper são encenadas em 2º edição de festival, no Theatro Municipal

RICARDO PINHEIRO
ricardo.pinheiro@edglobo.com.br

Desde que virou diretor artístico do Theatro Municipal, em 2022, Eric Herrero quer democratizar o acesso ao espaço centenário e fomentar o crescimento do mercado da ópera na cidade. O **Festival Oficina da Ópera**, criado em 2023, veio nessa esteira. A partir de amanhã, o público poderá ver o resultado da segunda edição do evento dedicado à formação de profissionais, com apresentação de três óperas: a inédita "Candinho", de João Guilherme Ripper, sobre a infância do pintor Candido Portinari (1903-1962), a clássica "La serva padrona", de Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736), e "Le villi", do também italiano Giacomo Puccini — que será encenada aqui pela primeira na cidade.

E todas com ingressos populares, a partir de R$ 15 — com exceção de "Le ville", que terá uma sessão a R$ 1,80 e R$ 2.

— O Municipal, assim como todo teatro lírico, pode já ter sido voltado para a elite, mas desde sempre foi produzido por profissionais que vêm do povo — diz Herrero.

Se na primeira edição o festival "formou" 12 jovens (ao final da última ópera, todos subiram ao palco para receber seus certificados, entre cantores, figurinistas, cenógrafos e contrarregras), agora serão 25. E, no que depender de Herrero, isso é só começo.

— O Rio e o Brasil, no geral, têm um mercado de ópera hermético. Queremos capacitar equipes de criação — comenta o diretor, que celebra o evento. — A ópera é um dos gêneros artísticos mais completos. Ela tem poesia, música, arquitetura, pintura... é como se todas as deusas das artes estivessem de mãos dadas no palco.

O festival visa à formação de profissionais e... de público — ano passado, o Theatro recebeu 122 mil pessoas. Além de ingressos populares, antes das apresentações haverá uma rápida palestra para familiarizar os visitantes com as obras. E as duas óperas italianas serão encenadas com legendas em português. Vale dizer também que os espetáculos são curtos — com 1h15, 46 minutos e 1h10, respectivamente — , o que também facilita na introdução ao gênero que, não raro, tem peças com três horas.

'CANDINHO'

Escrita pelo carioca João Guilherme Ripper, com direção musical e regência de Roberto Duarte, a inédita "Candinho" abre hoje a programação, em sessão fechada para estudantes. Amanhã, é a vez do público geral. Se, para Herrero, a estreia de uma ópera representa um desafio maior, "já que não tem referências", a mezzo-soprano Erika Henriques, que já fez parte do Coro do Theatro e interpreta o protagonista, destaca os pontos positivos de "partir do zero".

— Adorei o processo porque colocou todos nós como parte da criação, junto com o autor. Nas óperas já conhecidas, é preciso fazer o que é feito por anos, senão parece que você não domina a técnica. Agora faço do meu jeito — comemora Erika. — Também conseguimos trocar com o compositor.

Entre as "opiniões since-

'Candinho'. Infância de Candido Portinari é tema da ópera: estreia amanhã

'La serva padrona'. Obra de Pergolesi é a primeira ópera bufa da história

FOTOS DE ANA BRANCO

ras e construtivas" dadas por Ripper, Erika destaca uma: em vez de "neutralizar" o sotaque (como de costume), foi pedido que todos mantivessem o "carioquês" — chiado incluso. Apesar de Portinari ser paulista, a ópera foi composta e é feita por cariocas.

'LA SERVA PADRONA'

Apresentada pela primeira vez em 1733, a obra de Pergolesi é considerada a primeira ópera bufa ("cômica") da história. No Municipal, ela terá regência e direção musical de Jésus Figueiredo, e a soprano Michele Menezes como a protagonista Serpino, uma mulher espirituosa e obstinada.

— Tem uma piada no mundo da ópera de que a mulher sempre morre no final. Nessa, como é uma comédia, é bem mais leve e, por isso, mais divertido de criar — comenta a modelista Karine Amorim, que assina com Carolina Lima o figurino em que misturam referências de várias épocas. — As óperas são atemporais. Foram escritas há séculos e seguem relevantes.

'LE VILLI'

O maestro titular da OSTM, Felipe Prazeres, na direção musical e regência de "Le ville" — única que será apresentada com a orquestra completa; as outras serão com uma ensemble com 14 instrumentistas — , celebra a segunda edição do festival. Para ele, fazer três óperas no mesmo evento representa um verdadeiro "tour de force".

— O que o Theatro está fazendo é olhar para frente, para que esse gênero (a ópera) não suma por falta de pessoal — comenta.

No palco com Prazeres, os músicos da Orquestra e três cantores líricos, também estarão a primeira bailarina do Municipal, Claudia Mota, e outros bailarinos convidados, além do ator Nicola Siri como narrador.

Prazeres também vê em "Le villi" "uma boa porta de entrada" para o universo das óperas:

— Puccini consegue falar dos dramas humanos mais importantes atrelados às melodias mais lindas. É uma obra sucinta, com uma música de arrepiar. Dura só 1h15, é muito fácil de assimilar e ainda deixa um gostinho de quero mais.

Em "Le villi" ("As vilas", ou então "As fadas"), baseada na lenda europeia homônima, uma mulher traída por seu amado acaba morrendo de amor, e se transforma em um espírito vingativo que vive nas florestas.

— Não podemos cair em anacronismos com óperas criadas há 100, 200, 300 anos, porque elas foram feitas em contextos diferentes — acredita o maestro, antes de fazer um contraponto. — No entanto, mesmo em libretos antigos, há muitas coisas que fazem sentido hoje. Como em "Carmen" (1875), de Georges Bizet, que queria exercer a liberdade feminina. Em "Le villi" (1884), há quase que uma masculinidade tóxica.

Onde: Theatro Municipal, Cinelândia. **'Candinho':** sex, às 19h (de R$ 15 a R$ 60). **'La serva padrona':** sáb, às 19h.Dom, às 17h (de R$ 15 a R$ 60). **'Le ville':** dia 19, às 12h (de R$ 1,80 a R$ 2). Dias 20 e 21, às 19h (de R$ 15 a R$ 60). **Classificação:** livre.

'Le villi'. Ópera de Puccini é encenada no TMRJ pela primeira vez

ORQUESTRAS EM CENA

GRÁTIS **Orquestra Ouro Preto.** O conjunto mineiro recebe Diogo Nogueira para uma noite que mistura clássicos do samba e da MPB. No repertório, "Madalena" (Ivan Lins), "Corra e olhe o céu" (Cartola), "Força estranha" (Caetano Veloso) e "Trem das onze" (Adoniran Barbosa). *Praça Mauá. Sáb, às 18h.*

Orquestra Petrobras Sinfônica. Sob regência de Carlos Prazeres, a Opes revisita a obra de Belchior, autor de "Sujeito de sorte" e "Apenas um rapaz latino-americano". *Sala Cecília Meireles, Lapa. Sex, às 19h. Sáb, às 16h. R$ 40.*

Orquestra Sinfônica Brasileira. Um conjunto de músicos da OSB interpreta "A história do soldado", de Stravinsky. *Cidade das Artes, Barra. Sáb, às 19h. Dom, às 11h (Concertos para a juventude). Sáb: de R$ 40 a R$ 50. Dom: de R$ 10 a R$ 20.*

Orquestra Sinfônica Jovem do RJ. O violoncelista Matias de Oliveira Pinto é o solista da noite, que tem regência de Felipe Prazeres. No programa, Efraim Osher, Edward Elgar e Piazzolla. *Sala Cecília Meireles, Lapa. Qui, às 19h. R$ 20.*

DIVULGAÇÃO/DANIEL EBEDINGER

Opes. Versões para Belchior

E MAIS...

GRÁTIS **Barrenechea.** O duo de flauta e piano celebra 35 anos de carreira com obras de Camargo Guarnieri, Eldin Burton. *Casa Museu Eva Klabin, Lagoa. Sáb, às 17h.*

CLUBE O GLOBO **Bee Gees Alive.** O grupo presta tributo ao trio dos irmãos Gibbs com seus maiores sucessos, como "Stayin' alive". *Teatro Riachuelo, Centro. Ter e qua, às 20h. De R$ 140 a R$ 240. 12 anos.*

Conterrâneos. O grupo de forró pé de serra celebra dez anos, com participação de Anastacia, Marcelo Mimoso, Natascha Falcão e Carlos Caxaça (Forróçacana). Abertura: Bloco do Caramuela. Encerramento: Trio Nordestino. *Circo Voador, Lapa. Sex, às 20h. R$ 50 (1º lote, com 1kg de alimento). 18 anos.*

CLUBE O GLOBO **Edson Cordeiro.** Com o pianista Paulo Braga, o cantor presenta o show "Cantor", que passeia por sua carreira e homenageia Bibi Ferreira. *Teatro Rival Petrobras, Cinelândia. Qui, às 19h30. De R$ 80 a R$ 90, com 1kg de alimento. 18 anos.*

Festival Memória do Cavaquinho Brasileiro. Terceira edição do evento, que ainda tem exposição e conversas. **Sex:** Monique Buquê e Marco de Pinna (19h). **Dom:** sarau com Pedro Cantalice e convidados (11h). *Centro da Música Carioca Artur da Távola, Tijuca. R$ 30. Livre.*

GRÁTIS **Festival Plural Instrumental.** Termina o braço carioca da 1ª edição do evento. Bebê Kramer e Lívia Mattos (às 20h30) e Arismar do Espírito Santo e Ana Karina Sebastião (às 22h). *Dolores Club, Centro. Qui, a partir das 19h30.*

CLUBE O GLOBO **George Israel.** O músico faz show com os repertórios de Cazuza e Kid Abelha. *Blue Note, Copacabana. Sáb, às 22h30. De R$ 60 a R$ 150. 18 anos.*

CLUBE O GLOBO **Grazie Wirtti e Leandro Braga.** O duo apresenta o show "Canções praieiras de Dorival Caymmi" na série "Sessão da tarde musical", uma homenagem aos 110 anos de nascimento do baiano. *Teatro Adolpho Bloch, Glória. Sáb, às 16h. R$ 90. Livre.*

CLUBE O GLOBO **Katia Jorgensen.** A cantora estreia o show "Canções para odiar". Participação de Simone Mazzer e Dani Vallejo. *Teatro Rival Petrobras, Cinelândia. Qua, às 19h30.de R$ 60 a R$ 70, com 1kg de alimento. 18 anos.*

Leiden. A cantora cubana-mexicana traz ao Brasil sua "Tour Destino", mistura de poesia com jazz, R&B e pop. Participação de Simone Mazzer e Rodrigo Maranhão. *Manouche. Casa Camolese, Jockey. Sex, às 21h. R$ 70 (com 1kg de alimento)*

Letrux. A artista apresenta seu último disco, "Letrux como mulher girafa". *Teatro Firjan Sesi Centro. Qua, às 19h. Esgotado. 16 anos.*

CLUBE O GLOBO **Liz Rosa.** A cantora presta homenagem a Elis Regina com o repertório do show "Transversal do tempo" (1978), de "Fascinação" a "Nada será como antes". *Blue Note, Copacabana. Dom, às 19h. De R$ 60 a R$ 150. 18 anos.*

CLUBE O GLOBO **Moyseis Marques.** O músico faz show de lançamento do disco "Na matriz", com sambas, forrós, ijexás e capoeiras. *Teatro Ecovilla Rihappy, Jardim Botânico. Qui, às 20h. R$ 90. Livre.*

DIVULGAÇÃO

Conterrâneos. Grupo celebra dez anos de carreira

DIVULGAÇÃO/LEO AVERSA

MPB4. Grupo comemora 60 anos de trajetória com shows no Teatro Rival

CLUBE O GLOBO **MPB4.** O quarteto apresenta o show "60 anos de MPB", com participação de Alice Passos (sáb) e Carlos Malta (dom). *Teatro Rival Petrobras, Cinelândia. Sáb, às 19h30. Dom, às 18h30. De R$ 80 a R$ 90 (com 1kg de alimento). 18 anos.*

CLUBE O GLOBO **Naomi Kumamoto.** A flautista japonesa mistura música clássica com choro em "20 anos de Brasil". Com ela, Luciana Rabello, Mauricio Carrilho e Paulo Aragão, Rui Alvim, Magno Júlio, Pedro Amorim, Leandro Braga, Denize Rodrigues e Diego Terra. *Casa do Choro, Centro. Qui, às 19h. R$ 60.*

CLUBE O GLOBO **Orquestra Imperial.** Com Moreno Veloso, Nina Becker, Emanuelle Araújo e Matheus VK nos vocais, o grupo apresenta "Donato imperial", show com sucessos de João Donato. Participação de Donatinho, filho do homenageado. *Teatro Rival Petrobras, Cinelândia. Sex, às 20h30. De R$ 39,60 a R$ 75 (com 1kg de alimento). 18 anos.*

CLUBE O GLOBO **Rê Adegas e Luiz Gustavo Zago.** O duo apresenta "Falando de amor – Um tributo a Elis & Tom". *Blue Note, Copacabana. Qua, às 20h. De R$ 60 a R$ 120. 18 anos.*

Rogerio Skylab. O músico lança "Trilogia do fim", com participação de Cadú Tenório, Leandro Braga e Lois Lancaster. Abertura: Lion Heart. *Circo Voador, Lapa. Sáb, às 20h. R$ 70 (2º lote, com 1kg de alimento). 18 anos.*

CLUBE O GLOBO **The Dave Matthews Band Cover.** O grupo celebra o repertório da banda americana, com sucessos dos anos 1990. *Blue Note, Copacabana. Sáb, às 20h. De R$ 60 a R$ 150. 18 anos.*

Theo Bial. O músico revisita o repertório de Chico Buarque, de "Anos dourados" a "Vai passar". *Dolores Club, Centro. Qua, às 21h. De R$ 40 a R$ 60.*

CLUBE O GLOBO **Tomaz Retz e Leonardo Miranda.** Os flautistas homenageiam o disco "Pixinguinha de novo" (1975), de Altamiro Carrilho e Carlos Poyares. *Casa do Choro, Centro. Qua, às 19h. R$ 60.*

CAPITAL DO ROCK

Festival de música inspira roteiro por redutos roqueiros embalados por clássicos brasileiros e internacionais

DIVULGAÇÃO/LAURA TARDIN

Point. DJ Edinho comanda a pista no Lado B do Rock

O principal festival de música do país (e um dos maiores do planeta) volta a agitar a cidade a partir de amanhã. Cariocas e turistas já estão na contagem regressiva para ocupar a Cidade do Rock na 40ª edição do **Rock in Rio**, que traz atrações de diversos gêneros musicais, como Travis Scott (amanhã) e Imagine Dragons (sábado). Alguns dias já estão esgotados, mas os roqueiros estão com sorte: ainda há ingressos para o domingo, que conta com shows de Avenged Sevenfold, Evanescence, Journey, Deep Purple e Os Paralamas do Sucesso, entre outros (R$ 795). (*Acompanhe a cobertura do festival no Segundo Caderno*).

Mas, para quem não vai conseguir ir ou prefere fugir da multidão, o clima de rock se espalha por outros points da cidade. No Centro, o bar de cerveja artesanal **Hops Rio** marca sua inauguração no Arco do Teles com três dias de apresentações de bandas que vão desde rock autoral a tributos a nomes como Rita Lee e Beatles (*hoje e amanhã, às 17h; sáb, às 14h*).

Outros redutos já clássicos para os fãs de rock n' roll incrementam o roteiro. O **Bar Bukowski** (*Rua Álvaro Ramos 270, Botafogo; qui a sáb, a partir das 19h*) recebe as bandas Queen Vision (amanhã), em tributo ao grupo britânico, e Digital (sáb), com rock anos 80, 90 e synth-pop, a partir das 23h, fora as três pistas que agitam a casa até o amanhecer (*R$ 19,90, até as 22h; depois, R$ 33 ou R$ 99, com R$ 85 revertidos em consumação*). O **Lado B Rock Bar** (*Travessa dos Tamoios 7, Flamengo; qui a dom, a partir das 18h*) tem jukebox com repertório das décadas de 1960 a 1990, e, no sábado, o DJ Edinho comanda a festa Ultrasound.

Um programa diferente é o concerto "Clássicos do Rock, de Queen a Pink Floyd", do **Candlelight**, projeto que promove apresentações à luz de velas (parecem, mas não são reais, e sim de led!). Um quarteto de cordas tocará suas versões para repertórios de Led Zeppelin, Guns N' Roses, Nirvana e mais ícones, no Teatro Prio (*Jockey Club. Ter, às 19h. A partir de R$ 80*).

E no bar **Os Imortais** (*Rua Ronald de Carvalho 147, Copacabana*) tem programa para as duas turmas: a casa vai exibir todos os shows do Rock in Rio pelas TVs, e quem chegar com ingresso do festival para o dia seguinte, ganha 20% de desconto na conta.

DIVULGAÇÃO/JOÃO JULIO MELLO

Meio ambiente em foco. Peça 'És tu, Brasil?', no Futuros

NATUREZA EM ALERTA

Em meio à seca mais intensa já registrada no Brasil, torna-se ainda mais urgente debater questões ambientais. A temática é o ponto de partida para a peça "És tu, Brasil?", do coletivo 1Comum. Com os atores Giovanna Nader (também ativista ambiental, que volta aos palcos após sete anos), Igor Pedroso, Lucas Sampaio e Luiza Loroza, sob direção de Fernando Nicolau, o espetáculo propõe uma revisão da História do Brasil, a partir dos efeitos da crise climática no mundo. A montagem apresenta uma trama distópica que vai de 1500 a 2500 *(Futuros — Arte e Tecnologia, Flamengo. Qui a dom, às 19h. R$ 60. 14 anos. Até 27de outubro).* **Com a proposta de reimaginar um mundo mais sustentável (o Brasil é o quarto país que mais produz lixo, segundo a ONG WWF), a Companhia Os Dois apresenta o espetáculo de dança "Tudo é natureza". Na performance, criada a partir de conversas com o filósofo e ambientalista indígena Ailton Krenak, os bailarinos usam sacos plásticos como véus.** *Sesc Copacabana. Qui a dom, às 20h30. R$ 30. Livre. Até 22 de setembro.*

TEATRO

E MAIS...

‘Agora é que são elas!’. Fábio Porchat dirige Maria Clara Gueiros, Júlia Rabello e Priscila Castello Branco em nove esquetes de humor. *Teatro das Artes, Shopping da Gávea. Sex e sáb, às 20h. Dom, às 19h. R$ 140. 14 anos. Até 29 de setembro.*

‘Alma de brasileiro’. No stand-up, o francês Paul Cabannes reflete sobre as peculiaridades da cultura brasileira. *Teatro Casa Grande, Leblon. Ter, às 20h. De R$ 90 a R$ 150. Livre. Única apresentação*.

‘Alma despejada’. No espetáculo dirigido por Elias Andreato, Irene Ravache é uma mulher que, depois de morta, visita a casa em que viveu. *Teatro dos Quatro, Shopping da Gávea. Sex e sáb, às 20h. Dom, às 19h. R$ 140. 12 anos. Até 29 de setembro*.

‘Améfrica: em três atos’. O Coletivo Legítima Defesa apresenta a montagem construída a partir do conceito de “Amefricanidade”, de Lélia Gonzalez. *Sesc Copacabana. Qui a dom, às 20h R$ 30. 18 anos. Até domingo.*

GRÁTIS **‘O banquete’.** A peça da Cia. Ensaio Aberto, baseada em obra de Mário de Andrade, convida o público a pensar o papel do artista e do cidadão. *Teatro Vianinha, Armazém 6, Cais do Porto. Sex a seg, às 20h. Grátis (até 23 de setembro) e R$ 60 (a partir de 27 de setembro). Até 11 de novembro.*

‘A barca’. Abordando temas como racismo e preconceito social, a peça dirigida por Luiz Antônio Pilar conta a história de dois homens criados juntos (André Ramiro e Paulo Giannini), que, ao se reencontrar, passam a limpo o passado. *Teatro Correios Léa Garcia, Centro. Qui a sáb, às 19h. R$ 30. 14 anos. Até 5 de outubro.*

‘Brás Cubas’. A premiada adaptação da Armazém Cia. de Teatro para o clássico traz Machado de Assis como personagem. *Espaço Armazém, Fundição Progresso. Qui, às 19h. Sex e sáb, às 19h30. R$ 80. 14 anos. Até 21 de setembro*.

‘A cor púrpura — O musical’. Adaptação para o musical da Broadway, conta a trajetória de uma mulher negra, contra todas as adversidades. *Teatro Municipal Carlos Gomes. Qua a sex, às 19h. Sáb e dom, às 17h. R$ 40 (balcão) e R$ 80 (plateia). 12 anos. Até 22 de setembro.*

‘O cravo e a rosa’. A novela de Walcyr Carrasco ganha versão dirigida por Pedro Vasconcellos, com Dudu Azevedo e Isabella Santoni. *Teatro Prio, Jockey Club. Sex e sáb, às 20h. Dom, às 19h. R$ 120. Livre. Até 27 de outubro*.

‘Deserto’. Baseada na vida do escritor chileno Roberto Bolaño (1953-2003), a trama se debruça sobre um poeta diante da morte. Direção de Luiz Felipe Reis e atuação de Renato Livera. *Teatro Firjan Sesi , Centro. Qui e sex, às 19h. Sáb e dom, às 18h. R$ 40. 16 anos. Até 6 de outubro.*

‘Detalhes de nós dois’. No musical, um casal, após anos separado, revisita histórias vividas em um antigo apartamento. Direção de Diego Morais. *Teatro Clara Nunes, Shopping da Gávea. R$ 100 (balcão) e R$ 130 (plateia). 12 anos. Até 22 de setembro*.

‘Duetos — A comédia de Peter Quilter’. A peça com Eduardo Moscovis e Patricya Travassos aborda relacionamentos em tempos modernos. *Teatro Multiplan. VillageMall, Barra. Qui a sáb, às 20h30. Dom, às 19h. De R$ 120 a R$ 280. Livre. Até 22 de setembro*.

‘Espelho’. Baseado em conto de Machado de Assis, o monólogo com Paulo Antunes aborda temas como vaidade e poder. Direção de Jitman Vibranovski. *Cidade das Artes (Sala EletroAcústica), Barra. Sáb e dom, às 19h. R$ 70. 12 anos. Até domingo.*

‘Eu comigo mesmo’. No stand-up, Rafael Portugal conta as histórias mais engraçadas de sua vida. *Teatro Miguel Falabella, Norte Shopping. Sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 80 (dom) e R$ 100 (sáb). 12 anos. Até 22 de setembro.*

‘O figurante’. Mateus Solano, sob direção de Miguel Thiré, interpreta um figurante acostumado a ser o figurante também da própria vida. *Teatro Fashion Mall, São Conrado. Sex às 20h. Sab, às 19h. Dom, às 18h. R$ 120. 12 anos. Até 3 de novembro.*

‘Hereditária’. Idealizado pela autora, atriz e bailarina Moira Braga, o espetáculo parte da descoberta, aos 7 anos, de uma condição genética que causou a perda de sua visão. Entrelaçada por músicas do diretor Pedro Sá Moraes, a trama mistura vida pessoal a referências históricas e mitológicas. *Teatro Firjan Sesi Centro. Seg e ter, às 19h.*

DIVULGAÇÃO

SER OU NÃO SER

CLUBE O GLOBO **A peça prevista para se apresentar era o clássico “Hamlet”, mas o ator se atrasou e o policial Peçanha, que iria apenas demonstrar as normas de segurança, conta suas histórias do dia a dia de trabalho em mais de 20 anos de profissão para entreter o público. Este é o ponto de partida da peça “Peçanha — Protocolo de segurança”, do personagem de esquetes do Porta dos Fundos, interpretado por Antonio Tabet. Sob direção de Daniel Nascimento, o espetáculo mistura humor e crítica social.** *Teatro Casa Grande, Leblon. Qui a sáb, às 20h. R$ 120 (balcão) e R$ 140 (plateia). 16 anos. Únicas apresentações*.

JUNNO E BIANCA

A trama de “Casa, comida e alma lavada” passa pelos 20 anos de história do casal Tânia Mara (Bianca Rinaldi) e Luís Alberto (Junno Andrade), que vive uma crise. Sob direção de Rogério Fabiano, a comédia romântica é contada em alternância entre os pontos de vista feminino e masculino sobre situações cotidianas. *Teatro Fashion Mall, São Conrado. Sáb, às 20h. Dom, às 18h. R$ 120. Até 22 de setembro. Estreia sábado*.

DIVULGAÇÃO

R$ 40. Livre. Estreia segunda. Até 22 de outubro.

'Let's play ou Vamos brincar daquilo'. Ao lado de Maria Paula Costa Rêgo, o pernambucano Tuca Andrada dirige o espetáculo em que revive a vida e a obra do tropicalista Torquato Neto. *CCBB (Teatro III), Centro. Qui a sáb, às 19h. Dom, às 18h. R$ 30. 16 anos. Até domingo.*

'Memória — No limiar do juízo final'. Com texto e interpretação de Mitzi Amado, a trama fala de uma mulher presa ao passado, que reflete sobre suas relações e histórias, questionando o presente. *Teatro Glauce Rocha, Centro. Sex e sáb, às 19h30. R$ 60. 16 anos. Estreia amanhã. Até 5 de outubro.*

'A menina escorrendo dos olhos da mãe'. Sob direção de Leonardo Netto, Guida Vianna e Silvia Buarque exploram a relação entre mães e filhas de três gerações. *Teatro Poeira, Botafogo. Qui a sáb, às 20h. Dom, às 19h. R$ 100. 14 anos. Até 29 de setembro*.

'Não me entrego, não'. Aos 91 anos, Othon Bastos conta histórias inéditas de suas sete décadas de carreira. Direção de Flavio Marinho. *Teatro Vannucci, Shopping da Gávea. Sex, às 20h. Sáb, às 19h. Dom, às 18h. R $ 120.12 anos. Até 29 de setembro*.

'No front'. Daniel Herz dirige o espetáculo sobre civis soterrados por uma bomba durante a guerra. *Teatro Poeira, Botafogo. Ter e qua, às 20h. R$ 60. 12 anos. Até 25 de setembro.*

'Nossa história com Chico Buarque'. Com texto de Vinicius Calderoni e Rafael Gomes, o musical passeia pela história de 21 personagens, embalado por mais de 50 canções. *Teatro Riachuelo, Centro. Qui a sáb, às 20h. Dom, às 19h. Dias 14 e 22 de setembro e 5 e 6 de outubro, sessão extra às 15h. De R$ 39 a R$ 250. 12 anos. Até 6 de outubro.*

'A noviça rebelde'. A nova montagem de Charles Möeller e Claudio Botelho para o musical é estrelada por Malu Rodrigues e Larissa Manoela (que se reveza com Tabatha Almeida). *Cidade da Artes. Qui e sex, às 19h. Sáb e dom, às 15h e às 19h. De R$ 42 a R$ 360. Livre. Até 6 de oububro.*

'Pandemônio'. Dirigidos por Breno Sanches, Jessica Marques e Pedro Carvalho encenam peça ambientada em uma realidade distópica em que o fundamentalismo religioso assume o poder. *Teatro Poeirinha, Botafogo. Qui a sáb, às 20h. Dom, às 19h. R$ 70. 16 anos. Até 29 de setembro.*

'Parem de falar mal da rotina'. O espetáculo, com texto de Elisa Lucinda, une histórias vividas e ouvidas por ela, além de poemas retirados de seus livros. A peça propõe uma divertida reflexão sobre o cotidiano, com versos e conversas sobre a rotina. *Teatro Municipal Ziembinski, Tijuca. Qui a sáb, às 19h30. Dom, às 19h. R$ 30. 12 anos. Até 29 de setembro.*

'Uma peça para Fellini'. Monólogo baseado na vida e obra de Federico Fellini (1920-1993), com direção de Cavi Borges e Marcia do Valle, que que também atua na trama. *Teatro Municipal Ziembinski, Tijuca. Ter e qua, às 20h. R$ 40. 12 anos. Reestreia terça. Até 25 de setembro.*

'Raul Seixas — O musical'. Bruce Gomlevsky dá vida ao roqueiro baiano no monólogo com 24 canções tocadas ao vivo. *Teatro Claro Mais, Copacabana. Qui, às 20h. De R$ 39,60 (balcão 2) a R$ 60 (plateia e frisa). 12 anos. Último dia.*

DIVULGAÇÃO/TAINÁ CAVALCANTE

SILVERO E O MONSTRO

GRÁTIS No solo "Pequeno monstro", Silvero Pereira mistura as próprias histórias e as de outras pessoas, para tratar de violências a crianças LGBTQIA+. O ator fala de episódios de homofobia e bullying, sob direção de Andreia Pires. *Espaço Cultural Municipal Sergio Porto, Humaitá. Qui a sáb, às 20h.Dom, às 19h. Sáb e dom, às 17h, sessões com interprete de libras. Retirada de senha no local uma hora antes. Reestreia hoje. Até 22 de setembro. 14 anos.*

'Riobaldo'. Adaptação de "Grande Sertão: Veredas", clássico de Guimarães Rosa, o monólogo de Gilson de Barros conta a história do ex-jagunço e seus três amores. *Teatro Municipal Domingos de Oliveira, Planetário do Rio, Gávea. Qui a sáb, às 20h. Dom, às 19h. 16 anos. Até domingo.*

'Shirley Valentine'. Na comédia de Willy Russel, adaptada por Miguel Falabella, Susana Vieira é uma esposa solitária que viaja para a Grécia com a amiga. A direção é de Tadeu Aguiar. *Teatro Adolpho Bloch, Glória. Sex e sáb, às 20h. Dom, às 18h. De R$ 40 a R$ 150. 10 anos. Até 22 de setembro.*

'Três mulheres altas'. Suely Franco, Deborah Evelyn e Fernanda Nobre, sob direção de Fernando Philbert, interpretam mulheres que refletem sobre a passagem do tempo. *Teatro Copacabana Palace. Qui a sáb, às 19h30. Dom, às 17h. De R$ 39,60 (balcão) a R$ 160 (plateia). 12 anos. Até 29 de setembro.*

'A tropa'. O acerto de contas entre um pai doente e filhos conduz a comédia dramática estrelada por Otávio Augusto, com texto de Gustavo Pinheiro. *Teatro dos Quatro, Shopping da Gávea. Qui, às 20h. R$ 100. 14 anos. Até 31 de outubro.*

DANÇA

'Bora!'. Com coreografia de Henrique Rodovalho, da Quasar Cia de Dança, o Ballet de Londrina apresenta o espetáculo embalado pela música eletrônica do compositor japonês Aoki Takamasa e do multiartista português Komet. *Teatro Nelson Rodrigues, Caixa Cultural, Centro. Sex e sáb, às 19h. Dom, às 18h. R$ 20 (balcão) e R$ 30 (plateia). Livre. Únicas apresentações.*

Mostra Mulheres em Cena. O evento chega a sua oitava edição. **Qui:** Mostra Processos, com trabalhos de seis artistas. **Sex:** Princesa Ricardo. **Sáb:** Lígia Tourinho e Cia Fragmento de Dança. **Dom:** Gladis das Santas. *Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro, Tijuca. Qui a dom, às 19h. R$ 20. Até domingo*.

E MAIS...

CINEMA

GRÁTIS **Curta na Praça.** Na Vila Olímpica da Gamboa, no Centro, serão exibidos oito curtas-metragens nacionais de ficção e animação, na 11ª edição da mostra de cinema. *Sáb, às 18h30 e às 19h30.*

TEATRO

'As aventuras de Pé de Vento no Dia de Cosme e Damião'. Inspirada pela tradição do subúrbio carioca de distribuição de doces no Dia de Cosme e Damião, a peça escrita por Fátima Colin e dirigida por Isaac Bernat é embalada por canções da MPB, de Gil a Toquinho, tocadas ao vivo. *Ecovilla Ri Happy, dentro do Jardim Botânico. Sáb e dom, às 11h. R$ 35 (meia-entrada) Reestreia sábado. Até 22 de setembro.*

As belas coisas da vida'. Usando bonecos e música ao vivo, a peça aborda a relação entre Dom Miguel e seu tio Tatí, que está perdendo a memória. O menino então ajuda a mantê-la viva. *Sesc Tijuca. Rua Barão de Mesquita 539. Sáb e dom, às 16h. R$ 5 (meia). Até 13 de outubro.*

'Louise/Os ursos'. Inspirada na obra da francesa Karin Serres, a peça conta a história de uma menina que vê ursos que ninguém mais vê . *Sáb e dom, às 16h. EcoVilla Ri Happy, dentro do Jardim Botânico. R$ 40 (meia). Até domingo.*

'Pluft, o fantasminha'. Clássico de Maria Clara Machado sobre um fantasma que tem medo de gente. Direção de Cacá Mourthé. *Teatro Tablado. Av. Lineu de Paula Machado 795, Lagoa. Sáb e dom, às17h. R$ 40 (meia). Ate 10 de novembro.*

'Os Saltimbancos'. Na clássica montagem do musical de Chico Buarque dirigida por Maria Lucia Priolli, que interpreta a Gata, quatro animais fogem de suas casas por maus tratos e formam uma banda. Amanda Bravo e Felipe Dylon integram o elenco, com cena interativa no palco com as crianças. *Teatro Brigitte Blair. Rua Miguel Lemos 51, Copacabana. Sáb e dom, às 15h30. R$ 40 (meia). Até 29 de setembro.*

'Os Três Porquinhos, uai!'. A fábula ganha sotaque brasileiro com o rock nacional da Loba Má e a moda de viola caipira dos porquinhos, tocadas e cantadas ao vivo. *Teatro dos Quatro, Shopping da Gávea. Sáb e dom, às 16h. R$ 45 (meia). Até 27 de outubro.*

'As Aventuras de Mike com Dearo e Manu'. A peça dos Youtubers, com mais de 2,7 milhões de inscritos em seu canal, acompanha o sumiço misterioso do Mike. *Teatro Multiplan, Shopping VillageMall. Dom, às 15h. De R$ 90 (meia) a R$ 170 (meia). Única apresentação.*

EVENTOS

GRÁTIS **Concertinhos de Eva.** A série musical apresenta a "A menina e a canção", com a soprano Ludmilla Bauerfeldt, a violinista Luísa de Castro e a pianista Marina Spoladore, que passeiam por repertório de Villa-Lobos, Strauss e mais. *Casa Museu Eva Klabin . Av. Epitácio Pessoa, 2.480. Lagoa). Dom, às 16h.*

Era uma vez Adventure. Em cenários com luzes, castelos e piscina de bolinhas, as crianças participam de brincadeiras e um piquenique musical (lanche incluído) com personagens como Cinderela, Ariel, Bela, Peter Pan e Malévola. *Via Parque, Barra. Qui e sex, às 16h30 e às 18h30. Sáb e dom, às 14h30, às 16h30 e às 18h30. R$ 70 (qui e sex) e R$ 80 (sáb e dom). Até 14 de outubro.*

GRÁTIS **Museu do Pontal.** O fim de semana é de homenagem ao xilogravurista e cordelista J.Borges, morto em julho, tema de uma grande mostra no espaço, **"O sol do sertão". Sáb:** peça musical "O que é o cordel?" (às 16h). **Dom:** contação de história do "Boi Leitor – Uma história em cordel". *Av. Célia Ribeiro da Silva Mendes 3.300, Barra. Qui a dom, das 10h às 18h.*

MOSTRAS INTERATIVAS

Galaxion Rio. Estendida até outubro, a mostra imersiva simula uma viagem ao espaço. Entre as 47 instalações, é possível pisar em uma superfície como Júpiter e ver a Terra de longe com óculos de realidade virtual. *Fashion Mall, São Conrado. Ter a sáb, das 10h às 21h30. Seg e dom, das 14h às 19h30. Grátis (até 4 anos), R$ 50 (de 5 a 13 anos diariamente; e adultos de ter a sex, até as 14h) e R$ 100.*

Jurassic World by Brickman. Além do icônico portão de 4,2 m do parque dos filmes, os visitantes encontram 15 dinossauros em larga escala feitos com mais de 6 milhões de peças de LEGO, de velociraptors ao temível T-Rex. *Praça Muhammad, Gamboa. Seg a sex, das 9h às 17h. Sáb e dom, das 9h às 18h (entrada até 1h antes). A partir de R$ 42 (meia). Até 13 de outubro.*

Museu das Ilusões. A exposição interativa foi prorrogada até novembro. O acervo, que já soma cerca de 100 peças, ganhou novas obras que brincam com a ilusão de ótica. *Via Parque, Barra. Seg a sáb, das 10h às 22h. Dom , das 12h às 20h (última entrada 1h antes). R$ 35 (meia). Pacotes para grupos: R$ 105 (3 pessoas), R$ 140 (4).*

ATIVIDADES

Escape 60. A ideia é que os participantes de cada sala resolvam um enigma e "escapem" de lá. Entre os temas mais indicados para crianças (a partir de 10 anos), está o "Joia da coroa", em que é preciso encontrar um diamante roubado. *Somente com reserva. Via Parque: 97916-3891. Downtown: 98068-0812. Copacabana: 99287-3530. A partir de R$ 119,90.*

Impulso Park. Camas elásticas, piscina com espuma para se jogar, entre outras atividades no espaço especializado em pula-pulas. *Casa Shopping. Ter a sex, das 13h às 22h. Sáb, das 10h às 22h.Dom, das 10h às 20h. A partir de R$ 65.*

CLUBE O GLOBO **Lagoa Aventuras.** Em meio à Mata Atlântica, no Parque da Catacumba, tem arvorismo, escalada (a partir de R$ 35, cada) e tirolesa (a partir de R$ 45). *Ter a dom, das 9h30 às 16h30.*

Patinação no gelo. O Parkshopping Jacarepaguá abriga até o final do ano uma pista de gelo de 600m², com opções de trenós (de 2 a 4 anos) e patinação para adultos e crianças a partir de 5 anos. *Seg a sáb, das 10h às 22h. Dom, das 12h às 21h. A partir de R$ 60 (30 minutos).*

Roller Arena. Além da pista de patins, há atividades como arco e flecha (R$ 50, meia hora, para maiores de 13 anos) e minigolfe (R$ 20, mínimo 5 anos). *Via Parque. Ter a sáb, das 10h às 22h. Dom, das 12h às 21h.R$ 60 (uma hora, com aluguel de patins, ou por tempo ilimitado, se levar o patins).*

DIVULGAÇÃO/DALTON VALÉRIO

Musical. 'As aventuras de Pé de Vento no Dia de Cosme e Damião'

Clube O GLOBO

As ofertas anunciadas nesta página ficarão disponíveis ao longo da semana. Fique ligado em: clubeoglobo.com.br

FOTOS DE DIVULGAÇÃO

Encontro entre mentes brilhantes

50% desconto

Sucesso ante o público brasileiro nos últimos dois anos, a peça "A última sessão de Freud" reestreia no Teatro Riachuelo, no Centro do Rio, no próximo dia 27. O espetáculo transporta o espectador para dentro do antigo gabinete de Sigmund Freud na Inglaterra, reproduzido no palco. No cenário acurado, o pai da psicanálise (interpretado pelo ator Odilon Wagner) participa de um diálogo fictício com o autor C.S Lewis (vivido por Marcello Airoldi). A conversa aborda temas essenciais para a existência humana, que transformaram ambos os intelectuais em referências para o pensamento do século XX. Assinante compra ingressos pela metade do preço para assisti-los. Veja on-line.

Othon Bastos em cartaz aos 91 anos

50% desconto

O Teatro Vannucci, no Shopping da Gávea, segue de cortinas abertas para o espetáculo "Não me entrego, não!", estrelado pelo veterano Othon Bastos, de 91 anos. Assinante tem 50% OFF. Confira on-line.

CAMILLA GUIMARÃES/DIVULGAÇÃO

Celebração de seis décadas musicais

50% desconto

O grupo MPB4 se apresenta sábado e domingo no Teatro Rival Petrobras, no Centro, com ingressos 50% mais econômicos para o Clube. Informações completas em nosso site.

Peça inspirada em Chico Buarque

50% desconto

"Nossa História com Chico Buarque" é o musical, inspirado no artista, que está em cartaz no Teatro Riachuelo, no Centro, com ingressos 50% mais baratos para assinante. Mais detalhes on-line.

Trio de talentos no teatro

50% desconto

OEstúdio FilmIn, em Botafogo, recebe até domingo o espetáculo "Um só", que reúne um talentoso trio de atores interpretando artistas em início de carreira. O Clube paga meia. Veja on-line.

Do 'Porta dos Fundos' para os palcos

50% desconto

O Teatro Casa Grande, no Leblon, recebe, de hoje a sábado, o ator Antonio Tabet e sua peça "Peçanha — Protocolo de segurança". Assinante paga meia. Oferta completa no site do Clube.

Saiba como participar do Clube

Quem pode aproveitar o Clube?

Todo mundo que assina O GLOBO impresso e/ou digital.

Como eu faço para entrar?

É só baixar o app do GLOBO ou entrar em clubeoglobo.com.br e fazer login com o e-mail e senha que você já usa para acessar os produtos digitais do GLOBO

Como eu acesso minha carteirinha?

Sua carteirinha está "dentro" do app do GLOBO. E você deve acessar o app e apresentá-la ao parceiro sempre que for aproveitar os descontos e benefícios.

Consulte condições das ofertas no site do Clube.

Escolha o modo "Foto" e posicione a câmera de modo a captar o código. Feito isso, a câmera mostrará no topo da tela a opção para abrir o link.

/clubeoglobo

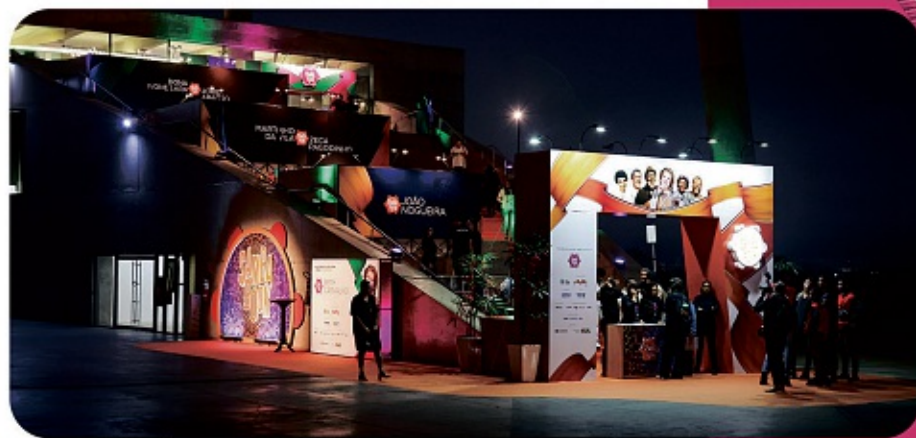
@clubeoglobo

Quero ser parceiro do Clube. Como faço?

Escreva para **parceriaclubeoglobo@ oglobo.com.br** e a gente entra em contato com você.

INÊS 249

MINISTÉRIO DA CULTURA
E **REDE** APRESENTAM

SUCESSO DE PÚBLICO!

CASA SAMBA BOOK

NÃO PERCAM, ÚLTIMA SEMANA!

13 a 15 Setembro

EXPOSIÇÃO · OFICINAS · PALESTRAS · RODAS DE SAMBA · BETHQUIM

APRESENTADO POR · PATROCÍNIO · APOIO · PLAYER OFICIAL · PARCEIROS INSTITUCIONAIS · PARCEIROS DE MÍDIA · REALIZAÇÃO

musickeria

MINISTÉRIO DA CULTURA · GOVERNO FEDERAL BRASIL

Cidade das Artes
Av. das Américas 5300
Rio de Janeiro • RJ

CLASSIFICADOS DO RIO

ANUNCIE 2534-4333
classificadosdorio.com.br

Quinta-Feira 12.09.2024

IMÓVEIS COMPRA E VENDA 1

ZONA CENTRO

Centro

Conjugados

CENTRO R$215.000 Próx. metrô Uruguaiana. Conjugadão 44m2, totalmente reformado, claro, arejado, vista livre, dividido sala/ quarto, cozinha americana. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6860

1 Quarto

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2292-0080 98985-1470

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2272-4400 99852-7726

CENTRO R$190.000 Localização Histórica, Praça Tiradentes junto Teatros, Metrô, Vlt. Apto.38m2 Vista Livre, sala, 1quarto, cozinha americana. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1060

CENTRO R$205.000 Oportunidade! Excelente preço! R. Riachuelo fácil acesso comércio, transporte. Apartamento 43m2, claro, arejado frente, sala, 1quarto. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1064

CENTRO R$290.000 Junto Teatro Municipal, Biblioteca Nacional, metrô. Charmoso, Apartamento 48m2 vista Largo Carioca, sala, 1quarto, cozinha. www.sergiocastro.com .br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6164

CENTRO R$290.000 Junto Teatro Municipal, Biblioteca Nacional, metrô. Charmoso, Apartamento 48m2 vista Largo Carioca, sala, 1quarto, cozinha. www.sergiocastro.com .br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6164

CENTRO R$355.000 R.Santana, localização c/excelente mobilidade urbana. Apartamento 50m2 reformado, sala, 1quarto, vista livre, cozinha, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6827

2 Quartos

CENTRO R$260.000 R.Henrique Valadares próximo Lapa. Localização repleta comércio, transporte. Apartamento ampla sala, 2quartos. Cozinha, área externa. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2120

CENTRO R$360.000 Condomínio Morada Saúde, parquinho, quadra, vista deslumbrante Roda Gigante, Baía Guanabara. Sala, 2quartos, 1suíte, 1vaga. www.sergiocastro.com .br Cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scvp2001

Gamboa

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2292-0080 98985-1470

1 ZONA CENTRO GAMBOA

GAMBOA R$450.000 Junto Praça Harmonia. Apartamento 98m2 ampla sala, 2quartos, 2ar Split, cozinha c/armários, sótão, área serviço, www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scv2127

3 Quartos

GAMBOA R$250.000 Oportunidade Inacreditável! Ladeira Madre Deus. Casa120m2 sala, 3quartos, copa cozinha, espaçoso quintal. Isento. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp6084

ZONA SUL 1

Botafogo

1 Quarto

BOTAFOGO R$300.000 Próximo metrô, excelente apartamento kitnet, reformadíssimo, silencioso, aconchegante, armários, cozinha/ banheiro separados, condomínio barato, www.sergiocastro.com.br cj250 Tel: 99179-5959, Scv12145

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2557-6868 97010-4794

BOTAFOGO R$850.000 Prédio c/piscina, academia, brinquedoteca, Sl.jogos, festa, junto metrô, shopping. Apartamento 84m2, salão, sacada, 2quartos, cozinha. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6267

BOTAFOGO R$950.000 Infra completo, Port.24h, monitorado, s.manhã, varandão, sala, 2quartos, banheiro c/blindex, Coz.ampla, a.serviço, Dep.empregada, garagem escritura www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:99554-8622/2199-3722 Scvc2160

BOTAFOGO R$1.100.000 Junto Rio Sul. Apartamento 94m2, reformado, vista enseada Botafogo, sala, 2quartos, 1suíte, cozinha, Dep.completas, 1vaga. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6563

1 ZONA SUL 1 BOTAFOGO

BOTAFOGO R$1.350.000 Lazer completo, port24hs, vista Cristo, varandão, salão, 2suítes, armários, Banh.social c/ blindex, Coz.planejada, á.serviço, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99554-8622/ 2199-3722 Scvc2150

3 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2199-3722 99554-8622

BOTAFOGO R$850.000 Localização privilegiada, amplo (110m2), salão, 3quartos, armários, Coz.planejada, a.serviço, dependências, vaga condominio, portaria24hs. www.sergiocastro. com. br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv12251

BOTAFOGO R$999.000 Praia Botafogo, planta circular, 144m2, sala p/3ambientes, 3quartos, cozinha, Banh.social, á.serviço, dependências, garagem. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12240

BOTAFOGO R$1.150.000 Junto praia, Shopping, Metrô. Apartamento 149m2 frente, sala, 3quartos, 1suíte, cozinha planejada, Dep.completa, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp3042

BOTAFOGO R$1.160.000 R.Eduardo Guinle. Apartamento c/janelão vista Pão Açúcar, sala, 3 quartos, 1 suíte, cozinha c/armário, 1vaga. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 9985-7726/ 2272-4400 Scv5868

BOTAFOGO R$1.250.000 Juntinho metrô/ Praia, salão, 3qtos, suíte, armários/ planejados, cozinha, á.serviço, dependências, vaga escriturada, portaria24hrs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12259

BOTAFOGO R$1.650.000 Junto Estação Metrô. Apartamento 136m2 totalmente reformado, mobiliado incluído, salão, 3quartos, 1suíte, Copa-cozinha planejada c/coifa. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6817

1 ZONA SUL 1 BOTAFOGO

4 ou mais Quartos

BOTAFOGO R$2.350.000 Praia Botafogo. Magníficos 268m2, vista deslumbrante enseada, Pão Açúcar, salão 3ambientes, 5quartos, 3suítes, cozinha, 1vaga. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99272-5660/ 2272-4400 Dir6478

BOTAFOGO R$2.350.000 Praia vista panorâmica, Enseada, 268m2, living 3 ambientes, lavabo, 5 quartos, 3suítes, dependência completa, vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 97450-6655/2272-4400 Dir6478

Catete

1 Quarto

CATETE R$350.000 Apartamento 42m2 excelente estado, sala, 1quarto. Condomínio barato. Localização maravilhosa R.Catete próximo Palácio, estação metrô. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6886

CATETE R$699.000 Próximo ao metrô/ Praia, lindo quarto/ sala, amplo (52m2), reformado mobiliado, suíte, cozinha, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12212

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2272-4400 99852-7726

Cosme Velho

2 Quartos

C.VELHO R$700.000 Condomínio Sl.festas, port24hs, 87m2, sala, 2quartos, p. granito, Copa-cozinha. Lavabo, Banh.social, á.serviço, Dep. empregada, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:99554-8622/2199-3722 Scv12124

1 ZONA SUL 1 COSME VELHO

C.VELHO R$935.000 Condomínio c/piscina, academia, quadra, espaço gourmet. Apartamento sala, varanda, vista livre, 2 quartos, 1suíte, 1vaga. www.sergiocastro.com .br cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scvp2126

3 Quartos

C.VELHO R$1.150.000 More verdadeiro resort! Salão 2ambientes, varanda, 3quartos (Suíte) , Copa-cozinha, á.serviço, dependências 2vagas, portaria24h, www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12025

Casas e Terrenos

C.VELHO R$1.800.000 Reformada c/terreno 1.000m2, varandão, salão 2ambientes, sacada, 4dormitórios (2suítes) cozinha planejada, 2Banheiros, á.serviço, quintal, 3garagens. www.sergiocastro.com .br Cj250 Tels:99554-8622/ 2199-3722 Scv12104

Flamengo

1 Quarto

FLAMENGO R$515.000 R. Marques Abrantes fácil acesso metrô, comércio, Aterro, Praia Botafogo. Apartamento 40m2, sala, 1quarto, armários, cozinha. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6852

FLAMENGO R$590.000 R.Senador Vergueiro, Próx.Aterro, metrô, diversificado comércio. Apartamento 53m2 vista livre, sala, 1quarto, cozinha, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6881

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2557-6868 97010-4794

FLAMENGO R$650.000 2dezembro, silencioso, sala 2quartos, armários, cozinha americana, Banh.social c/blindex, á.serviço, Dep.empregada, garagem escritura, condomínio barato. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc2164

1 ZONA SUL 1 FLAMENGO

FLAMENGO R$650.000 Próximo metrô. Ótimo apartamento, andar intermediário, sala, 2quartos, silencioso, armário, Banh.social, cozinha ampla, á.serviço, dependências, www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv12250

FLAMENGO R$670.000 Impecável! Próximo metrô/ praia, vista deslumbrante Cristo, sala 2ambientes, 2quartos, Coz. planejadas, a.serviço, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12260

FLAMENGO R$690.000 Ferreira Viana, quadra Praia, silencioso, excelente, reformado, amplo, sala, 2quartos, Banh.social, cozinha, armários, á.serviço, www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12241

FLAMENGO R$950.000 Localização excelente! Entre Praia, Estação Metrô Apartamento reformado, ampla sala. 2quartos, cozinha americana, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6781

3 Quartos

FLAMENGO R$1.790.000 Praia, vista deslumbrante, sala, 3quartos, (1suíte) armários, cozinha, banheiros c/ blindex, á.serviço, Dep.empregada, vaga escritura, Port. 24hs. www.sergiocastro.com .br Cj250 Tels:99554-8622/ 2199-3722 Scv12146

FLAMENGO R$1.850.000 Machado De Assis, Maravilhoso, ótima Localização, Andar Alto, Varanda, Sala, 3quartos (Suíte) Cozinha, Dependência, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/ 3205-9422 Scvl3791

FLAMENGO R$2.200.000 Próximo metrô, salão, varandão, 3dormitórios, armários planejados, suíte, copa/ cozinha planejada, dependências, 3vagas garagem, portaria24hrs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/ 2557-6868 Scv12130

4 ou mais Quartos

FLAMENGO R$1.380.000 Avenida Oswaldo Cruz, amplo (164m2), 2salas, lavabo, original 4quartos, suíte, cozinha planejada, á.serviço, 2dependências, garagem. www.sergiocastro.com.br cj250 tels: 97010-4794/ 2557-6868 Scv12232

1 ZONA SUL 1 FLAMENGO

FLAMENGO R$1.700.000 Cruz Lima Magnífico Apartamento 4 Quartos (1Suíte) Salão Espaçoso, Copa-cozinha Planejada, Vaga Escriturada, Portaria 24hs. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4426

FLAMENGO R$1.800.000 Praia, 198m2, portaria24hs salão 3ambientes 4quartos c/ armários, (1suíte) banheiros, lavabo, cozinha, á.serviço Dep.empregada, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scv12180

FLAMENGO R$1.950.000 R. Almirante Tamandaré. Apartamento 360m2 ótima planta 3salas, varanda interna, 4quartos, 2suítes, Copa-cozinha planejada, 2dep.completas, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp4028

FLAMENGO R$4.990.000 Rui Barbosa, 4 quartos (2 suítes) Sala Privativa, Living, Vista Panorâmica, Sala íntima, Varanda. www.sergiocastro.com .br Cj250 Tels:99601-4993/ 3205-9422 Scvl4322

FLAMENGO R$5.200.000 Linda vista Aterro, 550m2, living 3 ambientes, planta circular, Copa-cozinha, 5quartos, 2suítes, 4dependências, 2 vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97450-6655/2272-4400 Dir6224

FLAMENGO R$5.790.000 Praia Flamengo Oportunidade, 618m2, vista Aterro Flamengo, 3salas, 4qtos (3suítes), hidro, Jd.inverno, varanda, 2dependências, Port.24h, 1vaga www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3281

Coberturas

FLAMENGO R$4.300.000 Cobertura duplex, vista panorâmica, 242m2, 2salas, 4qtos (2suítes), closet, living 2ambientes, home theater, espaço gourmet, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98993-1263 Ouro3202

Glória

1 Quarto

GLÓRIA R$320.000 Desocupado, claro, aconchegante R. Benjamin Constant, port24hs, monitorado, sala, 1dormitório, cozinha c/armários, Banh. social, c/blindex, documentação perfeita. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc1114

1 ZONA SUL 1 GLÓRIA

2 Quartos

GLÓRIA R$900.000 R.Russel (171m2), espaço luxuoso, sofisticado, mezanino, salão, slajantar, mesanino, 2qtos, cozinha americana. www. sergiocastro com. br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv12266

Humaitá

3 Quartos

HUMAITÁ R$950.000 R.Humaitá próximo Lagoa. Apartamento 144m2 claro, salão, varandão fechado, 3quartos, copa cozinha espaçosa, á.serviço, Dep.completas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/ 98985-1470 Scvp3094

Laranjeiras

1 Quarto

LARANJEIRAS R$520.000 General Glicério Charmoso apartamento, excelente localização, 37m2, andar alto, claro, arejado. Sala, quarto, cozinha, á.serviço. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Cód.3372

LARANJEIRAS R$540.000 R. Pereira Almeida, excelente sala quarto, 44m2, frente, Sol. manhã, cozinha, Banh.social, condomínio barato, portaria24h. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12234

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2557-6868 97010-4794

LARANJEIRAS R$398.000 Oportunidade! Amplo(67m2), salão, 2quartos, 1suíte, cozinha, á.serviço, dependências, garagem. Play, Sl.festas, quadra esportiva, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868S Scv12118

LARANJEIRAS R$555.000 Próx.Parque Guinle. Apartamento 84m2, claro, arejado, s. manhã, sala, 2 amplos quartos, cozinha, Dep.completa, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2114

1 ZONA SUL 1 LARANJEIRAS

LARANJEIRAS R$565.000 Rua Cardoso Junior, frente, sala, terraço, 2 quartos, cozinha, á.serviço, dependências, garagem, quintal espaçoso. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-686 Scv12200

LARANJEIRAS R$670.000 Excelente apartamento 72m2, sala, 2quartos, cozinha espaçosa, banheiro social, área serviço, vaga escritura, documentação ok www.sergiocastro.com.br Cj250, TEL:(21) 99554-8622/(21)2199-3722 Scv12236

LARANJEIRAS R$690.000 Próx.Igreja C. Redentor, frente, excelente sala, 2quartos amplos, armários, cozinha espaçosa planejada, á. serviço. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12217

LARANJEIRAS R$690.000 R. Gago Coutinho próximo P. Guinle, frente, s.manhã, sala, 2quartos (suite), cozinha, á.serviço. dependências, garagem. www.sergiocastro.com. br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12269

LARANJEIRAS R$720.000 Rua das Laranjeiras, junto Hebraica, sala, 2quartos, armários, cozinha, dependências, garagem, infratotal, 2piscinas, quadra esportiva. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv12136

LARANJEIRAS R$790.000 R. Belisário Távora. Totalmente Reformado! Apartamento 81m2 sala, 2quartos c/armários, 1suíte, lavabo, cozinha planejada, Dep.completa, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6741

LARANJEIRAS R$800.000 R. Luiz Cantanhede, amplo (85m2), solmanhã, sala espaçosa, 2quartos, armários, Banh.social, Cozinha planejada, dependências completas. Scv12245 www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12245

LARANJEIRAS R$870.000 Localização bucólica 90m2, varandão salão, 2quartos, (1suíte) Coz.planejada, á.serviço, bh.empregada. qto.empregada rev. p/closet, 2vagas escritura. www.sergiocastro.com. br Cj250 Tels:99554-8622/ 2199-3722 Scv12159

3 Quartos

LARANJEIRAS R$720.000 Tranquilidade, (70m2), Sol. manhã, sala, 3quartos, armários, 2Banhs, cozinha, á.serviço, dependências, garagem, condomínio c/lazer. www.sergiocastro.com.br cj250 tels: 97010-4794 /2557-6868 Scv12205

1 ZONA SUL 1 LARANJEIRAS

LARANJEIRAS R$850.000 Próximo G. Glicério (100m2), Sol. manhã, sala p/2ambientes, 3quartos, armários, cozinha, á.serviço, dependências, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv11109

LARANJEIRAS R$895.000 Excelente, Solmanhã, sala tábua corrida, 3quartos, armários, suíte, cozinha planejada, á.serviço, dependências, garagem, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels: 97010-4794 /2557-6868 Scv12179

LARANJEIRAS R$980.000 Próximo C. Fluminense, apartamento amplo(138m2), salão, 3quartos, cozinha espaçosa, copa/ cozinha, dependências, vaga escriturada, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv12263

LARANJEIRAS R$1.050.000 R.Gen. Glicério, Port.24hs, amplos.132m2, reformado, salão 2ambientes, 3dormitórios, cozinha Banh.sociais, c/ blindex, Dep.empregada, garagem convenção. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel: 99554-8622/ 2199-3722 Scv12027

LARANJEIRAS R$1.140.000 juntinho metrô, conservado, 118m2, sala, 3 quartos, suíte, armários, cozinha montada, dependências, garagem, portaria24hrs. www.sergiocastro .com.br cj250 Tels: 99179-5959, Scv12194

LARANJEIRAS R$1.190.000 Lindo d'viver, conformtáveis 123m2, salão 2ambientes, 3quartos 1suíte c/closet, 2Banheiros sociais, lavabo, Coz.planejada, á.serviço, Dep. empregada www.sergiocastro.com.br Cj250 TEL:(21) 99554-8622/(21)2199-3722 Scv12219

LARANJEIRAS R$1.200.000 Próximo metrô, amplo apartamento, finamente decorado, salão, varanda, lavabo, 3quartos, cozinha/ planejada, á.serviço, dependências, garagem www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv11090

LARANJEIRAS R$1.250.000 Próximo metrô, amplo apartamento p/pessoas exigentes, salão, excelentes 3quartos, suíte, armários, cozinha, á.serviço, garagem, portaria24hrs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/ 2557-6868 Scv12139

LARANJEIRAS R$1.900.000 R.Laranjeiras, Cob.256m2, vista Pão Açúcar, 3salões, 3quartos, 2suites, Coz.planejada, Dep.empregada, a.serviço, terraço, churrasqueira, vaga escritura www.sergiocastro.com.br Cj250 TEL:(21) 99554-8622/(21)2199-3722 Scv11683

4 ou mais Quartos

LARANJEIRAS R$1.050.000 Oportunidade! R.Alice, 2aptos tipo casa, 2andares independentes, 5quartos, armários, 2cozinhas, 3banheiros, á.serviço, 2garagens, desocupados. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12230

Coberturas

LARANJEIRAS R$1.540.000 cobertura, varandão, sala, 3quartos c/armários, Coz.planejada, banheiro, suíte, c/ blindex, á.serviço, Dep.revertida, terraço, piscina, churrasqueira, 2vagas www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scv6280

Urca

3 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2199-3722 99554-8622

Casas e Terrenos

URCA R$8.385.000 R.CÂNDIDO Graffree 5quartos, 2suíte, varanda, Sl.íntima, escritório, closet. Terraço, área coberta, copa, lavabo, piscina, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98993-1263 Ouro3172

1 ZONA SUL 1 DEMAIS BAIRROS

Demais bairros da Zona Sul 1

Conjugados

STA TERESA R$175.000 Oportunidade! Preço inacreditável! Conjugado totalmente reformado, vista Corcovado, Castelo Valentim. Próximo Largo das Neves. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/2272-4400 Scv6866

2 Quartos

STA TERESA R$450.000 R. Almirante Alexandrino próximo |Largo Guimarães. Apartamento sala vista Baía Guanabara, 2quartos, 1suíte, cozinha planejada www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/2272-4400 Scv6815

STA TERESA R$780.000 Pacotão! 3imóveis independente, separados mesma escritura. Apartamento 100m2+ cobertura 76m2+ loja 60m2. Excelente investimento! www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/98985-1470 Scvp5018

3 Quartos

STA TERESA R$400.000 Charmoso apartamento sala, vista livre, 3quartos, cozinha, 1vaga escritura. Prédio c/espaço gourmet, churrasqueira. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6874

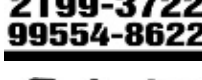
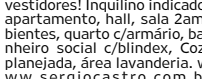
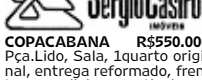
Casas e Terrenos

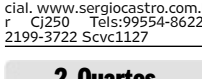
STA TERESA R$3.200.000 R. JOAQUIM Murtinho Requintada mansão 450m2, histórica, vista Baía, varanda, 3salas, 6quartos (1suíte) 4banheiros, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3215

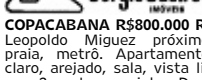
ZONA SUL 2

Copacabana

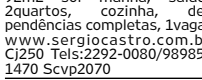
1 Quarto

COPACABANA R$450.000 Investidores! Inquilino indicado, apartamento, hall, sala 2ambientes, quarto c/armário, banheiro social c/blindex, Coz. planejada, área lavanderia. www.sergiocastro.com.br Cj250, TEL:(21)99554-8622/(21)2199-3722 Scvc1130

COPACABANA R$550.000 Pça.Lido, Sala, 1quarto original, entrega reformado, frente, varandinha, s.matinal, arejado, cozinha p/fogão, geladeira, bh.amplo, Port.24h www.sergiocastro.com.br Cj250 99554-8622/2199-3722 Scvc1129

COPACABANA R$639.000 R. Cinco Julho, Imperdível, frontal, sol manhã, 50m2 reformados, mobiliado, sala, 1dormitório, cozinha, banheiro social. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc1127

2 Quartos

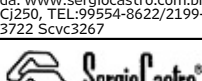
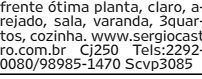
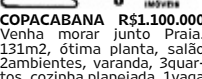
COPACABANA R$640.000 Melhor oferta Bairro, juntinho comércio, metrô, apartamento, sala 2quartos circulação, banheiro, Copa-cozinha á.serviço, banheiro serviço. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc2161

COPACABANA R$800.000 R. Leopoldo Miguez próximo praia, metrô. Apartamento claro, arejado, sala, vista livre, 2quartos, cozinha, Dep. completas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2111

COPACABANA R$850.000 Posto4, melhor trecho, apto. 85m2, reformado, sala p/laminado, 2quartos c/armários, Coz.planejada, banheiro social decorado, área, bh.serviço. www.sergiocastro.com.br Cj250, TEL:(21)99554-8622/(21)2199-3722 Scvc2165

COPACABANA R$900.000 R. Xavier Silveira junto estação Cantagalo. Apartamento 92m2 sol manhã, salão, 2quartos, cozinha, dependências completas, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2070

3 Quartos

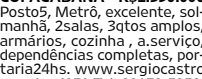
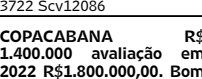
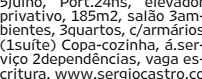
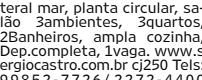
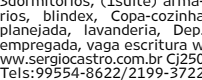
1 ZONA SUL 2 COPACABANA

COPACABANA R$830.000 Fundos, s.manhã! Hall, sala 2ambientes, varanda fechada, 3quartos c/armários, 1suíte, Banh.social, Cozinha c/armários, á.serviço, Dep.completas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc3217

COPACABANA R$850.000 Figueiredo Magalhães, desocupado, 113m2, frente s.manhã, Sala 2ambientes, 3quartos, banheiro social, armário cozinha, á.serviço Dep.empregada. www.sergiocastro.com.br Cj250, TEL:99554-8622/2199-3722 Scvc3267

COPACABANA R$850.000 Venha morar Próx.Praia, metrô. Apartamento 95m2, frente ótima planta, claro, arejado, sala, varanda, 3quartos, cozinha. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp3085

COPACABANA R$850.000 Metrô Scampos, frente sol manhã, sala 2ambientes, 3quartos, cozinha, á.serviço, dependência, portaria. www. sergiocastro. com. br cj250 Tel: 99179-5959 Scv6760

COPACABANA R$1.100.000 Venha morar junto Praia. 131m2, ótima planta, salão 2ambientes, varanda, 3quartos, cozinha planejada, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6695

COPACABANA R$1.200.000 Pompeu Loureiro! Frente, vista montanha, Salão, 3quartos, 1suíte, varanda, Banh.social, cozinha, Dep.completa, Infraestrutura, 1vaga, portaria. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc3199

COPACABANA R$1.220.000 126m2, ótima planta, 3quartos c/armários, 1suíte, sala estar, Banh.social, Cozinha planejada, á.serviço, Dep. completa, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2199-3722/99554-8622 Scvc3222

COPACABANA R$1.350.000 Posto5, Metrô, excelente, sol manhã, 2salas, 3qtos amplos, armários, cozinha , a.serviço, dependências completas, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tel: 99179-5959, Scv11625

COPACABANA R$1.400.000 Figueiredo Magalhães, reformadíssimos 125m2, salão, 3quartos c/armários, porcelanato, 1suíte, banheiro, Coz. planejada, á.serviço, Dep.empregada, vaga escritura www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:(21)99554-8622/(21)2199-3722 Scv12086

COPACABANA R$ 1.400.000 avaliação em 2022 R$1.800.000,00. Bom p/investir, lucro certo! 1p/andar, 191m2, 3qtos (1ste) +2 banheiros sociais, vaga escritura. Contato: renatocytryn@gmail.com Tels:(21) 98127-3682/ (21)2553-3587. Dir.proprietário (dispenso corretor).

COPACABANA R$1.585.000 5julho, Port.24hs, elevador privativo, 185m2, salão 3ambientes, 3quartos, c/armários (1suíte) Copa-cozinha, á.serviço 2dependências, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc3032

COPACABANA R$1.600.000 Posto4, D. Ferreira, c/entrada Av.Alântica, Port.24h, Original 3quartos, 1suíte, banheiro decorado, Coz.planejada, Dep. empregada, garagem escritura www.sergiocastro.com.br Cj250 99554-8622/2199-3722 Scvc3268

COPACABANA R$1.650.000 Santa Clara, quadríssima, reformado 132m2, Salão 2ambientes, 3quartos, c/armários, 1suíte, banheiro social, Coz.americana, á.serviço, despensa, www.sergiocastro.com.br Cj250, TEL:99554-8622/2199-3722 Scvc3210

COPACABANA R$1.699.000 Apartamento 179m2 vista lateral mar, planta circular, salão 3ambientes, 3quartos, 2Banheiros, ampla cozinha, Dep.completa, 1vaga. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 99852-7726/2272-4400 Scv5892

COPACABANA R$1.800.000 R.Paula Freitas Próx.Atlântica. Apartamento 200m2 vista praia, salão 3ambientes, 3quartos, lavabo, cozinha planejada, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv5401

COPACABANA R$3.300.000 Av.ATLÂNTICA Vista panorâmica mar! Salão 3ambientes, 3quartos sendo 1suíte, closet, cozinha planejada, jardim inverno, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3377

COPACABANA R$3.500.000 Av.Atlantica, exclusivos 230m2, Ed.tradicional, living, 3dormitórios, (1suíte) armários, blindex, Copa-cozinha planejada, lavanderia, Dep. empregada, vaga escritura www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc3265

COPACABANA R$3.900.000 Atlântica, Frontal Mar (POSTO 6) Salão, 3 quartos (SUÍTE Dupla) Copa-cozinha, Dependência, Vaga, Portaria 24hs. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4151

COPACABANA R$4.100.000 Reformado, panorâmico, armários, split´s: Hl. priv, living, Sl.jantar, lavabo, 03qts, 01suíte, banheiro, Coz.gourmet, area. dependência completa, 01vaga www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:(21) 99554-8622/(21)2199-3722 Scvc3040.

1 ZONA SUL 2 COPACABANA

COPACABANA (Atlântica) R$1.750.000,00 (Negociáveis) (posto 4) 3 quartos/ suíte/ salão/ varanda fechada/ dependências completas/ 200 Mts/ (Garagem Escriturada) temos 1,2,3,4,coberturas (Exclusivamente Dr Carvalho) WhatsApp 21 99999-2902

4 ou mais Quartos

COPACABANA R$1.000.000 R.BR.Ipanema, lateral mar, apto.188m2, a.alto, s.manhã, salão, varanda, lavabo, 4quartos, banheiro social, Copa-cozinha, aR.serviço, Dep.empregada www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:99554-8622/2199-3722 Scvc4057

COPACABANA R$1.250.000 Oportunidade! Próximo Praia/ metrô, 1p/andar, 323m2, sala, varandão, 4quartos 2suites, copa/ cozinha planejadas, á.serviço, dependências. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scvc12196

COPACABANA R$1.695.000 Prédio c/bela fachada. Apartamento 192m2 salão, 4quartos todos c/armários, 1suíte, 2Banheiros, Copa-cozinha planejada, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp4021

COPACABANA R$1.750.000 R.Constante Ramos 223m2, salão 2ambientes, 4quartos, (1suíte) banheiro, possibilidade+ 1suíte, lavabo, Coz.planejada. 2dependências, garagem escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc4107

COPACABANA R$1.790.000 Posto 4, 315m2, (4quartos) salão, lavabo, 3quartos (1suíte) Banh.social, Copa-cozinha planejada, á.serviço, Dep.empregada, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc4113

COPACABANA R$3.400.000 Copacabana R$3.400.000 Joaquim Nabuco, incrivel 4quartos (2suites) closet, sala ampla, 2vagas, portaria24h www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels.: 99601-4993/3205-9422 Scvl: 4173

COPACABANA R$3.490.000 Av.ATLÂNTICA Edifício mais tradicional Orla! Fachada Topten. Sala 3ambientes, original 4quartos, 1vaga. Preço condomínio acessível. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3345

COPACABANA R$10.000.000 Atlântica Luxuosos 371m2, 4suítes, vista mar, hall entrada privativo, varanda, lavabo decorado, cozinha planejada, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3012

Coberturas

COPACABANA R$6.000.000 Barão De Ipanema Projetado Oscar Niemeyer, duplex, 647m2, 6quartos (1suíte) 4salas, 5banheiros sociais, 2dependências, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3365

Gávea

2 Quartos

4 ou mais Quartos

GÁVEA R$2.480.000 Marquês São Vicente, Sala, 4 quartos (Suíte) Lavabo, Varanda, Dependência, Infra Total, 2 vagas, Oportunidade! www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl4065

GÁVEA R$5.400.000 Estrada Da Gávea Próx.Escola Americana, 4quartos (4suítes) Sala Ampla Varandão Closet Copa-cozinha Dependências, Piscina, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4396

Casas e Terrenos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

GÁVEA R$5.490.000 Marquês S. Vicente, Belíssima vista verde! Jardim, varandas, 3salas, 5qtos(2suítes) , cozinha, 2dep, casa hóspedes, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3249

Ipanema

1 Quarto

IPANEMA R$1.300.000 aparthotel 52m2 Prudente Morais, 52m2, 1 suíte, cozinha, completa, pronto morar, infraestrutura, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97450-6655/2272-4400 Dir6845

IPANEMA R$1.380.000 Prudente Morais Lindo Apart Hotel, Reformado, Quarto, Cozinha, Sala 2ambientes Arrumação Diária Vaga Garagem, Portaria24hs. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl1157

1 ZONA SUL 2 IPANEMA

2 Quartos

IPANEMA R$1.900.000 Quadra praia, maravilhoso, sala, 2quartos, suíte, closet, cozinha, á.serviço, garagem, construção. www. sergiocastro. com. br cj250 Tel: 99179-5959 Scv12249.

IPANEMA R$2.485.000 Rua Aníbal Mendonça, Ótimo Apartamento, Varanda 2quartos (Suíte) Lavabo, Cozinha, Vaga Escritura, Alto Padrão, c/Piscina www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl2316

IPANEMA R$2.790.000 Vieira Souto Elegante apartamento, 130m2, sala 2ambientes, 2suítes, Jd.inverno, cozinha planejada, dependências completas, port24hs, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3381

3 Quartos

BANDEIRA DE MELLO

IPANEMA R$1.390.000 Rainha Elizabeth, frente, portaria 24h, reformado, mobiliado ou não, salão, 3 amplos quartos, suíte c/closet, dependências, vaga escritura. Entrega imediata. Tel:99959-6867. CJ.6103.

IPANEMA R$1.400.000 Rainha Elizabeth Belgica, Próx. Metrô, Excelente 3quartos (Suíte) Armários, Sala 2ambientes, Banheiro, Cozinha, Dep.Completa Vaga Escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3711

IPANEMA R$2.100.000 Quadra praia, sala, living, 3quartos, suitel, copa/ cozinha, dependências, garagem, portaria24hs. www. sergiocastro. com. br cj250 Tel: 99179-5959 Scvc3006

IPANEMA R$3.000.000 Barão de Jaguaripe. Incrível apartamento, 3quartos (Suíte) sala ampla, banheiro social, lavabo, Copa-cozinha, vaga escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3780

IPANEMA R$4.400.000 Redentor Elegante apartamento, 150m2, salão 2ambientes, 3suítes, varanda, cozinha planejada, armários quartos. Condomínio total infraestrutura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3375

IPANEMA R$6.590.000 Joaquim Nabuco, Ótima localização! 367m2, junto Hotel Fasano, bom gosto, living 3ambientes, 3quartos (1suíte) 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3026

4 ou mais Quartos

BANDEIRA DE MELLO

IPANEMA R$1.575.000 Gomes Carneiro, nesga do mar, portaria 24h, salão, 4qts, 2 banheiros sociais (podendo fazer suíte). Vaga. Precisa obra. Propostas. Chaves. Tel. 99959-6867. Cj6103.

IPANEMA R$2.970.000 Epitácio Pessoa, Lindo 4 quartos (Suíte) Sala, Cozinha, Banheiro Social, Lavabo, 2 vagas Na Escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4402

IPANEMA R$3.590.000 Aníbal Mendonça 215m2 Salão Original 4, 2Banheiros, Dependência, Junto Praia, Claro, Espaçoso, Ótima Planta, Vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4153

IPANEMA R$3.800.000 R.ALBERTO Campos Living, Sl.jantar, varandão, lavabo, área, 4quartos, 1suíte, Banh.social, Copa-cozinha, 2dependências completas, playground, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98993-1263 Ouro3306

IPANEMA R$4.000.000 Prudente De Morais, Deslumbrante! 2ªQuadra Praia, 309m2, Salão 4ambientes Piso Mármore, 4quartos (Suíte) Dependencias, 2vagas www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl4148

IPANEMA R$6.400.000 Aníbal Mendonça Espetacular Salão, Varandão, Sala, Original 5 (SUÍTES) Closet, Lavabo, 3banheiros, Dependência, 2ªQUADRA, 4vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl4273

Coberturas

IPANEMA R$5.300.000 Redentor Cobertura duplex, alto padrão, 270m2, 3suítes, closet, salão 3ambientes, varanda, terraço teto vidro, piscina. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3031

1 ZONA SUL 2 IPANEMA

IPANEMA R$8.990.000 Prudente De Morais Cobertura duplex, padrão luxo, área nobre, próxima praia, 331m2, 4suítes, closets, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3373

Jardim Botânico

2 Quartos

JD.BOTÂNICO R$750.000 Localização Bucólica! R.Ministro João Alberto. Apartamento sala, vista lagoa, 2quartos c/ armários, cozinha americana, área serviço. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6862

3 Quartos

BANDEIRA DE MELLO

JD.BOTÂNICO R$1.495.000 Av.Lineu de Paula Machado, juntinho Piraque, total infra estrutura, segurança, sala 2 ambientes, 3qts, suíte, dependências, vaga, escritura, chaves. tel.99959-6867. Cj6103.

4 ou mais Quartos

JD.BOTÂNICO R$1.300.000 R. Jardim Botânico, V.Livre, sala , varanda, 4qtos, 2suítes, Banh.social, cozinha, armários, á.serviço, 2vagas, desocupado. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scvp4007

JD.BOTÂNICO R$6.930.000 Pacheco Leão Encantadora casa, acabamento moderno alto padrão, 4 suítes, 2salas, lavabo, terraço, área gourmet. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3145

Casas e Terrenos

JD.BOTÂNICO R$3.850.000 Othon Bezerra De Melo Casa adornada, 2salas, 5 quartos, 2suítes, 4varandas, 2Banheiros sociais, dependência, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3268

JD.BOTÂNICO R$6.200.000 Barão Oliveira Castro Excelente residência duplex, amplo terreno. 3 salas, 4 quartos, 1suíte, closet, varanda. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3371

Lagoa

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 3205-9422 97048-1624

LAGOA R$920.000 Pça.Pedalinhos, sala, slaestar, 2qtos, armários, cozinha, a.serviço. vaga/ alugada, prédio recuado, portaria24hs. www. sergiocastro. com. br cj250 tels: 97010-4794/2557-6868 Scv11981

LAGOA R$1.300.000 Epitácio Pessoa, varanda, 2qtos (suíte), cozinha, á.serviço, dependências, garagem, prédioc/ infratotal, portaria 24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 97010-4794/ 2557-6868. Scv12246

LAGOA R$1.750.000 R.Frei-Leandro. Apartamento 120m2, ótima planta, salão 2ambientes, varandão, 2quartos c/armários, 1suíte, copa cozinha planejada, 1vaga www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2272-4400/99852-7726 Scv6853

3 Quartos

LAGOA R$3.200.000 L'Écran Um Dos <destaque>Melhores</destaque> Condomínios Da Região, Salas, Varanda, Gourmet (3 Suítes) 1 Master 2vagas www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4097

4 ou mais Quartos

LAGOA R$2.980.000 Tabatinguera Vista deslumbrante verde. Salão 3ambientes, 4quartos (2suítes) escritório, ampla cozinha, 2dependências, área serviço, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3170

LAGOA R$3.520.000 Epitácio Pessoa Vista deslumbrante, indevassável, 4 quartos (1suíte) c/hidro, salão 3ambientes, ampla cozinha, Dep.completa, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3065

Leblon

1 Quarto

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 3205-9422 97048-1624

1 ZONA SUL 2 LEBLON

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 3205-9422 97048-1624

LEBLON R$1.690.000 Timóteo Costa 103M2 Sala 2ambientes Varanda 2quartos (Suíte) Dependência Infra Total Portaria 24h Vaga www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl2047

LEBLON R$1.950.000 Ataulfo De Paiva, 2quartos (Suíte) Armários, Sala 2ambientes, Cozinha Ampla, área, Dependência Revertida, Vaga Escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl2334

LEBLON R$2.550.000 Bartolomeu Mitre, Lindo 2quartos (Suíte) Sala 2ambientes c/Acesso Varanda, Banheiro Social, Cozinha Planejada, 2vagas Escrituradas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl2305

LEBLON R$2.600.000 Timóteo da Costa. Lindo apartamento, tipo casa c/2 suítes, banheiro social, finamente decorado, 2vagas garagem. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3787

LEBLON R$2.700.000 João Lira, 150M2 Salão, 3 quartos, 2Banheiros, Dependência, Área Externa, Sol Manhã, Portaria 24hs, Vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl3162

3 Quartos

LEBLON R$1.870.000 Humberto De Campos Fantástico 3 quartos (Suíte) Claro, Arejado, Banheiro Social, Cozinha, Escritório, Vaga Escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3748

LEBLON R$2.250.000 General San Martin, Excelente 3quartos (2 suítes) Sala 2ambientes, Cozinha Conceito Aberto, á.serviço, Banheiro, Praia. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3743

LEBLON R$2.800.000 Borges Medeiros, Segunda Quadra Praia, 3 quartos, 2Banheiros, Vaga Acessibilidade, 150m2, Armários, Quartos, Cozinha Planejada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3267

LEBLON R$3.500.000 R.General San Martin, Junto Antero De Quental, Sala 2ambientes 3quartos (Suíte) Copa-cozinha, área, Dependência Vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3782

LEBLON R$4.800.000 José Linhares, 3quartos (Suíte) Salão, Varanda, 2Banheiros, Copa-cozinha Planejada, Dependência, Frente p/Praia, Portaria 24h, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl3172

BANDEIRA DE MELLO

LEBLON R$5.300.000 Rita Ludolf, prédio novo, reformado, splits, andar privativo, varandão, salão, 3 suítes, lavabo, dependências, 3 vagas, escritura. Doc ok. Tel.99959-6867. Cj6103.

LEBLON R$6.500.000 Delfim Moreira, Exclusivo Apartamento Frente p/Mar, Vista Deslumbrante, Varanda (3 Suítes) Lavabo, Dep.Completa, 1vaga Garagem. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl3784

LEBLON R$6.500.000 Delfim Moreira Espaçoso apartamento, 135m2, vista deslumbrante, amplo salão, sala 2ambientes, 3qtos(3suítes) Dep.completa, lavabo, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3339

LEBLON R$6.500.000 Jose Linhares, Maravilhoso! Quadra Praia, Apto Duplex, Salão, Varanda, 3 quartos, 2suítes, Lavabo, Dependência, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3365

4 ou mais Quartos

LEBLON R$2.300.000 General Venâncio Flores, Lindo 4quartos, Piso Taco, Lavabo, Copa-cozinha Planejada, 1vaga De Garagem, ótima Localização. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4428

LEBLON R$3.400.000 Av.VISCONDE Albuquerque Ótima planta! Vista verde, salão 2ambientes, 4 quartos, armários, Dep.completas, 1vaga. Infraestrutura fantástica! www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3160

1 ZONA SUL 2 LEBLON

LEBLON R$4.500.000 Visconde de Albuquerque 270m2 living 3ambientes, escritório, lavabo, Copa-cozinha, 4quartos, 2suítes, 2 dependências, 2 vagas escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97450-6655/2272-4400 Dir6744

LEBLON R$4.750.000 R.JOSÉ Linhares Quadra praia, 214m2, sala 3ambientes, 4quartos, 1suíte, closet, 2vagas, cozinha planejada, Banh. social, lavabo. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3023

LEBLON R$5.500.000 San Martin, Espetacular apartamento, 286m2, salão 2ambientes, 4quartos (1suíte) lavabo, cozinha planejada, á.serviço, 2dependências, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98993-1263 Ouro3240

LEBLON R$5.500.000 Joao Lira, Fantástico! Original 4 quartos, Atualmente 3 quartos, Sala 2ambientes, Varanda Ampla, 2vagas Escrituradas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4427

LEBLON R$5.500.000 Venâncio Flores, quadra praia, original 4quartos transformado em 2quartos, 2suítes, 164m2 luxo varandão, 3 vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97450-6655/2272-4400 Dir6179

LEBLON R$5.500.000 Leblon R$5.500.000 General San Martin, fantastico original 4quartos (suite) sala ampla, cozinha planejada 2vagas www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl: 4407

LEBLON R$5.750.000 Rua João Lira, Quadra Da Praia, Silencioso, Espaçoso Salão 2ambientes, 4quartos (Suíte) Dep.Completa, Vaga Escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4390

LEBLON R$5.800.000 Almirante Belfort Vieira, 232m2, Salão, Varandas, 4 Quartos (Suíte) Lavabo, Dependência, Armários, Frente, Reformado, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4116

BANDEIRA DE MELLO

LEBLON R$7.000.000 Cupertino Durão, sol manhã, portaria 24 horas, varandão, salão, 4 suítes, lavabo, reformado. 3 vagas, escritura . tel. 992134633. Cj6103.

LEBLON R$8.850.000 Delfim Moreira, Luxuoso, Original 4quartos (Suíte) Closet, Sala Ampla, Cozinha Planejada, Vista Deslumbrante 3vagas Escrituradas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4401

LEBLON R$9.100.000 Delfim Moreira, Excelente! Vista deslumbrante, 181m2, Amplo salão p/mar, lavabo, 4quartos (1suíte) 2dep.completa, Copa-cozinha, 2vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3335

LEBLON R$9.100.000 R.Delfim Moreira, Vista Espetacular, Salão 3ambientes, Lavabo, 4 Quartos (Suíte) Copa-cozinha, Área, Dependência, 2 Vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4423

Coberturas

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

LEBLON R$2.700.000 Frei Leandro, Cobertura Tipo Casa, Vistão, 2salas, 4 Quartos (2Suítes) Cozinha, Dep.Completa, Vaga, Portaria 24hs. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl5042

LEBLON R$3.200.000 Visconde De Albuquerque, Linda Cobertura Triplex, Reformada 2quartos (Suíte) Closet, Alto Padrão, Vaga Escriturada, Portaria24hs. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl5128

LEBLON R$6.200.000 R.SAMBAÍBA Cobertura, 600m2, salão 2ambientes, Sl.jantar, 4quartos, lavabo, escritório, área lazer, espaço gourmet, 2Banheiros, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3208

LEBLON R$6.200.000 Sambaíba, Cobertura Espetacular, 600M2, Sala 4 quartos, 2 Banheiros, Lavabo, Cozinha, Armários, Qualidade, 3vagas, Luxo. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl5046

Casas e Terrenos

LEBLON R$8.500.000 Rua Leblon, Magnífica casa! 221m2, amplo salão, sala 3ambientes, área externa, 4qtos(1suítes) segurança particular, 4vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 TELS:3848-9122/98993-1263 Ouro3093

LEBLON R$8.500.000 Casa Rua Leblon 221m2, segurança 24hs, 4 quartos, 1 suíte, possibilidade ampliação, 4vagas. Oportunidade, exclusividade! www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97450-6655/2272-4400 Dir4706

1 ZONA SUL 2 LEBLON

LEBLON R$32.500.000 Exclusiva Casa De Alto Padrão, R. Leblon, Diversos Quartos, Terraço, 2 Piscinas, 6 Vagas Garagem, Vazia. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel: 97048-1624 Scvl6048

LEBLON R$40.000.000 Jardim Pernambuco Renomado Condomínio! Casa alta sofisticação, 1400m2, arquitetura altíssimo padrão. Salões, 6quartos, elevador, piscina. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3376

Leme

3 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro 2199-3722 99554-8622

São Conrado

3 Quartos

S.CONRADO R$2.390.000 Excelente casa condomínio luxuoso, 440m2, riachos, 3pavimentos, Sala 2ambientes, 3quartos (2suítes) varanda, 4banheiros, 2vagas www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/ (21)98996-7212 Ouro3303

4 ou mais Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

Casas e Terrenos

S.CONRADO R$4.450.000 Casa 390m2, Grabriel Garcia Moreno, vista panorâmica Praia Pepino, 7 quartos, 4suítes, piscina, 3 vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 97450-6655/2272-4400 Dir6204

BARRA E ADJACÊNCIAS

Barra

1 Quarto

BARRA R$830.000 Av.Lúcio Costa. Vista mar, s.manhã. Posto-3. Quarto, sala, varanda, infraestrutura, garagem. Cond.R$1.300,00. Tel.:(21) 96437-3074. Avaliação grátis.

2 Quartos

BARRA R$1.080.000 Av.Lucio Costa, Cond.Ocean Drive, 100m2, apartamento decocupado, sala, varanda, V.Livre, cozinha integrada, 2suítes, gar. escritura www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:99554-8622/2199-3722 Scvc2158

BARRA R$1.260.000 Av. LúcioCosta, Condomínio c/ piscinas, academia, quadras, parquinho. Apartamento 90m2 sala, vista praia, 2suítes, cozinha planejada, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2272-4400/99852-7726 Scv6873

3 Quartos

BARRA R$1.490.000 Gen. Ivan Raposo junto Praia. Apartamento salão, varanda, 3quartos, 1suíte c/close, cozinha planejada, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp3093

4 ou mais Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

BARRA R$2.850.000 Cond.Alfa Quality, piscina, academia, quadra. Vista mar, 215m2, salão, varandão fechado, 4quartos, 2suítes, Coz.planejada, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp4027

Coberturas

BARRA R$1.600.000 Avenida Lúcio Costa, Cobertura, Mobiliada, Excelente estado, 127m2, Linda vista, Para morar ou investir. Cj250 www.sergiocastro.com.br tel:99628-3401

BARRA R$3.490.000 Cobertura duplex, projeto arquitetônico, salão 3ambientes, 3 suítes, closet, ampla varanda c/piscina, cozinha planejada, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3237

Casas e Terrenos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

1 BARRA E ADJACÊNCIAS BARRA

BARRA R$7.000.000 Luther King, Magnífica! 2andares, 980m2, vários ambientes, 5salas jantar, 5 suítes, 3varandas, lavabo, 3dependências, 6vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/3828-2832 Ouro3332.

Joá

Casas e Terrenos

JOÁ R$12.000.000 José Pancetti. Espetaculares 686m2, vista panorâmica, sala jantar, 4suítes, 2closets, móveis, piscina, hidro, Coz.ilha, 4vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3275

JOÁ R$42.000.000 Mansão Luxo cinematográfica Em Condomínio Fechado, Triplex, Elevador, Vista Mar (6suítes) Piscina Lago Totalmente Reformado. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels.99601-4993/3205-9422 Scvl6049

Recreio

Casas e Terrenos

RECREIO R$6.650.000 Eduardo C. Filho, alto padrão, 1200m2, 3andares, climatizada, sala, 6suítes, closet, elevador, piscina, área gourmet. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3379

Vargem Grande

Casas e Terrenos

V.GRANDE 5Suítes, Terreno 707m2, Piscina Privativa, RGI, Sinal R$94.500,00, Segurança, Quadra Esportes, Financiamento Taxa Reduzida, 180meses, C/ Proprietário. Zap2552016519 Tel.:99974-9564 Creci-16496.

JACAREPAGUÁ

Freguesia

Coberturas

FREGUESIA R$590.000 R.Tirol. Condomínio c/piscina, academia espaço gourmet. Cobertura155m2 salão, varanda, 3quartos, 2suítes, cozinha, piscina, churrasqueira 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp3091

TIJUCA E ADJACÊNCIAS

Estácio

2 Quartos

ESTÁCIO R$285.000 Oportunidade! R.Zamenhof Próx.estação Metrô. Apartamento 77m2 ampla sala, varandão vista livre, 2quartos, cozinha, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2129

Maracanã

2 Quartos

MARACANÃ R$615.000 Lazer, Port.24h, monitorado, varanda, salão, 2quartos, c/armários, 1suíte, banheiro social, Coz.planejada, á.serviço, Dep.completa, vaga escritura www.sergiocastro.com.br Cj250, TEL:99554-8622/2199-3722 Scvc2166

Tijuca

Conjugados

TIJUCA R$185.000 R.Mariz Barros frontal Instituto Educação. Conjugado reformado, bem dividido, piso frio. Prédio c/portaria moderna, ajardinado. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6858

2 Quartos

TIJUCA R$485.000 R.Conde Bonfim, próximo metrô, diversificado comércio. Aconchegante apartamento, 64m2, claro, arejado, sala, 2quartos, cozinha, Dep.completas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2119

TIJUCA R$500.000 R.Desembargador Isidro, Próx.Praça Saens Pena. 90m2 sala, varanda, vista livre, 2quartos, 1suíte, cozinha planejada, 1vaga www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6580

3 Quartos

TIJUCA R$530.000 R.Visconde de Figueiredo junto Saens Pena. Apartamento, 86m2, ótima planta, piso porcelanato, sala, 3quartos c/armários, cozinha. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvl3662

TIJUCA R$700.000 Próximo estação metrô São Francisco Xavier. Apartamento 116m2 ótima planta, 2salas, 3quartos, Copa-cozinha planejada, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp3092

1 TIJUCA E ADJACÊNCIAS TIJUCA

TIJUCA R$750.000 Próx. Shopping Tijuca. Apartamento 126m2 ótima planta, salão 2ambientes, varandão, 3quartos, 1suíte, cozinha, Dep.completa, 2vagas escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6291

TIJUCA R$1.200.000 Condomínio c/piscina, academia, espaço gourmet. Apartamento 137m2 sala, varanda, 3quartos, 1suíte, cozinha, Dep.completa, 2vagas, Próx.Shopping www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6586

4 ou mais Quartos

TIJUCA R$1.099.000 Apartamento 1andar(226m2) juntinho S. Pena, salão p/3ambientes, varandão, 4quartos, hidromassagem, copa/ cozinha, dependências, 2vagas Scv12267 www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 99179-5959

ZONA NORTE 1

ZONA NORTE 2

São Cristóvão

2 Quartos

NITERÓI

Camboinhas

Casas e Terrenos

CAMBOINHAS R$2.200.000 Residência sofisticada, 200m2, extenso terreno. Sala 2ambientes, varanda, elegante lavabo, 3quartos sendo 2suítes. Vista praia. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3374

Fonseca

3 Quartos

FONSECA R$270.000 Apartamento na Alameda São Boa Ventura. 3qtos, sala, cozinha, banheiro, dep.empregada, garagem. Ac.carta. Tel.:3628-0481/ 98441-9019.

SÍTIOS E FAZENDAS

Sítios e Fazendas

R.BONITO Sítio 8 alqueires, pasto cercado, bois, cavalos, campo futebol, plantações, piscinão, lago c/peixes, sede +3 casas empregados, etc. R$ 2.400.000,00.Tel.:(21)99963-7152.

IMÓVEIS COMERCIAIS

Imóveis Comerciais Barra

Lojas

BARRA Da Tijuca R$180.000 Av.Americas, Shopping Bayside, loja.38m2, desocupada, copa, escada metálica, c/acesso Mezanino, garagem, p/ diversas atividades www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel: 99554-8622/2199-3722 Scvc7074

Prédios Comerciais

BARRA R$3.600.000 Abelardo Bueno. Prédio Uniempresarial (900m2) 3 pisos, Ótimo estado, 4vagas na porta. Pronto p/uso, Preço singular. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

FREGUESIA R$8.000.000 Prédio Uniempresarial Nobre. Último deste porte na região Área Total: 2.200m2, 22 Vagas, Estrada do Bananal. Cj250 www.sergiocastro.com.br tel:99628-3401

Imóveis Comerciais Zona Centro

Lojas

CENTRO R$520.000 Loja 120m2, Praça Da República, nas Próx.Hospital Souza Aguiar, Amplo Salão, Cozinha, Banheiros Ideal p/Lanchonete. Wilton Tels:2272-4422/99969-4806 Cj250

CENTRO R$950.000 Localização comercial estratégica! R. Visconde Inhaúma esquina Rio Branco. junto novos residenciais. Loja 106m2 c/mezanino. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6878

CENTRO R$2.000.000 R.Carioca futura Rua Cerveja Próx.Metrô. 2prédios isento Iptu, lojão+ sobrado total 522m2, 15,5m frente rua. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6003

CENTRO R$3.300.000 Lojão (633m2) Excelente estado, Região se revitalizando, Centro Financeiro, Possibilidade de locação. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

1 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO

CENTRO CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/ Imóveis/Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.: (0xx21)99695-1897(whatsApp)/ (0xx21) 97012-3333 (whatsApp)/ (0xx21) 96423-1303 (whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

Salas e Andares

CENTRO R$60.000 Sala totalmente reformada, vistão livre, clara, arejada, janelão, andar alto. 25m2 Prédio c/catraca. R.Evaristo Veiga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp7211

CENTRO R$65.000 Localização Excelente! R.Uruguaiana junto Largo Carioca. Sala 30m2 clara, arejada, ótimo estado. Prédio c/ elevadores modernos. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv5382

CENTRO R$65.000 Localização Privilegiada! Travessa do Paço junto Fórum. Sala 34m2 vista Praça, recepção, sala, banheiro c/chuveiro. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/2272-4400 Scv6698

CENTRO R$75.000 Av.Marechal Câmara. Ed. Orly junto Aeroporto, Fórum. Prédio tradicional c/catraca segurança. Sala comercial c/1vaga escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6811

CENTRO R$90.000 R.Marrecas localização c/excelente mobilidade urbana. Sala 29m2 c/vaga garagem escritura, varanda, clara, arejada, piso frio. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2272-4400/99852-7726 Scv6790

CENTRO R$99.000 R.Senador Dantas. Sala 33m2 c/ 1vaga, reformada, vista prédio Petrobrás, Catedral, armários, frigobar, cadeiras, tudo incluso. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/98985-1470 Scv6207

CENTRO R$100.000 R.Assembléia junto Estação Carioca, diversificado comércio. Sala 30m2 dividida 3ambientes, amplo banheiro, copa. Prédio c/catraca. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels. 2292-0080/98985-1470 Scvp7195

CENTRO R$115.000 Sala 30m2, 1vaga garagem escritura, andar alto, vista livre, clara. R.Uruguaiana junto Largo Carioca, Metrô. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6457

CENTRO R$125.000 Av.Graça Aranha frontal Palácio Capanema Próx.Teatro Municipal. Sala 120m2 ótimo estado, 3espaços funcionais, 2Banheiros, copa. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6339

CENTRO R$200.000 Localização Privilegiada! Travessa Paço junto Fórum. Sala 86m2 clara, arejada, ótimo estado, vista Praça Fórum. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6697

CENTRO R$250.000 Localização excelente! R.do Ouvidor esquina R.do Carmo. Sala 73m2, piso porcelanato, recepção, 3salas, banheiro, copa. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 99852-7726/2272-4400 Scv5602

CENTRO R$254.000 Oportunidade! Preço abaixo mercado! Av.Rio Branco junto Mcdonald's. Ótima planta 254m2, salão, 2Banheiros, copa, ar.central. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2272-4400/99852-7726 Scv6677

CENTRO R$420.000 R.Gonçalves Dias junto Confeitaria Colombo. Sobreloja 168m2 reformada, ideal p/laboratórios, clínicas, cursos, Split todos cômodos. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6846

CENTRO R$990.000 R.Carmo junto Procuradoria Geral Estado. 2andares 370m2 vistão Baía Guanabara. Recepção, ambientes funcionais, banheiros, copa. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6882

CENTRO R$990.000 371m2, andar exclusivo, porcelanato, 2 Banheiros, portaria com cataraca identificação, linda vista, vazio, oportunidade! www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97450-6655/2272-4400 Dir6290

CENTRO R$4.000.000 Andar 562m2 R.Rodrigo Silva, Portaria c/Vigilância, Catracas, Elevadores Modernos, Fachada Vidros Fumê, Próximo 2prédios Garagens. Tel:99969-4806 Wilton Cj250 Id8598

1 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO

Prédios Comerciais

CENTRO R$3.300.000 Ideal colégio, clínicas, prédio 1.209m2, 4pavimentos, c/elevador, recepção, salão, 23salas, mezanino, terraço, quadra, cantina, 6banheiros. www.sergiocastro.com.br Cj250 99554-8622/2199-3722 Scv12119

GAMBOA R$700.000 Excelente Prédio/ galpão, 3pavimentos, terraço, churrasqueira, P.Direito alto, vão livre entrada caminhonete, Escritórios, 3banheiros copa. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scv2819

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS 2272-4400 99852-7726

Imóveis Comerciais Zona Sul

Lojas

IPANEMA R$5.300.000 Jangadeiros (Pólo gastronômico) Lojão 293M2, Excelente estado, Piso 150m2, Para uso ou investimento, Singular. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

IPANEMA R$10.300.000 Lojão (400m2), Visconde de Pirajá, Excelente localização, Para uso e/ ou investimento, sem igual. Cj250 www.sergiocastro.com.br tel:99628-3401

Salas e Andares

CATETE R$950.000 Atenção Investidor! Largo Machado, sensacional conjunto 4salas comercias (96m2), reformadíssima, prédio excelente c/ segurança, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tel: 99179-5959 Scv12262

CENTRO R$190.000 R.Barata Ribeiro junto Siqueira Campos. Sala 34m2 totalmente reformada, composta: recepção, sala c/ar split, banheiro. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scv6711

COPACABANA R$280.000 Coração d'Bairro, Juntinho Paula Freitas, Ed.monitorado, sala comercial, frente, s.manhã, dividida 2ambientes, banheiro amplo, Doc.Ok www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:99554-8622/2199-3722 Scvc7009

FLAMENGO R$231.000 Localização nobre! Próximo metrô, comércio, excelente conjugado, sala, banheiro, prédio tranquilo, elevador, ambiente seguro. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12233

Prédios Comerciais

LARANJEIRAS R$4.500.000 Prédio, excelente, próximo metrô L. Machado. 400m2, 3pavimentos, salas, armários, splits, cozinha, banheiros, terraço. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 99179-5959 Scv11451

Imóveis Comerciais na Zona Norte

Lojas

BANGU Vendo Lojaço espetacular, calçadão de Bangú, Ex-Mac Donald's, Cônego Vasconcelos 19, 500m2, 250m2 piso +250m2 sobreloja. Oportunidade única! Tel/Zap.: 97531-7194 Creci:056142.

PILARES R$15.000 Lojão 2pavimentos, Ampla Frente, Av. JOÃO Ribeiro, Local Movimentado, Excelente Estado, Blindex Portas Correr Automáticas, Antigo Bradesco. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4412

TIJUCA R$1.200.000 Barão Mesquita, lojão 330m2, terreno 400m2, laje, 2salões, 4banheiros, escritório, depósito, cozinha, quarto, cozinha, banheiro. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/ 2199-3722 Scv12244

TIJUCA R$1.750.000 Barão de Mesquita. Lojão (2 pisos) 400m2, 5 inquilinos, Pagam em dia, Esquina, Renda R$11.500. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

Salas e Andares

TIJUCA R$280.000 Olho na localização! Shopping45, frente Praça S. Pena, Metrô, (49m2), ideal p/ consultórios, garagem. www.sergiocastro.com.br cj250 Tel: 99179-5959 Scv6451

Prédios Comerciais

BONSUCESSO R$800.000 prox.P. Nações, prédio comercial, terreno.550m2, desocupado, recepção, 14salas, 6banheiros, cozinha, escritórios, mais 3áreas, estacionamento c/aproximadamente.200m2. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:99554-8622/2199-3722 Scvp7111

PRÉDIO PRAÇA DA BANDEIRA 3 PAVIMENTOS AMPLA GARAGEM 2.200 m², Recepção, Diversos Banheiros, Terraço, Salas com Divisórias. R$ 4.950.000,00 SergioCastro IMÓVEIS 99969-4806

1 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA NORTE

SÃO Cristóvão R$40.000 Prédio 6.250m2 Antigo Escritório De Supermercado 6 Andares Auditório 150 Lugares, 10 Vagas Garagem. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3766

Galpões

SÃO Cristóvão R$2.500.000 Localização estratégica! R. Gotemburgo 950m2 acesso principais vias cidade. 2/3 vão livre, possui prédio c/2pavimentos. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scvp7078

SÃO Cristóvão R$1.700.000 Localização Estratégica! Fácil acesso, Av.Brasil, Linha Vermelha, Galpão 1981m2 ótimo p/atividades logísticas, p/ construtoras. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6810

SÃO Cristóvão R$1.100.000 R.SáFreire acesso Linha Vermelha, Av.Brasil, aeroportos, Rodoviária. 990m2, entrada carreta, praticamente tudo vão livre. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/ 98985-1470 Scvp7149

Imóveis Comerciais Niterói e S. Gonçalo

Prédios Comerciais

NITERÓI R$7.200.000 Atenção Investidores! Prédio Uniempresarial alugado, Excelente localização, Metragem: 1.900m2, Valor aluguel: R$53.000, locatário Aaa (contrato novo) Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Imóveis Comerciais Outras Localidades

Lojas

PARADA De Lucas R$950.000 Lojão em 2 pisos (1.100m2) Excelente estado. Vagas no subsolo, local movimentado. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Prédios Comerciais

BANGU R$3.200.000 Av. Santa Cruz, Prédio centro bairro (900m2) Estruturado, Região em desenvolvimento Sem igual, Bom estado. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

CAXIAS R$1.800.000 Hotel pleno funcionamento, 2entradas, ampla recepção, 2pavimentos, 32 apartamentos c/ televisores, ar condicionado, Coz.completa, escritórios, 10garagens. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scv12154

NILÓPOLIS R$3.000.000 Nilópolis R$3.000.000 Centro, G. Moura, Motel funcionando, 89apartamentos completos, c/garagem, hidromassagens, televisores, mobiliário, Coz. industrial, lavanderia www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99554-8622/2199-3722 Scv12135

PAQUETÁ R$3.800.000 Hotel Farol, antiga colônia férias Mesbla, local paradisíaco, 30 suítes, piscina, quadra esportiva. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97450-6655/ 2272-4400 Dir1278

ZONA CENTRO

Centro

Conjugados

CENTRO R$600 Conjugado, Jardim De Inverno, Porta Blindex, Andar Alto, Claro/ Arejado, Indevassável, Largo De São Francisco. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4411

1 Quarto

CENTRO R$450 Sala Semi-Mobiliada, 31m2, Rua Da Assembleia, Junto À Rio Branco, Estação Vlt, Próximo Metrô Carioca. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4414

CENTRO R$1.550 Isento De Iptu Prédio Familiar, Total Segurança, Reformado Piso Porcelanato, Washington Luiz, Andar Alto. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4479

2 ZONA CENTRO CENTRO

2 Quartos

CENTRO R$1.200 Andar Alto, Rua Imperatriz Leopoldina, Indevassável Junto à Praça Tiradentes, Estação Do Vlt e Teatros. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4404

ZONA SUL 1

Cosme Velho

2 Quartos

C.VELHO Excelente apartamento Rua Cosme Velho, próximo estação Corcovado. Sala ampla, 2quartos suítes, lavabo, cozinha/ área, banheiro serviço, armários, garagem. Tel.:(21)97531-7194.

Demais bairros da Zona Sul 1

Casas e Terrenos

MANSÃO SANTA TERESA ESTILO COLONIAL R$ 15.000,00 Ref: 3788 SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

BARRA E ADJACÊNCIAS

Recreio

3 Quartos

RECREIO R$3.200 Prédio Moderno, 3 Pavimentos, Varanda, 3quartos (Suíte) Local Silencioso, Próx.Genaro De Carvalho, 2vagas Garagem, Estação Brt. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4484

JACAREPAGUÁ

Tanque

Casas e Terrenos

TANQUE R$3.500 Casa em Amplo Terreno, Gramado, 3 Quartos, Área Gourmet, Próx. Condução, Brt, Comércio Variado no Local. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4491

TIJUCA E ADJACÊNCIAS

Tijuca

2 Quartos

TIJUCA R$1.350 +taxas. Rua Uruguai, apartamento de frente, 2qtos., armário embutido, próx.condução/ comércio. Pronto p/morar. Tels.:9999-63-961/ 2264-0948.

ZONA NORTE 1

Méier

2 Quartos

MÉIER R$1.400 Excelente! 2 Quartos, Garagem, Local Tranquilo, Junto Ao Jardim Do Méier, R.Coração De Maria. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3987/4529

ZONA NORTE 2

Higienópolis

2 Quartos

HIGIENÓPOLIS R$750 Alugamos 6 Apartamentos no Mesmo Prédio, 2 Quartos, Área De Serviço, Dependência de Empregada. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3807/3808/ 3809/ 4406/4407/4504

IMÓVEIS COMERCIAIS

Imóveis Comerciais Barra

Salas e Andares

BARRA R$4.100 Cobertura Em Frente Ao Brt, Prédio 3 Pavimentos, Com Lojas No Térreo. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3913

Imóveis Comerciais Zona Centro

Lojas

3 LOJAS RUA SANTA LUZIA 75 m² CADA LOCAL MOVIMENTADO R$ 9.000,00 CADA Ref:4505 / 4506 / 4509 SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

CENTRO R$800 Loja 26m2, Rua Do Senado, Junto A Vários Tipos De Comércio, Copa-cozinha, Estoque, Necessitando De Obras. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4105

CENTRO R$1.300 Loja 48m2, Com 2 Vagas Garagem, Rua Senador Pompeu, Local De Grande Movimento, Próximo Vlt, Metrô. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4379

CENTRO R$1.800 Loja Térrea, Fachada Blindex, Galeria Movimentada, Em Frente Estação, Vlt, Sete Setembro, Esquina Av.RIO Branco Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3893

2 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO

CENTRO R$5.000 Loja 120m2 Praça Da República, Próx. Hospital Souza Aguiar, Amplo Salão, Cozinha, Banheiros, Ideal Para Lanchonete. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4366

CENTRO R$6.000 Excelente Loja! Rua Buenos Aires, Piso Cerâmico, Mezanino, Piso Em Tábuas Corridas, Próximo Metrô Uruguaiana. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3855

CENTRO R$9.500 Loja/ Subsolo 90m2, Luxo, Blindex, Ar Condicionado, Rio Branco, Junto Museu Do Amanhã/ Praça Mauá. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3891

CENTRO R$15.000 Saara Loja R.Senhor Dos Passos, Pronta p/Uso Imediato, 3 Pavimentos, Piso cerâmica, Luminárias Modernas, aproximadamente 250m2. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4441

CENTRO R$18.000 Lojão com 2 Pavimentos 747m2, Shopping Da Construção, Ampla Frente, Piso Porcelanato, Pronta Para Uso Imediato. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4072

CENTRO R$50.000 Lojão c/ Sobreloja 814m2 s/Condomínio R.Senador Dantas Esquina Evaristo Veiga, Próx.Futura Câmara Dos Vereadores, Antiga Agência Itaú. Cj250 Tel:2272-4422 Ref:4524

NOVA PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO RUA DO OUVIDOR ESQUINA DE URUGUAIANA, DIVERSAS METRAGENS, GRANDE ESPAÇO COM MESAS E CADEIRAS, SHOPPING COM DIVERSAS BOUTIQUES. SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

Salas e Andares

DIVERSOS ANDARES PRÉDIO LUXO 300 m² AVENIDA RIO BRANCO EM FRENTE AO METRÔ FACHADA VIDROS FUMÊ R$ 8.000,00 Ref:4437 SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

CENTRO R$20 p/m2, Salas e Andares, Prédio c/Total Segurança, Administrado Pelo Clube De Engenharia, Av. Rio Branco. Tels:2272-4422/99645-6420 Cj250 Ref:4009

CENTRO R$600 Sala, Avenida Presidente Vargas, Próximo Rua Uruguaiana, Local Movimentadíssimo Comércio, Metrô, Vlt, Diversas Conduções Variadas Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3900

CENTRO R$1.100 Sala 29m2, Avenida Rio Branco, Andar Alto, Acesso Restrito, Próximo Praça Mauá, Ar Condicionado, Armários. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3977

CENTRO R$1.200 Inacreditável! Andar 129m2, 4 Salas, 3banheiros, Copa, Depósito, Piso Cerâmica, R. Sete Setembro Andar Alto, Ampla Vista Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3548

CENTRO R$1.200 Hall, 3 Salas, Banheiro, 2 Copas Divisórias Drywall, Ar Condicionado, Shopping Esquina De Uruguaiana Com Ouvidor. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4075

CENTRO R$1.200 Lindo Conjunto, 84m2, Finamente Mobiliado, Móveis De Estilo, Edifício Cândido Mendes, Próx. Fórum/ Praça Xv/ Edifício Garagem. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4325

CENTRO R$1.500 Conjunto 2 Salas, 2 Banheiros, Copa, Luxuoso Shopping, Diversas Lojas, Uruguaiana c/OUVIDOR, Elevadores Modernizados, Recepcionistas, Seguranças. T:2272-4422 Cj250 Ref:3232

CENTRO R$1.500 Amplo Conjunto 93m2, Recepção, 3 Salas, Ar Condicionado, Piso Cerâmica, Estrutura De Redes, Junto Terminal Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4168

CENTRO R$1.700 Sobrado Na Rua Do Rosário, Esquina De Quitanda, 282m2 Ótimo Ponto Comercial, Ideal Para Restaurante, Pensão. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4386

CENTRO R$1.900 Sala Com Garagem, Rua Da Ajuda, Vista Para Largo Da Carioca, Junto Ao Metrô, Portaria Luxo. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3717

CENTRO R$1.900 Conjunto Com Hall, 5 Salas, Piso Frio, Divisórias, Paredes Texturizadas Av.TREZE De Maio Junto a Cinelândia. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3200

CENTRO R$1.950 Conjunto Com 2 Salas Mobiliadas, Totalmente Modernizadas Teto Rebaixado, Luminárias, Spot, Piso Paviflex. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4461

2 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO

CENTRO R$2.000 Inacreditável Andar Alto, 254m2 Avenida Rio Branco, Vista 360º. Ar Central, Vlt Na Porta, Esquina Ouvidor. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4340

CENTRO R$2.080 Prédio Moderno, Dispomos De Diversos Salões, aproximadamente 160m2 Cada, Ar Central, Av. RIO Branco, Próximo Praça Mauá. Tel:2272-4422 Cj250 REF.4112/4118

CENTRO R$2.500 Cada Andar, Prédio Isento Iptu, s/Condomínio, 3andares 150m2 Cada, Alugamos Juntos Ou Separados R.Luiz De Camões. Tel:2272-4422 Cj250 REF: 4420/21/22

CENTRO R$2.500 Sobreloja Frente 100m2 Av.TREZE De Maio Grande Movimento De Pedestres, 4salas Já Com Divisórias, Cozinha, 2Banheiros. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3760

CENTRO R$2.500 Coração Saara Junto Av.Passos Ao Lado Do Vlt, 3 Sobrados s/Condominio, Mesmo Prédio R.Luiz De Camões. Tel:2272-4422 Cj250 REF.4402-4403- 4516

CENTRO R$2.500 Andar Impecável! Ar Central, Subdividido 7salas, Luminárias, Visores Entre Salas, Vista Junto Rio Branco Próx.Praça Mauá Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4381

CENTRO R$2.700 Conjunto Silencioso, 7 Salas (175m2) R.Quitanda, Junto Terminal Garagem Menezes Cortes, Piso Paviflex, Prédio 24hs, Segurança. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4378

CENTRO R$2.765 Sala 70m2, Rua Candelária, Próximo Praça Mauá, Ar Condicionados, 1 Vaga Garagem No Condomínio. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3976

CENTRO R$3.300 Conjunto 6 Salas, Av.RIO Branco, Cinelândia, Excelente Vista Para Aterro, 220m2, Portaria c/SEGURANÇAS, Junto Metrô. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3926

CENTRO R$5.500 Amplo Conjunto 170m2, Finamente Mobiliado, Ar Split, Arquivo Móvel, Próximo Fórum, Edifícios Garagem, Para Uso Imediato. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4167

CENTRO R$6.000 Inacreditável! Andar 562m2 Rua Rodrigo Silva, Portaria c/Vigilância, Catracas, Elevadores Modernos, Fachada Vidros Fumê, Próx.Edifícios Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4085

CENTRO R$6.000 Inacreditável! Andar 562m2 Rua Rodrigo Silva, Portaria c/Vigilância, Catracas, Elevadores Modernos, Fachada Vidros Fumê, Próx.Edifícios Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4085

CENTRO R$7.200 Andar 480m2, Próprio Para Cursos, Av.GRAÇA Aranha, Sub- Dividido (9 Salas, 5 Banheiros) Ar Condicionado, Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4069

CENTRO R$8.000 Andar 650m2, Rua Alfandega, Próximo Metrô Uruguaiana, Salão, 14 Salas, 12 Banheiros, 2pontos, Estoque, Ar Condicionados. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3970

CENTRO R$18.000 Andar Exclusivo 350m2, Mobiliado, 26 Estações De Trabalho, Saleta Servidor, Excelente Localização, Junto À Av.RIO Branco. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3615

Prédios Comerciais

CENTRO R$10.000 Prédio Com Loja, 4 Pavimentos Avenida Passos, Junto À Praça Tiradentes, Vlt, Diversas Linhas De Ônibus. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3915

CENTRO R$25.000 Prédio Com 3 Pavimentos, Na Rua Das Marrecas 1.000m2, salões, Diversas Salas, Diversos Banheiros. Necessita Reparos. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4166

Galpões

2 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA SUL

Imóveis Comercias Zona Sul

Lojas

BOTAFOGO R$30.000 Clinica Médica c/Alvará 960m2, 2 Andares Sub- Divididos Em Salas c/21 Quartos Leitos, Cti Estrutura p/Atendimento Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4373

BOTAFOGO R$30.000 Lojão 500m2, Praia De Botafogo, Lindo Prédio Art Deco, Com Fachada Preservada. Tels: 2272-4422 Cj250 Ref:3941

LOJA PRÉDIO LUXO MODERNÍSSIMO 355 m² RUA GEN. GOIS MONTERIO, 6 VAGAS GARAGEM R$ 24.500,00 Ref:4468 SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

LOJÃO PRÉDIO LUXO MODERNÍSSIMO 2.715 m² RUA GEN. GOIS MONTERIO, DIVERSAS VAGAS GARAGEM R$ 150.000,00 Ref:4502 SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

Salas e Andares

BOTAFOGO R$65 p/m2 Andares De 300m2, Praia De Botafogo, Prédio Moderno, Direito a 5 Vagas Na Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 REF:3629/ 30/ 31/32

COPACABANA R$550 Sala 27m2, Av. N. S. Copacabana Junto a Xavier Silveira, Vasto Comércio no Local, Próx. Metrô Cantagalo. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3790

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422 99852-7726

Casas

LEME R$20.000 Casarão Com 3 Pavimentos, No Leme Junto À Praia, aproximadamente 300m2+ 100m2 descobertos, p/ Qualquer Ramo Negócios. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3634

Imóveis Comerciais na Zona Norte

Lojas

BONSUCESSO Loja Com Mezanino, 240m2, Avenida Nova York Com Excelente Movimentação, Esquina Com Avenida Brasil, Estação Brt Próxima. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4520

VILA Isabel R$6.800 Ampla Loja c/Sobrado Para Depósito, Rua Barão De Mesquita, Local Movimentado Nas Proximidades Shopping Tijuca. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4494

Salas e Andares

CENTRO R$800 Conjunto Recepção, Duas Salas Interligadas, Excelente Estado, Rua México, Próximo Metrô Cinelândia, Prédio Total Segurança, Catracas. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 4004

Galpões

CAJÚ R$35.000 Amplo Galpão 4.000m2 Com 60m De Frente Na Avenida Brasil, Grande Espaço Para Manobra De Caminhões. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:3620

EMPREGOS & NEGÓCIOS 3

Aviso

De acordo com o art. 5º da CR/88 c/c art 373-A da CLT, não é permitido anúncio de emprego no qual haja referência quanto ao sexo, idade, cor ou situação familiar, ou qualquer palavra que possa ser interpretada como fator discriminatório, salvo quando a natureza da atividade assim o exigir.

EDITAL DE LEILÃO PRESENCIAL ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA – LEI n. 9.514/1997

EDITAL DE LEILÃO Leonardo Schulmann - Leiloeiro Público Oficial, inscrito no CNPJ sob o n° 29.799.852/0001-72, matriculado na JUCERJA sob o n. 116., devidamente autorizado pelo **FIDC POLO RECUPERAÇÃO DE CRÉDITO FUNDO DE INVESTIMENTO EM DIREITOS CREDITÓRIOS NÃO PADRONIZADOS**, fundo de investimento constituído sob a forma de condomínio fechado, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 20.820.603/0001-47, administrado por SINGULARE CORRETORA DE TITULOS E VALORES MOBILIARIOS S.A., sociedade anônima inscrita no CNPJ/ME sob o nº 62.285.390/0001-40 (doravante denominado "**Proprietário/Credor Fiduciário**"), com sede na Cidade e Estado de São Paulo, na Avenida Brigadeiro Faria Lima, 1355, CEP 01452-919, faz saber, a quem interessar possa, especialmente aos **DEVEDORES E FIDUCIANTES: ESPÓLIO DE MICHEL DA SILVA TURCSANY**, na pessoa de sua inventariante **TATIANA GODOY TURCSANY**, brasileira, casada, empresária, portadora da carteira de identidade n° 12245882-1, expedida pelo IFP/RJ, inscrita no CPF sob o n° 083.670.447-97, residente nesta cidade; e **RIVIERA EMPREENDIMENTOS E PARTICIPAÇÕES LTDA**, inscrita no CNPJ nº 08.956.323/0001-65 com sede nesta cidade, diante da existência de dívida vencida e não paga pela SPE – RENNO EMPREENDIMENTOS E PARTICIPAÇÕES LTDA., com origem no Instrumento Particular de Escritura de Segunda Emissão de Cédulas de Crédito Imobiliário, nos termos da Escritura Pública de Constituição de Garantia de Alienação Fiduciária de Bem Imóvel, datada de 05/07/2011 lavrada perante o Cartório do 1º Oficio de Notas desta Capital, no Livro 5291 as fls. 159 e ss. ("**Escritura de Alienação Fiduciária**") e devidamente registrada na matrícula nº 339.663 perante o 9º Ofício de Registro de Imóveis da Capital do Estado do Rio de Janeiro sob o número R-5, da averbação da consolidação da propriedade fiduciária em nome do Credor Fiduciário devidamente averbada no AV-8 da referida matrícula nº 339.663 perante o 9º Ofício de Registro de Imóveis da Capital do Estado do Rio de Janeiro e nos termos do artigo 27 e seguintes da Lei nº 9.514 de 20 de novembro de 1997 e regulamentação complementar do Sistema Financeiro Imobiliário, que institui alienação fiduciária, que, após 1ª praça em 20/06/2018, **será levado a público o leilão de forma presencial na Travessa do Paço nº 23, sala 812, Centro, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 20010-170, a 2ª praça em 20 de setembro de 2024, com início às 13:00 horas e, caso não haja lances, término ao 13:10 horas, com lances mínimos iguais ou superiores ao valor da dívida que está sendo executada extrajudicialmente pelo Proprietário/Credor Fiduciário que, ATUALIZADA** até a data do leilão perfaz um total de **R$ 375.515.948,08 (trezentos e setenta e cinco milhões, quinhentos e quinze mil, novecentos e quarenta e oito reais e oito centavos)**, montante este já acrescido de todas as despesas inerentes ao imóvel, encargos contratuais e legais, inclusive tributos e despesas com a realização de leilão, incluída a dívida de IPTU de R$ 40.625.614,69 (quarenta milhões, seiscentos e vinte e cinco mil, seiscentos e quatorze reais e sessenta e nove centavos).

DESCRIÇÃO DO IMÓVEL: matriculado sob o nº 339.663 perante o 9º Ofício de Registro de Imóveis da Capital do Estado do Rio de Janeiro, situado no LOTE 02 DO PAL 29.836, NA AVENIDA SERNAMBETIBA (ATUAL AVENIDA LUCIO COSTA), LADO PAR, COM SEU PONTO MAIS Á ESQUERDA, LOCALIZADO A 1.398,00M DO EIXO DA RUA PROJETADA 25 DO PAL 5220, OUÀ 70,00M DO TERRENO SEM NÚMERO, ONDE SE ACHA LOCALIZADO O NEVADA PRAIA CLUB, NA FREGUESIA DE JACAREPAGUÁ, MEDINDO 100,00M DE LARGURA POR 206,60M DE AMBOS OS LADOS, CONFRONTANDO A DIREITA, ESQUERDA E FUNDOS COM O LOTE 3 DO PAL 29.836. Conforme definido na Escritura de Alienação Fiduciária, o valor referencial do Imóvel atualizado perfaz o montante de R$ 209.714.867,77.

SITUAÇÃO DO IMÓVEL: sob a posse do Riviera Country Club, associação civil sem fins lucrativos, desde 1964. O clube está em funcionamento.

AÇÃO DE USUCAPIÃO: o Credor Fiduciário faz saber, na condição de parte respectiva, da existência de Ação de Usucapião distribuída sob o nº 0000860-34.2012.8.19.0209, em curso perante o Juízo da 7ª Vara Cível do foro Regional da Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, ajuizada em janeiro de 2012 pelo Riviera Country Club, ainda pendente de sentença, com pedido baseado, especialmente, no fundamento de que o Riviera Country Club estaria em exercício ininterrupto da posse do imóvel desde 1964. Em 07/11/2017, o juízo da Ação de Usucapião proferiu decisão concedendo ao Riviera Country Club a posse do imóvel até o término do processo, mantida pelo Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro. Em outubro de 2018, o juízo da Ação de Usucapião proferiu decisão suspendendo a realização do 2º leilão, revogada, em 18/03/2024, após concordância do Riviera Country Club, que entendeu que o direito subjacente à pretensão de usucapião sobrepuja o domínio registral que venha a se estabelecer sobre o imóvel, viabilizando a realização desta praça. Esta decisão teve seus efeitos suspensos, em 16/04/2024, em razão do agravo de instrumento nº 0027478-41.2024.8.19.0000, ao qual foi negado provimento, sendo mantida a decisão autorizativa deste leilão conforme acórdão prolatado em 27/08/2024.

DEMAIS INFORMAÇÕES: O Credor Fiduciário faz saber, ainda, que a pessoa jurídica Riviera Empreendimentos e Participações Ltda propôs ação de nulidade de consolidação da propriedade em favor do Credor, autuada sob o n. 0018864-12.2018.8.19.0209 e distribuída para a 3ª Vara Cível do Foro Regional da Barra da Tijuca, havendo a pretensão sido julgada improcedente, confirmada a sentença de improcedência pela 2ª Câmara Cível do Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro, pendente o acórdão de trânsito em julgado.

CONDIÇÕES DO LEILÃO: **Devem os licitantes comparecer no dia e local designados para o leilão, com até 1 hora de antecedência do horário agendado para o leilão para realizar prévio cadastro. A identificação das pessoas físicas será feita através de documento de identidade, do Cadastro de Pessoas Físicas do Ministério de Fazenda e do comprovante de residência. As pessoas jurídicas serão representadas por quem os estatutos indicarem, devendo portar comprovante de CNPJ e cópia do referido Ato Estatutário. Todos poderão fazer-se representar por procurador com poderes específicos. A participação implicará na aceitação da integralidade das disposições da Resolução CNJ nº 236/2016, assim como das demais condições estipuladas neste edital.** A venda será realizada à vista, na mesma data do leilão, por meio de cheque administrativo e/ou Transferência Eletrônica Disponível (TED). O arrematante pagará no ato o preço total da arrematação, a comissão do leiloeiro, correspondente a 5% sobre o valor de arremate e as despesas do leilão. O auto de arrematação será assinado pelo CREDOR FIDUCIÁRIO em até 24 horas da confirmação do pagamento do preço integral. O arrematante vencedor será considerado desistente se: (i) não celebrar a Escritura de Venda e Compra no prazo especificado abaixo; (ii) não efetuar os pagamentos nos prazos e forma definida neste Edital; (iii) não ocorrer a boa compensação dos cheques emitidos pelo arrematante, no prazo de até 48 horas do leilão, e/ou da Transferência Eletrônica Disponível (TED) no ato do Leilão para pagamento do valor de arremate e da comissão do leiloeiro; (iv) não satisfizer as condições previstas neste Edital para a formalização da venda; (v) manifestar-se expressamente nesse sentido, por escrito. Caracterizada a desistência, o arrematante vencedor estará sujeito a sanções de ordem judicial, a título de perdas e danos, e ao pagamento de uma multa desde já estipulada em 20% (vinte por cento) do valor do arremate e, no caso do não cumprimento da obrigação assumida, no prazo estabelecido, estará o arrematante sujeito ainda a sanções de ordem judicial, a título de perdas e danos. O(s) devedor(es) fiduciante(s) será(ão) comunicado(s) na forma do parágrafo 2º-A do art. 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017, das datas, horários e locais da realização dos leilões fiduciários, mediante correspondência dirigida aos endereços constantes do contrato, inclusive ao endereço eletrônico, podendo o(s) fiduciante(s) adquirir sem concorrência de terceiros, o imóvel outrora entregue em garantia, exercendo o seu direito de preferência, pelo valor da dívida, acrescida de todos encargos e despesas, conforme estabelecido no parágrafo 2º-B do mesmo artigo, ainda que, outros interessados já tenham efetuado lances, para o respectivo lote do leilão. Caso haja arrematante, a Escritura de Venda e Compra será lavrada em até 60 dias da data do leilão. Correrão por conta do arrematante todas as despesas relativas à aquisição do imóvel no leilão, como o pagamento de ISS, escritura pública, imposto de transmissão, taxas, alvarás, certidões, emolumentos cartorários, registros, averbações, etc., sendo que o Proprietário/Credor Fiduciário não tem qualquer responsabilidade perante o leiloeiro. O imóvel será vendido no estado em que se encontra (venda *ad corpus*), não podendo o arrematante alegar desconhecimento das condições, características e estado de conservação. A desocupação/imissão/reintegração na posse ficará por conta exclusiva do comprador, que assume o risco das ações, bem como todas as custas e despesas, se houver, na forma da Lei nº 9.514/97. **Nos termos do determinado pelo Douto Juízo da 7ª Vara Cível do foro Regional da Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, nos autos da Ação de Usucapião nº 0000860-34.2012.8.19.0209, faz o Credor constar expressamente a existência da citada Ação e que o adquirente sujeitar-se-á aos efeitos da sentença a ser lá proferida, de forma que caso julgada procedente, com trânsito em julgado, o imóvel poderá evencer-se, correndo exclusivamente por conta do Comprador os riscos da evicção, contra os quais o Credor Fiduciário não oferece garantia, reiterado, ainda, o dado de que a posse do Imóvel não integra o objeto do leilão.** Maiores informações: tel: 21 98183-8444 e (21) 2532-1705.

Empregos

Empregos

COORD.PEDAGÓGICA. Escola contrata p/práticas ensino, comunicação eficaz c/ alunos, professores, pais/ direção, planejamentos, avaliação desempenho c/alunos (conhecedora conteúdos Fundamental I/ II, Inclusão, PEI). Comprovar experiência. 2ª/6ªf., horário integral, Barra Tijuca. Salário base R$4.000,00 +auxílio escolar R$1.500,00 +VT. Curriculum: contratoagora.rh@gmail.com

FARMACÊUTICO. Casa de Saúde contrata com experiência hospitalar p/trabalhar em Santa Teresa. Enviar curriculum para: dpessoal@saintroman.com. br

PCD Empresa SD Engenharia disponibiliza vaga para PCD. Enviar Currículo para o e-mail sd@sdeng.com.br

RECEPCIONISTA Hospitalar, Auxiliar Administrativo e PCD. Casa de Saúde contrata c/experiência hospitar p/trabalhar em Santa Teresa. Enviar curriculum para: dpessoal@saintroman.com. br

SECRETÁRIA Precisa-se c/ experiência, p/empresa no Centro do RJ. Salário R$ 1.600,00+ VT. Preferência more próximo. Enviar curriculum: simoeswillian@hotmail.com

VENDEDOR(A) Empresa Dane contrata Vendedores com experiência para trabalho externo. Remuneração a combinar. Enviar currículo para e-mail daneindustriaecomercio@gmail.com ou tel.:(21)96484-1896 (whatsapp).

VIDRACEIRO, Serralheiro, Instalador de Esquadrias. Contratação imediata. Salário R$1.960,00 na carteira. Contato Raimundo Melo Tel.:97333-5445/ 97982-5445/ 2263-6290.

Negócios

Empréstimos e Finanças

Aviso

Antes de solicitar um empréstimo ou efetuar uma transação comercial, verifique a idoneidade de quem está negociando, pedindo documentos que identifiquem o fornecedor.

Títulos

SEPULTURA Cemitério Caju (quadra 43). Granito preto, impermeabilizado, perfeito estado conservação, excelente localização, pronto p/ ser utilizado. Tel.:99994-0409.

Negócios Diversos

CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/Imóveis/ Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.:(0xx21) 99695-1897 (whatsApp)/ (0xx21)97012-3333(whatsApp)/ (0xx21)96423-1303 (whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

VEÍCULOS 4

Caminhões e Ônibus

CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/Imóveis/ Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.:(0xx21) 99695-1897(whatsApp)/ (0xx21) 97012-3333 (whatsApp)/ (0xx21)96423-1303 (whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

Automóveis

C

CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/ Utilitários/Imóveis/ Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.:(0xx21) 99695-1897(whatsApp)/ (0xx21) 97012-3333(whatsApp)/ (0xx21)96423-1303 (whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

CASA & VOCÊ 5

Para Casa

Para Você

Encontros Pessoais

Aviso

Todo encontro com desconhecidos pode ser arriscado. É aconselhável marcar o primeiro encontro em lugar público e conhecido. Além disso, convém informar a uma pessoa amiga hora e local do encontro.

Aviso

Submeter criança ou adolescente à prostituição ou a exploração sexual é crime com pena de reclusão de 4 a 10 anos, e multa - ART. 244-A Lei 8.069/90.

PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS

MÓVEIS PARA
ESCRITÓRIO

*APÓS CONFIRMAÇÃO DE PAGAMENTO

TELEVENDAS
COMPRE NO SITE E RETIRE NA LOJA
10% OFF
À vista no PIX ou BOLETO

45 anos de tradição e modernidade,
o N°1 em Móveis para Escritório!

SHOPPING MATRIZ

LINHA SM DELTA

CORES: PRETO • BRANCO • MONTANA/PRETO

MESA AUXILIAR PÉ PAINEL
74A X 90L X 45P
À vista 289,00
6x 48,17

ARMÁRIO BAIXO 2 PORTAS
74CM X L:75CM X P: 38CM
À vista 549,00
6x 91,50

MESA SECRETÁRIA PÉ PAINEL
74A X 135L X 60P
À vista 499,00
6x 83,17

MESA EXECUTIVA EM "L" PÉ PAINEL
74A X 135 X 150L X 45X60P
À vista 788,00
6x 131,33

ARMÁRIO ALTO 2 PORTAS
160 X L:75 X P: 38
À vista 889,00
6x 148,17

GAVETEIRO FIXO COM 2 GAVETÕES
A: 74 X L: 46 X P: 45
À vista 509,00
6x 84,83

GAVETEIRO MÓVEL COM 4 GAVETAS
A: 58 X L: 39 X P: 47
À vista 569,00
6x 94,83

ARMÁRIO BAIXO COM 4 GAVETAS E 1 PORTA
A: 67 X L: 120 X P: 50
À vista 1.139,00
6x 189,83

GAVETEIRO PARA MESA - 2 GAVETAS VÁRIAS CORES
À vista 179,00
6x 29,83

ARMÁRIO DE AÇO A-17 2 PORTAS - CINZA
A 166 X L 75 X P 35cm
De: ~~989,00~~
Por: 859,00
6x 143,17

ARMÁRIO DE AÇO A-90 2 PORTAS - CINZA
A 194 X L 90 X P40cm
De: ~~1.299,00~~
Por: 1.199,00
6x 199,83

ARMÁRIO DE AÇO A-120 2 PORTAS - CINZA
A 190 X L 120 X P40cm
De: ~~1.899,00~~
Por: 1.799,00
6x 299,83

ROUPEIRO 4 VÃOS GR.
A 1,96 X L 63 X P 36cm
De: ~~1.029,00~~
Por: 899,00
6x 149,83

ROUPEIRO 8 VÃOS GR.
A 196 X L 123 X P 36cm
De: ~~1.779,00~~
Por: 1.669,00
6x 278,17

ROUPEIRO 4 VÃOS PEQUENOS
A 1,96 X L 33 X P 36cm
De: ~~609,00~~
Por: 569,00
6x 94,83

ROUPEIRO DE AÇO 8 VÃOS PEQ - CINZA
A 196 X L 63 X P 36cm
De: ~~1.089,00~~
Por: 999,00
6x 166,50

ROUPEIRO DE AÇO 12 VÃOS PEQ - CINZA
A 196 X L 93 X P 36cm
De: ~~1.589,00~~
Por: 1.429,00
6x 238,17

ROUPEIRO DE AÇO 16 VÃOS PEQ - CINZA
A 196 X L 123 X P 36cm
De: ~~1.989,00~~
Por: 1.829,00
6x 304,83

CARTÃO BNDES EM ATÉ 48x
PARCELA MÍNIMA VALOR DE R$ 100,00

PARCELAMOS P/ EMPRESAS E CONDOMÍNIOS EM ATÉ 4x BOLETO

PROJETOS GRÁTIS
2219-6020 / 2219-6021
99564-7378

SIGA-NOS NAS REDES SOCIAIS

NOVAS LOJAS
ESCRITÓRIO

45 ANOS. 13 LOJAS COM ATENDIMENTO PERSONALIZADO!

PENHA OFFICE CENTER
Av. Brasil, 10540. SHOWROOM.
Tel. 2219-6024 - 2584-0189
99770-4641

CENTRO
Rua do Rosário, 133.
Tel. 2508-8435
99707-8525

RECREIO
Av. das Américas, 13533
Tel. 2437-4907 - 2437-3801
99883-1225

CAXIAS
Av. Duque de Caxias, Nº 333. Tel. 3491-8078
99724-1061

NOVA IGUAÇÚ
Rua Otávio Tarquino, 282
Tel. 2219-3558 - 2219-3559
99762-0624

CAMPO GRANDE
Av. Cesário de Melo, 3393
Tel. 2416-3530 - 2219-3514
99706-0823

NITERÓI
R. Cel. Gomes Machado 99 - lj 101. Tel. 3195-3729
99795-4939

CASASHOPPING NOVO ENDEREÇO
Av. Ayrton S. 2150. BL M
Ljs: C D E F G - Tel. 3325-3645
99703-6321

BOTAFOGO
R. Prof. Álvaro Rodrigues, 176.
Tel. 3738-7856
99877-7803

S. JOÃO DE MERITI
Rua do Expedicionário, 46
Tel. 2756-5811 - 2219-3612
99809-7446

MANILHA-ITABORAÍ
BR 101 - Km 23
Tel. 3626-1239 / 3626-1240
99933-2354

PIRATININGA
Est. Fco. da Cruz Nunes, 5200
2619-5729 / 5704 / 6481
99761-0679

UPTOWN
Av. Ayrton S. 5500. Bl 8 - Lj 141
Tel. 2584-0047
99550-7620

CONDIÇÕES DE PARCELAMENTO: Cartões de crédito em até 6x s/ juros. Parcela mínima R$ 20,00 nos cartões. Crédito sujeito a aprovação pelos critérios da Financeira. Em nossos preços não estão incluídos frete e montagem. Obs. Preços válidos até 12/09/2024 enquanto durar o estoque. Poderá haver falta de produto em alguma loja, já que o anúncio é feito com muita antecedência. HORÁRIO DAS LOJAS: De 2ª a 6ª das 09 às 18h. Sábado das 09 às 14h. LOJA CASASHOPPING (aberta de 2ª a Sábado das 10 às 20h, e aos DOMINGOS E FERIADOS das 14 às 20h). Consulte nossos vendedores sobre produtos disponíveis para entrega imediata.

ENTREGA / SAC
99569-5301
3626-1267 - 3626-1268